Las Pelotas, sinfonía y vino

La banda tocará en la Fiesta de la Cosecha con la Filarmónica. Charla con Daffunchio.

PÁGINAS 1 Y 2 ESTILO

Claves tras el desdoblamiento

Luis Abrego

La batalla de Cornejo

Carlos Salvador La Rosa

El mileísmo marca los tiempos políticos

José Luis Toso

SUPLEMENTOS **CON ESTA EDICIÓN**

DOMINGO 1 DE MARZO DE 2026. MENDOZA, ARGENTINA

losandes.com.ar

LOS ANDES

142 AÑOS DE PERIODISMO

EDICIÓN N° 40.308 / 64 PÁGINAS / EN 6 SECCIONES. PRECIOS: LUNES A VIERNES $2.700. SÁBADOS Y FERIADOS $3.800. DOMINGO $4.500. RECARGO ENVÍO FUERA GRAN MENDOZA $200

MIN 20° / MAX 33°

Caluroso con nubosidad variable y tormentas en el sur provincial hacia la noche.

Claves de la reforma laboral. Los cambios que generará en el empleo

INFORME. Tras la aprobación del viernes en el Senado, los analistas se muestran cautos ya que algunas modificaciones son optativas para las empresas. Los puntos más importantes de la nueva legislación y qué podría suceder con su implementación. **PÁGINAS 1 Y 2** ECONOMÍA

DANIEL CABALLERO / LOS ANDES

Otro caballo para levantarse y seguir

La jocketa mendocina Florencia Giménez (26) cayó de su yegua en el hipódromo de Palermo en 2023, lo que frenó su carrera. Hoy, el movimiento lento de otro animal la ayuda a recuperarse con equinoterapia. "Mi accidente no logró darme miedo", avisa.

PÁGINA 8

CADENA NACIONAL

Milei abre las sesiones ordinarias del Congreso

PÁGINA 3

EDUCACIÓN

Equipo mendocino va a Houston por el mundial de robótica

PÁGINA 6

TENSIÓN EN MEDIO ORIENTE

Alerta mundial por bombardeos entre EE.UU., Israel e Irán

PÁGINA 11

POLÍTICA

MATÍAS STEVANATO. Afirma que el peronismo se está rearmando.

FLOR DESTÉFANIS. Se anota en la carrera tras haber ganado.

FERNANDO UBIETA. Consiguió una participación del 70% en La Paz.

ESTEBAN ALLASINO. Apuesta a "la mirada nacional y provincial".

Intendentes que ganaron se envalentonan de cara a 2027

ELECCIONES. Tres de los cuatro jefes comunales que resultaron victoriosos en sus municipios el domingo pasado no podrán reelegirse y hablan de sus aspiraciones a la gobernación.

Martín Fernández Russo
mfernandez@losandes.com.ar

Las elecciones municipales 2026 dejaron un ausentismo récord en Mendoza, pero también sirvieron como un testeo previo para los intendentes que no podrán reelegirse y pueden ir por la Gobernación. Es el caso de Matías Stevanato (Maipú), Flor Destéfanis (Santa Rosa) y Fernando Ubieta (La Paz), tres de los cuatro jefes comunales que resultaron ganadores y que comparten un mismo espacio: el Partido Justicialista (PJ).

El que completa el póker de triunfadores del domingo pasado es Esteban Allasino (Luján de Cuyo), que logró el triunfo más contundente con la alianza La Libertad Avanza + Cambia Mendoza, pero todavía tiene la posibilidad de ir por una reelección local, a diferencia de ellos.

El gobernador Alfredo Cornejo festejó el resultado de ese departamento, pero también el batacazo en San Rafael —bastión de los hermanos Félix— y la victoria en Rivadavia, donde le arrebataron la mayoría del Concejo Deliberante al intendente Ricardo Mansur (Sembrar).

Cautela en Maipú

Matías Stevanato es un número puesto en la carrera por 2027 por ser el único intendente del PJ en el Gran Mendoza y haber ratificado su gestión el domingo pasado. Aun así, de los tres peronistas ganadores, es el que más cauto se muestra y apunta a una construcción amplia.

El jefe comunal compartió su análisis con Los Andes y señaló que cumplieron "todos los objetivos electorales" que se propusieron. Entre ellos enumeró la racha de 25 años sin triunfos legislativos, "remontar en cuatro meses los 30 puntos porcentuales de la elección de octubre pasado" y lograr la mayoría oficialista en el Concejo Deliberante, por primera vez en su gestión.

Stevanato dice que no hace "más proyecciones que agendas de trabajo" en Maipú, pero entiende para el año que viene "la necesidad de construir un frente de mendocinos que busquen refrescar y oxigenar Mendoza, con más diálogo, sensibilidad y puntos de encuentro para que la provincia vuelva a crecer y salir del estancamiento estructural de los últimos años".

"Creo en la vocación de renovarse y revincularse con la sociedad que tiene el peronismo y que es el proceso que se está llevando adelante", sostuvo. "Cuando los egos se dejan de lado, es cuando aparecen los liderazgos", sostuvo el intendente, abriendo el juego a sus otros compañeros.

En el Este no se achican

La intendenta de Santa Rosa, Flor Destéfanis, sostuvo que el triunfo del PJ en su municipio representó "un voto de confianza a la gestión que lleva seis años", lo que los deja "bien posicionados" para su sucesión en 2027. Además, valoró que hubo una participación superior al 60%.

A nivel provincial, Destéfanis señaló que "el modelo Cornejo se está agotando y su alianza con LLA no es garantía de cara al futuro". "El mendocino está esperando una verdadera alternativa y el peronismo debe ser responsable y presentarle una opción concreta a cada vecino", afirmó.

Entonces, no tiró la pelota afuera y se anotó con Stevanato y Ubieta para 2027: "Somos intendentes que ganamos elecciones y eso realmente nos posiciona para el año que viene. Hay que ser humildes: todavía falta para 2027". La vicepresidenta del PJ también se refirió a la interna con el kirchnerismo y aspiró a "retomar y agotar todas las instancias de diálogo" entre los sectores enfrentados.

En La Paz, Fernando Ubieta logró un triunfo superior al 50%, con una participación del 70%, la mayor de los seis departamentos. "La gente valoró una gestión que está cerca del vecino", señaló a Los Andes. Agregó que el peronismo en general hizo "buenas elecciones, más allá de San Rafael, que se perdió por pocos puntos, pero metieron tres bancas".

Por eso se "sacó el sombrero" tanto con Destéfanis como con Stevanato, pero no se achicó pensando en el año que viene. "Me gustaría ser protagonista en la próxima elección, como le gustaría a Flor, Matías y a cualquier dirigente político que aspira a conducir los destinos de su provincia", lanzó.

Tres de los cuatro jefes comunales que resultaron ganadores comparten un mismo espacio: el Partido Justicialista.

Ubieta marcó que será un "trabajo arduo y difícil" construir una propuesta electoral para enfrentar a La Libertad Avanza, pero señaló que el PJ "se viene ordenando desde hace un tiempo".

Los triunfos de La Libertad Avanza + Cambia Mendoza

Después de lograr casi el 60% de los votos en Luján, que le dieron cinco de las seis bancas del HCD que se elegían, Esteban Allasino compartió el mismo análisis que Cornejo con respecto al mapa electoral que dejó la provincia, sumado a octubre pasado. "De los 18 municipios de Mendoza, en 15 ganó la propuesta que engloba la mirada nacional y la mirada provincial", comentó a este diario.

En el Este provincial, la victoria del cornejismo caló hondo y Ricardo Mansur le dijo a este diario que están atravesando una "fuerte autocrítica", que implicará cambios en su gabinete. Todos sus funcionarios pusieron su renuncia a disposición y la definición será esta semana, anticipó.

Por el lado de la UCR Rivadavia, el director de Relaciones de la Comunidad del Ministerio de Seguridad, Hernán Amat, sostuvo que se trata de un "mensaje claro" contra la "improvisación" de Mansur y "es un envión para 2027, pero lo tomamos con responsabilidad". "Mansur se va a tener que sentar a hablar y a escucharnos para avanzar en iniciativas que le sirvan al departamento", advirtió.

En San Rafael, LLA + CM venció al peronismo por un punto (39,11% - 38,28%) y repartió tres bancas por igual para el HCD, por lo que el intendente Omar Félix sostuvo la mayoría. En la categoría Convencionales, el resultado fue al revés.

Se trató casi de un empate técnico, pero el oficialismo provincial festejó y se ilusiona con la intendencia. De hecho, la vicegobernadora Hebe Casado consideró que el triunfo "marca un camino para 2027". "Ya ganamos en octubre y lo volvimos a hacer ahora", cerró.

La UNCuyo va a elecciones por cuarta vez en su historia

COMICIOS. La Junta Electoral fijó el 9 de junio como fecha de votación.

Por cuarta vez en su historia, la Universidad Nacional de Cuyo decidirá por elección directa quiénes serán sus autoridades para los próximos cuatro años. Para poner en marcha la maquinaria electoral, la Junta Electoral General (JEG) de la institución fijó el calendario electoral y le pidió al Consejo Superior que convoque a elecciones. Esto será tratado en la primera sesión ordinaria del cuerpo de 2026, el miércoles 11 de marzo.

El calendario propuesto por la JEG prevé para el 31 de marzo el cierre del Registro de electores, el 7 de abril la publicación de padrones provisorios, y del 20 de abril al 25 de abril la publicación de los padrones definitivos.

La fecha límite para la presentación de listas será el 29 de abril, el 9 de mayo iniciará la campaña electoral, el 7 de junio iniciará la veda electoral y el 9 serán las elecciones generales. El escrutinio definitivo empezará el 10 de junio y el 23 de ese mes se irá a segunda vuelta, en caso de ser necesario.

Se trata de la cuarta vez en la historia de la UNCuyo en que se realizarán elecciones directas, obligatorias, secretas, simultáneas y por fórmula para definir quiénes ocuparán los cargos de conducción del rectorado y vicerrectorado, decanatos y vicedecanatos y los vinculados con los consejos directivos y Superior.

Las autoridades electas duran cuatro años en funciones y pueden ser reelegidas en el cargo por una vez. Votan docentes, estudiantes, graduados y personal de apoyo académico.

ARCHIVO

DISCURSO. Milei exhibirá sus últimas victorias políticas y prometerá más y profundas reformas.

Milei abre las sesiones ordinarias con promesas de mayores reformas

EL PLAN DEL GOBIERNO. El Presidente hablará ante el Congreso desde las 21. Anunciará proyectos para universidades, del Código Penal e impositivos.

Guido Carelli Lynch
Especial para Los Andes

Este domingo, ante la Asamblea Legislativa, Javier Milei no sólo abrirá un nuevo período de sesiones ordinarias, exhibirá sus últimas victorias políticas y prometerá más y profundas reformas. Tras el final de las extraordinarias, en el que el oficialismo cosechó triunfos clave para el Gobierno —desde la Reforma laboral hasta la ley de inocencia fiscal, pasando por el Presupuesto, la ley penal juvenil y la media sanción de la ley de Glaciares—, el mandatario desembarca en el Congreso convencido de que lleva las muestras de la gobernabilidad que el FMI, el mercado y los delegados de Donald Trump le exigían.

Con un paquete de anuncios bajo la manga y algunas sorpresas, críticas a industriales y la mira puesta en su reelección, el Presidente se prepara para viajar a Estados Unidos para exhibir resultados y proyectos que terminen de seducir a inversores, todavía esquivos.

Hablará otra vez a las 21 desde el Congreso en un discurso transmitido por cadena nacional. El operativo de seguridad alrededor del Palacio Legislativo será más importante después de que Milei elevara a alto el nivel de seguridad en todo el país tras el ataque de Israel y Estados Unidos, principales aliados de su gobierno en política exterior, a Irán.

Faltazo opositor

Al igual que en 2025, buena parte de la oposición más dura pegará el faltazo. El bloque de senadores del peronismo no será de la partida y diputados de las provincias se ausentarán con la excusa de asistir a la inauguración de las sesiones en sus respectivos distritos.

El gobernador bonaerense Axel Kicillof ya dejó saber que no dirá presente. Lo mismo ocurrirá con los otros cuatro mandatarios provinciales que explicitaron su rechazo a la reforma laboral: Ricardo Quintela (La Rioja), Gildo Insfrán (Formosa), Gustavo Melella (Tierra del Fuego) y Sergio Ziliotto (La Pampa).

Ese vacío no opaca el apoyo transversal de una decena de mandatarios provinciales que le permiten al Gobierno apoyo para sus proyectos en las dos Cámaras y acercarse a los dos tercios en el Senado, clave para completar los cargos sensibles en la Justicia, uno de los temas a los que hará alusión el Presidente en un discurso que se prevé de alrededor de 45 minutos.

Las vacantes en la Corte Suprema pueden esperar: el Gobierno está más interesado en completar 50 puestos sensibles en la Justicia Federal, aunque hace dos años, cuando negociaba con el kirchnerismo los frustrados desembarcos de Manuel García Mansilla y Ariel Lijo en el máximo tribunal, pretendía llenar 150 de las 300 vacantes.

Entre los gobernadores cercanos a la Rosada también habrá faltazos, pero por otros motivos. Algunos participarán de la cumbre minera en Canadá que comienza el martes. Buena parte de los aliados coincidirá con el mandatario y empresarios argentinos en la Argentina Week en Nueva York, las jornadas para promocionar los activos nacionales y las oportunidades de inversión que organizan el Consulado y el JP Morgan.

A ese foro, Milei prevé llevar una batería de anuncios. "Mañana no se defiende el status quo, mañana se acelera el cambio", prometieron los diputados libertarios en un video difundido por redes este sábado. El jefe de Estado, que cenará con ellos y sus ministros en Olivos tras el discurso, aludirá a una idea que ya proyectó en campaña: el nuevo Congreso será el más reformista de la historia.

Medio centenar de proyectos en estudio

El jefe de Gabinete Manuel Adorni explicitó esta semana que tenía bajo su estudio 50 proyectos de ley que el Gobierno quiere tratar este año y que el Presidente decidirá cuándo enviará al Congreso.

Milei llega al Congreso convencido de que lleva las muestras de la gobernabilidad que el FMI y el mercado le exigían.

Algunos ya están avanzados, como una nueva ley para universidades que negoció con rectores para reemplazar la de fortalecimiento universitario que el Gobierno nunca cumplió. También queda pendiente la reforma del Código Penal, que había sido incluida en el temario de extraordinarias, y un proyecto que modificará la ley de Inteligencia y que servirá para blindar el último DNU en la materia.

Además, esperan la denominada Ley de libertad educativa y el resto de las reformas previstas en el Consejo de Mayo. La previsional quedaría para un hipotético segundo mandato, según reconocieron en el Gobierno.

Se avizora una reforma tributaria en el horizonte y promesas de baja de impuestos. El oficialismo insistirá con la baja de Ganancias para empresas que debió quitar de la Reforma laboral.

Los empresarios medianos y el Grupo de los Seis, que agrupa a las cámaras más poderosas, piden lo mismo: crédito más barato y también en dólares. Los ministros más políticos del gabinete piden gestos para reactivar el consumo.

El Banco Nación ya prepara una línea de préstamos hipotecarios en moneda estadounidense. Los bancos privados podrían sumarse.

Repaso de victorias

El mandatario repasará aquellos que considera que son los hitos de su gestión como la baja de la pobreza, el fin del déficit fiscal, el alineamiento con los Estados Unidos, el RIGI, la modernización laboral y haber evitado la hiperinflación. Insistirá con la promesa de "inflación cero" que había pronosticado para agosto próximo, aunque para consultoras privadas y puertas adentro del Gobierno es una quimera.

Milei no acepta las luces amarillas en el tablero, como la baja de la recaudación y los despidos. "Argentina será próspera", repite a coro con Luis Caputo. Es un hecho que repetirá su diatriba contra los industriales más importantes del país a los que volvió a castigar esta semana.

Los periodistas parlamentarios -otra vez- no podrán acceder a los palcos para seguir la sesión. El jefe de Estado volverá a verse cara a cara con Victoria Villarruel. La Vicepresidenta, con agenda propia en las provincias, volvió a ser muy criticada en Casa Rosada después de que acordara con la UCR mantener las secretarías bajo su control y frenar el desembarco de Nadia Márquez como presidenta provisional del Senado a expensas de Bartolomé Abdala. / **Clarín**

Rechazan pedido de "Chiqui" Tapia para salir del país

INVESTIGACIÓN. El presidente de la AFA pidió autorización para ir a Venezuela, pero la Justicia se la negó.

La Justicia rechazó el pedido del presidente de la Asociación del Fútbol Argentino (AFA), Claudio "Chiqui" Tapia, para viajar a Venezuela a participar del inicio de las obras de un centro de alto rendimiento de la federación de fútbol de ese país.

El juez en lo Penal Económico Diego Amarante, quien citó a indagatoria a Tapia para la semana que viene en la causa por la retención indebida de aportes y le prohibió la salida del país, no aceptó el nuevo pedido de viaje luego que el presidente de la AFA regresara este viernes de Colombia y Brasil, adonde había sido autorizado a ir para participar de actividades de la Conmebol, entre ellas, el partido de Lanús en el que fue campeón de la Recopa.

La defensa de Tapia, a cargo de los abogados Lucio Simonetti y Norberto Frontini, le informó al juez que Tapia iba a extender el viernes su regreso al país por unas horas. Pero luego informó que la inauguración fue reprogramada para el 1 y 2 de marzo, por lo que volvería al país tal como había sido acordado, y pedía una nueva autorización para viajar desde este sábado hasta el próximo martes.

El fiscal en lo Penal Económico Claudio Navas Rial opinó que se debía autorizar el viaje, pero el juez se lo rechazó. El magistrado dijo que Tapia "habría tenido la intención de alterar las circunstancias oportunamente informadas para la autorización de viaje acordada en su favor" porque informó que de Brasil iba a ir a Venezuela "excediendo así los límites impuestos en la autorización", que era sólo para Colombia y Brasil.

"Debe también destacarse que la única razón por la que no se materializó la realización de ese acto que implicaba una violación a las condiciones oportunamente impuestas, fue por el presunto cambio de fecha del evento informado, y no por la debida observancia por parte del peticionante de los compromisos asumidos", sostuvo Amarante. Además, condideró "dudosas las circunstancias del nuevo viaje solicitado". / **Clarín**

VALOR AGREGADO

por Soledad González

MARTÍN ENDRIZZI, COPROPIETARIO DE COLBO GRES ROJO

"Es un producto que tiene una identidad que se puede anclar a Mendoza"

Mirá la entrevista completa en nuestro canal de YouTube

LOS ANDES
PERIODISMO DE VERDAD

SOCIEDAD

UPD: entre la emoción de los chicos y la alarma de los adultos

EDUCACIÓN. En el inicio del ciclo lectivo, para los alumnos es parte de la pertenencia al grupo y el corolario del tiempo compartido. Los padres participan más y las autoridades se ponen en acción.

Verónica De Vita
vdevita@losandes.com.ar

GENTILEZA

ANHELO. Para los chicos que van a cursar su último año de secundaria es una celebración esperada.

Hay cantos, remeras intervenidas con fibrones, selfies que ya empiezan a circular en redes y una ansiedad que se siente en el aire. El Último Primer Día, más conocido como UPD, gana la agenda en el inicio de clases, como viene sucediendo los últimos años. Para los chicos que van a cursar su último año de secundaria es una celebración esperada; para muchos adultos, una fuente de preocupación.

Mucho se ha hablado por estos días de esta nueva tradición que han incorporado los estudiantes. Se trata de celebrar juntos la previa del primer día de clases: hay fiesta, hay emoción pero a veces, también excesos. Justamente por eso hay adultos que se alarman. Sin embargo, para especialistas y autoridades educativas no se trata ni más ni menos que de una costumbre propia de esta etapa de la vida, asociada a la pertenencia grupal. Y eso no es nuevo. Lo nuevo son las formas.

La celebración, que se realiza la noche previa al inicio de clases de quinto año -o sexto en las escuelas técnicas-, se ha convertido en un rito de paso. Una "nueva tradición" organizada casi por completo por los propios adolescentes, aunque con el correr del tiempo sumó cada vez más participación adulta, tanto de padres como de autoridades.

Qué es el UPD y cómo se organiza

La idea es pasar juntos y de fiesta la noche previa al inicio de clases, que para este grupo será este lunes. Detrás hay meses de organización: búsqueda de salón, fotógrafo, DJ, contratación de transporte, seguridad y coordinación.

En paralelo, se instaló la preparación de un vestuario especial. Las clásicas remeras intervenidas se arman en encuentros previos que funcionan casi como antesala del festejo.

Suele organizarse entre dos o tres cursos que no necesariamente son del mismo colegio y, además, asisten amigos como invitados. Eso convierte al UPD en un evento multitudinario: si se cuentan tres divisiones, se habla fácilmente de, al menos, 90 chicos.

Por qué preocupa el UPD

La principal inquietud gira en torno al consumo de alcohol entre menores de edad, teniendo en cuenta que la mayoría de quienes cursan quinto año aún no cumplen los 18 años. Muchos no están habituados a la bebida e incluso para algunos es la primera vez.

También están quienes asocian el exceso con la diversión. Un joven que tuvo su UPD hace algunos años reconoce que "antes era más caótico y ahora está más organizado", pero admite que persiste la búsqueda de la anécdota: imágenes de descontrol o relatos llamativos que luego se suben a redes sociales, en especial a las cuentas de la promoción, donde se buscan seguidores y vistas.

En ciertos casos hubo destrozos en salones, lo que llevó a que algunos propietarios prefieran no alquilar sus espacios para este tipo de encuentros.

También hay experiencias positivas. Adrián, que este año acompañará su tercer UPD, ya vivió el de uno de sus hijos mayores. "La experiencia fue buena, los chicos estuvieron tranquilos e incluso salían a acompañarnos a nosotros con unos mates mientras estábamos en el exterior", contó.

Qué implica el UPD para los chicos

Desde la Dirección General de Escuelas (DGE) insisten en que no se trata de criminalizar sino de acompañar, entendiendo que forma parte de la cultura juvenil. "El UPD es una expresión de identidad y pertenencia. No es sólo una celebración, es una manifestación de las necesidades de los adolescentes de sentirse parte de un grupo, de celebrar los lazos construidos y marca el inicio de un año que representa el cierre de una etapa escolar y el comienzo de otra", señalaron desde la Dirección de Acompañamiento Escolar (DAE).

La psicopedagoga y especialista en Mediación y Convivencia Escolar, Mariana Savid Saravia, convoca a una construcción conjunta, más que a la imposición de límites. "Lo preocupante del UPD no es la celebración en sí, es lo que muchas veces la atraviesa: el consumo excesivo de alcohol como condición para divertirse, la presión de grupo, la idea de que una noche de excesos es el precio a pagar para pertenecer. Y eso sí es peligroso. Porque el alcohol en menores de edad no es un juego: sus cuerpos son más vulnerables, y sus decisiones, cuando están bajo su efecto, pueden tener consecuencias que después no tienen vuelta atrás. Accidentes de tránsito, peleas, situaciones de violencia, o simplemente llegar al colegio al otro día en un estado que les impide vivir lo que tendría que ser un momento emocionante", advierte.

En ese sentido, Savid Saravia plantea: "La pregunta no es 'cómo hacemos para que no festejen', la pregunta es 'cómo hacemos para que festejen mejor', y esa respuesta no la tenemos sólo los adultos, se construye con ellos".

Cómo cambió el UPD con los años

Cuando comenzó a hacerse visible en Mendoza, el UPD era organizado casi íntegramente por los chicos y con escasa información para los adultos. Eso generaba situaciones más desordenadas y, en algunos casos, mayores excesos.

Con el tiempo, padres, referentes educativos y autoridades comenzaron a involucrarse. Aunque la organización sigue en manos de los estudiantes, hoy muchas decisiones pasan por grupos de padres y algunos salones exigen que un adulto firme el contrato como responsable.

Algunos progenitores se organizan en "postas" para acompañar durante algunas horas. En ciertos casos se contratan servicios de ambulancia de manera preventiva, seguridad adicional y transporte hasta zonas cercanas al colegio para que los chicos lleguen juntos al acto de inicio.

Qué controles se realizan

Desde que este tipo de festejos comenzó a instalarse, las áreas de control de eventos del Ministerio de Seguridad y Justicia y de los municipios implementaron operativos específicos. En los primeros años era frecuente que las fiestas fueran desmanteladas cuando se detectaba venta de alcohol a menores.

Eso llevó a que muchos grupos buscaran lugares más alejados o menos visibles y que la información sobre los eventos fuera escasa. Conseguir testimonios, tanto de padres como de alumnos, no resulta sencillo.

Seguridad y Justicia coordina acciones con los municipios y en articulación con la DGE. El operativo comenzó el viernes y se intensificará hoy. "Vamos a tener alrededor de 30 inspectores en toda la provincia", detalló Hernán Amat, director general de Relaciones con la Comunidad.

Se apunta especialmente a evitar el consumo de alcohol en menores y las fiestas no habilitadas con venta de entradas. Las reuniones privadas, en cambio, están permitidas, aunque pueden ser controladas.

Amat explicó que hasta el viernes no había fiestas que hubiesen gestionado habilitación formal. Muchas se realizan en casas o predios particulares. "Pueden hacerlo como una fiesta privada, pero las vamos a controlar, indudablemente, y no puede existir expendio de alcohol", subrayó.

Las sanciones pueden ser severas. "Las multas pueden ir desde los 5 a los 12 millones de pesos para el dueño del local. Esto lo tienen que saber también el responsable que exista y el referente del evento y después los padres de los menores. También pueden existir multas del Código Contravencional, días de arresto, trabajo comunitario y multa económica que va desde los 2 a los 4 millones de pesos", enumeró Amat.

Por su parte, Alejandro Pozzi, director de Diversión Nocturna, explicó que, si se detecta la presencia de un menor en un evento para mayores de 18 años, la ley sanciona al propietario del local. "Se busca resguardar la integridad física del menor, llamar al progenitor y que se haga presente para retirarlo. Luego se realiza administrativamente un procedimiento al juzgado contravencional para la sanción a los padres o progenitores, que puede ser económica —desde 2.000 a 4.000 unidades fijas— o trabajo comunitario vinculado a la diversión nocturna", detalló. Esto puede ser hasta $2 millones.

12 millones
de pesos
Es el valor máximo de la multa a dueños de salones en contravención. Habrá 30 inspectores controlando.

FOTOS: DANIEL CABALLERO / LOS ANDES

EN EL POLIGUAY. Este torneo mundial de robótica educativa es uno de los más importantes del mundo.

Desarrollo: Mendoza reunió lo mejor de la robótica estudiantil

CIENCIA. Más de 200 adolescentes participaron de la histórica primera instancia del torneo de robótica educativa First Tech Challenge.

Ignacio de la Rosa
idelarosa@losandes.com.ar

Mendoza fue sede de uno de los eventos más importantes de la historia de la robótica estudiantil, tanto a nivel nacional como internacional. El viernes y sábado, en el polideportivo Poliguay, en Guaymallén, se desarrolló la Probotae Robotic Challenge, instancia nacional de la primera edición del First Tech Challenge con sede en Argentina.

Este torneo mundial de robótica educativa, considerado uno de los más importantes del mundo dentro del rubro, reunió en Mendoza a 12 equipos, con 240 estudiantes y 25 mentores, quienes pusieron a prueba meses de trabajo, imaginación y prueba - error.

El equipo ganador fue Kondor, de la escuela tomás Alva Edison y Probot School,que no sólo ostentará el logro en sí hasta la próxima edición, sino que representará a Argentina en la final internacional que se disputará en abril en Houston, Estados Unidos.

El futuro llegó

La apertura de puertas al público de la Probotae Robotic Challenge tuvo lugar en el mismo polideportivo guaymallino, pasadas las 9.30 del viernes, con la presencia de todos los participantes de Mendoza y de Buenos Aires.

Los 12 equipos estuvieron conformados por estudiantes de nivel secundario, quienes se encargaron de diseñar, construir y programar robots para superar retos temáticos dentro del "campo de juego". Las competencias se disputaron en alianzas de dos equipos contra dos.

Además, en esta edición el objetivo de los robots, creados por los adolescentes de entre 12 y 17 años, fue lanzar pelotas verdes y violetas siguiendo un patrón determinado dentro del campo de juego. Las misiones cambian en cada edición, pero siempre apuntan a resolver un desafío con obstáculos. La propuesta fue impulsada por la fundación Tomás Alva Edison (TAE).

Durante la inauguración del evento, pasado el mediodía del viernes, estuvieron presentes el ministro de Educación, Cultura, Infancias y DGE de Mendoza, Tadeo García Zalazar, el ministro de Producción, Rodolfo Vargas Arizu; el intendente de Guaymallén, Marcos Calvente; la subsecretaria de Empleo y Capacitación Emilce Vega Espinoza; la presidenta de la fundación Tomás Alva Edison, Graciela Bertancud. También participó el director del Grupo Andesmar y presidente de la Fundación Andesmar, Mauricio Badaloni.

"Llegó el gran momento de compartir, de disfrutar y, como digo siempre, nunca se gana, nunca se pierde, siempre se aprende. Así que, todo lo que hemos aprendido nos lo vamos a llevar puesto y seguro que tenemos muchos encuentros más a lo largo del año para poder poner en marcha todo lo que hemos trabajado en este momento. Les deseo a todos los equipos mucha suerte", resaltó Bertancud en la apertura.

ORGULLO. Los estudiantes pusieron a prueba meses de trabajo.

Los estudiantes, de entre 13 y 17 años, diseñaron, construyeron y programaron los robots.

A su turno, el ministro Vargas Arizu dio la bienvenida a los participantes y protagonistas del primer desafío de la tecnología. "Algo que ustedes manejan muchísimo mejor que nosotros, la gente más grande. En nombre del gobernador Alfredo Cornejo, los saludo, los felicito y desde el Gobierno buscamos movilizar a Mendoza para que sea la más importante en tecnología robótica", resumió el funcionario.

Quien también resaltó el protagonismo de Mendoza en el desarrollo de la robótica y las nuevas tecnologías fue el intendente de Guaymallén, quien definió al departamento y a la provincia como "la meca de la Robótica".

Un fin de semana a pura acción mecanizada

Antes de la inauguración, entre las 10 y las 13, había sido el momento de la inspección de robots, así como también de partidos de práctica. Motores, piezas estructurales, electrónica y controladores formaron parte del universo con el que trabajaron los chicos, siempre bajo estándares internacionales que garantizaron igualdad de condiciones y una competencia limpia.

Y aunque todos los participantes partieron del mismo kit base, el reglamento permitió mejoras mediante impresión 3D o corte láser. Y es esa combinación entre reglas claras y libertad creativa lo que transformó el proceso en un laboratorio de aprendizaje.

Entre las 15 y las 17 del viernes fue el momento de los partidos de clasificación, ya como parte de la instancia oficial de competencia. Mientras que a las 17.30 cerró la primera jornada de la Probotae Robotic Challenge.

El sábado la acción también comenzó a primera hora. A las 9, los equipos comenzaron a llegar al polideportivo, mientras que a las 9.30 se abrieron las puertas del Poliguay. La última jornada de la primera instancia de esta especie de "Mundial de Robótica" estaba en marcha y prometía mucho.

Entre las 10.30 y las 13 se "jugaron" los partidos de clasificación, mientras que a las 13 fue el break para almorzar. Para la tarde había quedado reservado el momento de mayor acción: la selección de alianzas y las rondas de eliminación, entre las 15 y las 16.45. Finalmente, a las 17 se celebró la ceremonia de premiación.

Aprender haciendo

Más allá de la consagración de un equipo ganador, que representará a Argentina en la First Tech Challenge de Houston, y aunque parezca una frase hecha, se trata de esas actividades en las que "todos ganan". Porque este certamen fue una puesta en práctica de lo que los chicos han aprendido durante todo el año, cosas como trabajo en equipo, comunicación, planificación y capacidad para resolver problemas en tiempo real.

Durante los meses previos a la Probotae Robotic Challenge, los entrenamientos se fueron realizando en escuelas, talleres, laboratorios y espacios EducarLab. Junto a docentes y mentores, quienes no intervinieron de forma directa en la construcción de los robots, los chicos avanzaron en la preparación de sus robots.

La llegada de la instancia eliminatoria nacional de la First Tech Challenge a Mendoza se convirtió en una gran noticia porque representa la consolidación de un ecosistema educativo que apuesta por la tecnología como motor de desarrollo y posiciona a la provincia en el radar de iniciativas vinculadas a la innovación.

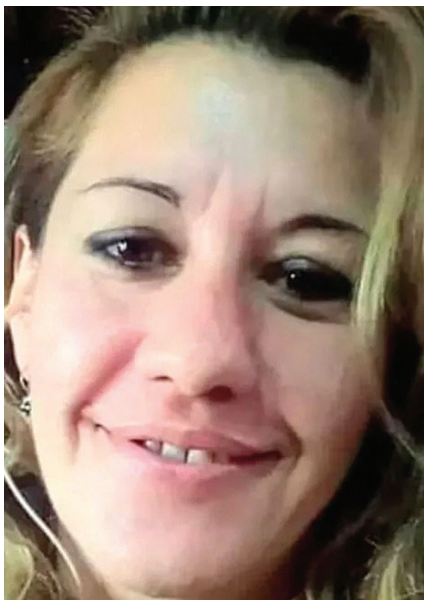
Además, abre una ventana de oportunidades para que estudiantes mendocinos vivan una experiencia de alcance global, conectándose con una comunidad mundial que impulsa soluciones tecnológicas a problemáticas reales.

Los 12 equipos argentinos

La instancia nacional reunió en Mendoza a 12 equipos provenientes de Mendoza y de Buenos Aires:
-Kondor (Escuela Tomás Alva Edison y Probot School, Guaymallén).
-Shadowfox (Escuela Tomás Alva Edison y Probot School, Guaymallén).
-Abelardobot (Escuela Abelardo Vázquez, Guaymallén).
-Malbec Robotics (Municipalidad de Guaymallén).
-Cuyobot (Municipalidad de Guaymallén).
-Team Dynamita (Escuela Ingeniero Gabriel Del Mazo, Godoy Cruz).
-Lefitas (Escuela Ingeniero Pablo Nogués, Ciudad de Mendoza).
-Lyons Robotics (Martín Zapata, Ciudad de Mendoza).
-Argent bot (Colegio Pablo Enrique Besson, Ciudad de Mendoza).
-Merinitos (Escuela Reynaldo Merín, San Rafael).
-CDC.zip (Instituto del Carmen, San Rafael).
-RBK7FTC (Robokids Argentina, CABA).

La familia de Ivana Molina celebró la condena al femicida

CONDENADO. Diaz recibió la pena máxima por el femicidio de Ivana.



VÍCTIMA. El cuerpo no fue hallado.

JUICIO POR JURADOS. Carlos Díaz, expareja de la mujer desaparecida, recibió prisión perpetua. "Ahora puede descansar en paz", se consuelan.

Noelia González
Especial para Los Andes

Un jurado popular condenó este viernes a prisión perpetua a Carlos Díaz por el femicidio de Ivana Molina. El veredicto se conoció luego de una semana de iniciado el juicio y de tres años de investigaciones por el paradero de la mujer de 39 años.

Sandra Molina, hermana de la víctima, dialogó con Los Andes y expresó su emoción tras el fallo: "Estamos muy satisfechos por este veredicto. Ha sido un día histórico".

Díaz, de 66 años, recibió la pena máxima por el delito de homicidio agravado por el vínculo y por mediar violencia de género. Si bien el hombre alegó que no había asesinado a Ivana y se declaró inocente, el jurado popular consideró que él había sido el autor del asesinato y quien ocultó el cuerpo, que no ha sido hallado desde abril de 2023.

"Han sido tres años muy difíciles desde que desapareció mi hermana. Tuvimos que escuchar tantas cosas que él decía sobre ella, victimizándose. Obviamente aún queremos saber qué le pasó, pero con este veredicto estamos satisfechos. Ahora puede descansar en paz", dijo la hermana de la víctima.

Agregó que, tanto ella como su familia, fueron contenidos y escuchados por la fiscalía y por diferentes organismos que intervinieron en el caso. Además, agradeció el trabajo de sus abogados, Cristian Vaira Leyton y Agustín Magdalena.

Por otro lado, Sandra destacó el trabajo de la fiscalía, que dio a conocer datos sobre su hermana los cuales, hasta ese momento, su familia desconocía. "Existía una denuncia de Ivana contra él, además supimos que ella iba a un psiquiatra y que él le pegaba a ella y a sus hijos. El psiquiatra habló en el juicio y explicó la vulnerabilidad que ella tenía", contó a Molina.

"Lo que él dijo en el juicio fue repugnante"

La hermana de la víctima también se refirió al testimonio del acusado durante los alegatos. Se declaró inocente y apuntó contra la propia víctima por sus adicciones.

La mujer recordó el momento en que su familia realizó la denuncia por desaparición y la manera en cómo el hombre actuó. "No se puede creer que sea una persona tan repugnante. Él se fue cuando la estábamos buscando, muchas personas desconocidas ayudaron, y él como su pareja huyó. Pudo haber traído información, pero se dio a la fuga. Y ahora dice que él puede ir a buscarla a Chile. Es repugnante lo que dijo", manifestó.

Por otro lado, añadió que el ahora condenado dio falsa información, lo que hizo que la línea de investigación continuara poniendo en la mira a Diaz como culpable. "Él dijo que ella estaba en Chile, que una mujer le había dicho eso. Esa mujer jamás existió", señaló.

> Obviamente, aún queremos saber qué le pasó a Ivana, pero con este veredicto estamos satisfechos. Ahora puede descansar en paz".

"Siempre supimos que era él. Si se dio a la fuga es porque tenía algo que ocultar. Además, al principio negaba ser la pareja de mi hermana", añadió Molina.

La mujer hizo hincapié en todo el apoyo que ella y su familia recibieron de parte de los mendocinos, que se interiorizaron por el caso y se solidarizaron con ella. "Mendoza siempre nos ha acompañado. El veredicto lo dio el pueblo mendocino. Estamos eternamente agradecidos", comentó emocionada.

"No es un día alegre porque Ivana no está con nosotros, pero sí estamos contentos por todo el trabajo que se hizo. Se escuchó nuestra voz, la voz de Ivana. Jamás creímos vivir una situación así tan de cerca. Pero hoy se hizo justicia por mi hermana", cerró.

Paso a paso.
La caída de un caballo la hirió, el vaivén de otro la ayuda a sanar

SUPERACIÓN. La jocketa Florencia Giménez se recupera tras la rodada en el Hipódromo de Palermo que frenó su carrera. Hoy hace equinoterapia.

Enrique Pfaab
Especial para Los Andes

El movimiento es leve. El caballo avanza al paso y el cuerpo de Florencia Giménez acompaña ese vaivén. No es una carrera, no hay largada ni tribunas, no hay fusta ni reloj. Sólo hay silencio, concentración y un trabajo minucioso que se repite semana tras semana. El mismo animal que alguna vez fue sinónimo de velocidad y competencia es hoy parte de su tratamiento. El lomo que antes la impulsaba hacia la meta, ahora la ayuda a recomponer el equilibrio.

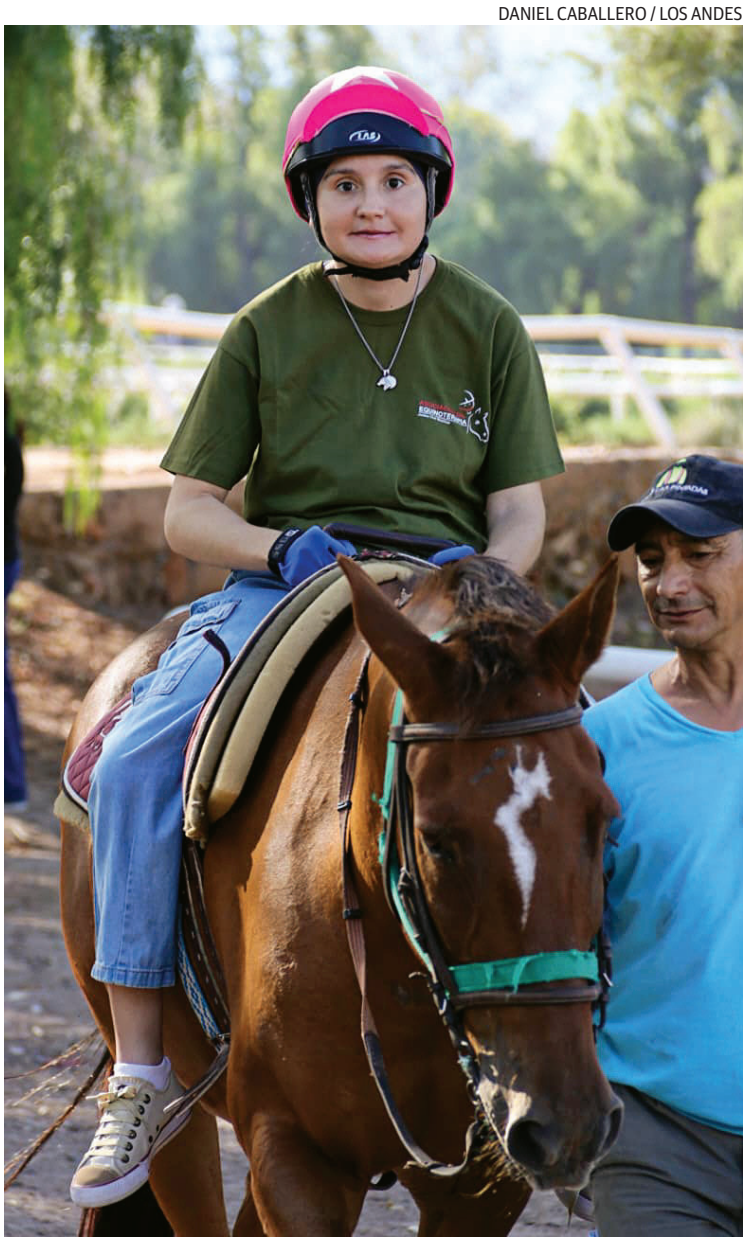
Florencia continúa su recuperación en Mendoza, después del accidente que sufrió el 17 de abril de 2023 en el Hipódromo de Palermo. Aquella tarde, la yegua "Casta y Pura" sufrió una rodada en plena carrera. La velocidad hizo el resto. La joven rodó sobre la pista y quedó tendida.

Fue asistida de inmediato. El primer parte médico, firmado por el doctor Luis Quinteros, informó que había sufrido "politraumatismos y un traumatismo craneoencefálico grave, con pérdida de conciencia". Horas después, la actualización fue más precisa y encendió la alarma: traumatismo craneal grave con edema cerebral, múltiples fracturas cervicales y contusión pulmonar. Fue intubada y requirió asistencia ventilatoria mecánica.

Las primeras 48 horas fueron críticas. Permaneció dos meses en terapia intensiva y fue sometida a una cirugía de columna. Luego comenzó un proceso largo y sostenido de rehabilitación que se extendió por más de un año. Estuvo internada en el centro de rehabilitación Fleni, en Escobar, Buenos Aires. Y más tarde continuó su tratamiento en la clínica San Andrés, en Mendoza.

En mayo de 2024 recibió el alta y el visto bueno médico para viajar. "El Hipódromo de Palermo comunica que Florencia Giménez ha sido dada de alta del centro de rehabilitación Fleni", señalaron entonces en un comunicado oficial. Ella regresó a Mendoza y continuó su tratamiento en la clínica San Andrés, cerca de los suyos, con un nuevo esquema de trabajo terapéutico.

DANIEL CABALLERO / LOS ANDES



PASIÓN. "Al subirme a un caballo siento una adrenalina única", admite.

Vida de jockeys

Florencia nació en una familia atravesada por el turf. "Mi familia se compone de seis integrantes que, gracias a Dios, estamos muy unidos: mi papá, mi mamá y mis tres hermanas. Vivimos en Godoy Cruz. De parte paterna está muy relacionada al turf, ya que mi abuelo fue jockey en Mendoza y Rosario. Mi papá también fue jockey y actualmente tiene el récord de los clásicos más importantes ganados en Mendoza: cinco Vendimias y seis Patrono Santiago. Mi padrino actualmente entrena caballos de carrera. Fue el entrenador que me hizo ganar mi primera carrera en Mendoza y también en Buenos Aires", repasa orgullosa.

El vínculo con los caballos no fue una elección tardía. Creció en el ambiente de los studs y los hipódromos. Aprendió desde abajo. "Comencé en el stud de Enrique Rivamar, mi padrino, como peona. Después de un tiempo de aprendizaje, debuté como jocketa y tuve la suerte de ganar en Mendoza, incluso clásicos, y de correr carreras emblemáticas como el Vendimia y el Santo Patrono", cuenta Flor.

Su nombre empezó a circular en el ambiente. Una de sus victorias más recordadas fue en Las Estrellas del Interior, con el ejemplar "En Cuestión", el día del Gran Premio Batalla, en el Hipódromo de Tucumán. Más tarde cursó formalmente la carrera en la Escuela de Jockeys de San Isidro, bajo las órdenes de Héctor Libre y Jorge Caro. Egresó en 2018.

"Llegué a ganar 60 carreras oficiales y varias extraoficiales, corriéndole a destacados entrenadores como Juan C. Etchechoury (h), Roberto Pellegatta, Juan Saldivia y Nicolás Martín Ferro, y para studs importantes como Rubio B y Juan Antonio. Mi rodada fue el 17 de abril de 2023 en Palermo y ocurrió en mi mejor momento profesional", admite.

Tenía 18 años cuando debutó oficialmente, el 18 de mayo de 2018, en el Hipódromo de San Isidro. Desde entonces había construido una trayectoria sostenida, con regularidad y resultados. El accidente interrumpió ese proceso en su punto más alto.

El regreso

La vuelta a Mendoza no implicó el final del tratamiento, sino una nueva etapa. La rehabilitación continúa, con constancia y planificación. Combina sesiones de kinesiología, terapia ocupacional, trabajo cognitivo y, especialmente, equinoterapia.

"Estoy realizando equinoterapia en la Asociación Equino Mendoza, ubicada en Godoy Cruz, en una parte del hipódromo. El movimiento del caballo me articula el cuerpo como si estuviera caminando, y la alegría de estar nuevamente arriba de un caballo es inmensa", detalla.

El principio terapéutico es conocido: el desplazamiento del caballo al paso reproduce patrones de movimiento similares a la marcha humana. Esa oscilación rítmica estimula músculos, articulaciones y sistemas de equilibrio. En su caso, el trabajo está supervisado por profesionales de la salud.

"Recomiendo que realicen equinoterapia. Los profesionales que me acompañan y controlan, como por ejemplo mi fisiatra, me la recomiendan. Estoy acompañada por profesionales capacitados en salud y en el manejo de estos animales. Un terapeuta especializado en Terapias Asistidas con Caballos debe contar, además de una formación académica específica, con conocimientos sobre las necesidades emocionales y físicas de los pacientes, así como también sobre el comportamiento y manejo de los caballos", sentencia.

La paradoja no le pasa desapercibida. "Es un caso muy especial. Hoy en día sigo muy agradecida a los caballos, ya que me ayudan muchísimo en mi rehabilitación. Realizo equinoterapia porque me ayuda a fortalecer el equilibrio y mejorar mi postura", explica.

El accidente no alteró el vínculo de Florencia con los animales, ni su decisión de seguir ligada al turf. "Todos los días agradezco que mi vida siga ligada a los caballos. Mi accidente no logró darme miedo. Y para mí no es una simple afinidad: nací con esta pasión por los caballos", dice convencida.

En su relato no hay ruptura. "Gracias a ellos, mi papá pudo darme estudios, me permitieron conocer amigos y me abrieron muchas puertas. Al subirme a un caballo siento una adrenalina única, y no puedo explicar la alegría que me generan".

Tampoco hubo arrepentimiento. "El accidente no me provocó arrepentimiento de montar, porque todos los jockeys somos conscientes del peligro que puede existir. Estamos ejerciendo un deporte de alto riesgo", apunta.

Un día a la vez

Los días de Florencia Giménez se organizan en función de la rehabilitación. "Tengo días variados: algunas mañanas voy al hipódromo, otras voy a rehabilitación. Algunas tardes voy a equinoterapia y al hipódromo, al stud donde se encuentra mi caballo, y otras me quedo en casa porque vienen mis kinesiólogas particulares", detalla.

> "Todos los días agradezco que mi vida siga ligada a los caballos. Mi accidente no logró darme miedo. Y no es una simple afinidad; nací con esta pasión".

Además de las terapias, cumple un rol que la mantiene cerca del ambiente: es cuidadora. "Por el momento estoy cuidando un solo caballo que me regalaron, y lo hago como hobby para seguir ligada a la actividad en la actualidad".

El contacto cotidiano, la rutina del stud, el cepillado, la preparación, forman parte de un proceso que va más allá de lo físico. Mantener el vínculo con ese mundo también es una forma de sostener la identidad.

Más de un año atrás, cuando ingresó a la clínica neurológica en Buenos Aires, la situación era distinta. "Al principio, trabajar conmigo era muy difícil ya que tenía la mitad del cuerpo inmóvil y no podía hablar. Los profesionales hicieron un enorme esfuerzo", recuerda.

El avance fue progresivo. Primero abrir los ojos. Después hacer señas con las manos. Más tarde recuperar la voz, la movilidad parcial, el control postural. Cada logro fue parte de un camino que todavía continúa.

Volver

La pregunta sobre el regreso a la competencia no es nueva. Ella la escucha con frecuencia y no la esquiva: "Está en todas mis esperanzas y expectativas, pero es un proceso muy largo y complicado".

El objetivo inmediato no es una carrera, sino algo más básico. "Mi sueño es volver a caminar e independizarme. Sé que Dios siempre tiene la última palabra. Y mi objetivo es volver a competir", remarca.

El mensaje que quiere transmitir Florencia no se limita al turf. "La incapacidad no define quiénes somos. Lo que nos define es la fuerza que tenemos para seguir adelante cada día. No son nuestros límites, sino la valentía que demostramos. Somos la prueba viva de que el espíritu puede más que cualquier obstáculo. Nunca dudes: tu vida vale, tu esfuerzo importa y tu luz inspira", sentencia.

En el hipódromo, la pista de arena conserva la marca de las carreras. Allí, la velocidad manda y el margen de error es mínimo. En la zona donde funciona la Asociación Equinoterapia Mendoza, el ritmo es otro. El caballo avanza al paso y cada movimiento cuenta. No hay tribunas llenas ni apuestas; hay terapeutas atentos, indicaciones precisas y una paciente que ajusta postura, equilibrio y respiración. Hoy, cuando se sienta sobre el caballo, no busca un triunfo en el marcador. Busca estabilidad, coordinación, fuerza. Sin foto de llegada. Con un objetivo claro: volver a ponerse de pie. Y, si el proceso lo permite, volver a correr.

SAN MARTÍN
Valentina
2026
VI Edición
BRINDIS DE LAS
Reinas
A beneficio de:
FUNDAVITA
POR LA VIDA. LUCHAMOS CONTRA EL CÁNCER
Martes 3 de marzo a partir de las 20:30 hs.
Jardines del Centro de Congresos y Exposiciones
Parque Agnesi, Gral. San Martín
CENA y DEGUSTACIONES
PARTICIPACIÓN DE REINAS DEPARTAMENTALES
Para adquirir tickets en: entradaweb
Show en vivo de
ELLA ES TAN CARGOSA
MENDOZA
BONARDA
TIERRA QUE ENAMORA
SAN MARTÍN
MENDOZA

DE MENDOZA AL MUNDO

> Si te tapo los ojos y te doy de probar un sauvignon blanc y el vino de plátano, vas a flipar".

Enrique Pfaab
Especial para Los Andes

PRODUCCIÓN. Martín López es de San Martín, vive en Tenerife y se sumó al proyecto de una bodega local que produce desde hace más de 10 años. Volverá a Mendoza a rendir su tesis.

Innovación. Se instaló en las Islas Canarias y produce vinos de plátano

Martín López tiene 41 años, nació en San Martín y desde hace nueve meses vive en las Islas Canarias. Se formó en el colegio Don Bosco, en Rodeo del Medio, y está próximo a presentar en Mendoza su tesis de enología, basada en la elaboración de vino de plátano. Trabaja en una bodega ubicada en Tenerife que produce, desde hace más de una década, vino elaborado a partir de plátanos descartados del circuito comercial.

"Llegué a Canarias hace nueve meses", dice. Su llegada no estuvo vinculada a un proyecto enológico específico. "No era mi objetivo trabajar en una bodega, y menos en una que hiciera vino de plátano. Se dieron las cosas de esta manera. Estaba buscando trabajo de cualquier cosa, pero me llamaron al instante cuando presenté el currículum", recapitula.

Martín había viajado con otra intención: "Venía solamente a pasear, a descubrir lugares nuevos y a adquirir más experiencia". La posibilidad laboral apareció poco después de instalarse. La empresa ya producía vino de plátano. López se integró al equipo y comenzó a participar en el proceso de elaboración.

En Bodegas Platé, la producción está a cargo del enólogo venezolano Carlos Guevara, dueño de la firma. El establecimiento se encuentra en El Sauzal, en la isla de Tenerife, dentro del archipiélago de las Islas Canarias. Allí, desde 2010, se desarrolla un proyecto que tomó como materia prima el plátano canario, uno de los productos agrícolas centrales de la región.

Aprovechar "el boom"

El origen del producto se remonta a más de 12 años. "El boom fue durante la pandemia. Mi jefe se encontraba en un paro, (baja de temporada) se le prendió la lamparita y buscó algún producto de la zona que pudiera producir, que estuviera bajo costo y que fuera rentable", resume el mendocino.

El punto de partida fue el excedente de plátanos que no llegaban a las góndolas por cuestiones de tamaño, aspecto o grado de madurez. "Notó que el plátano de Canarias es muy importante en la isla, y vio que no le daban una segunda oportunidad a los frutos que no llegaban a góndolas, que ya estaban un poco más maduros", explica. A partir de ese diagnóstico comenzaron ensayos de fermentación y ajustes técnicos.

"Entre estudios y ensayos, (Guevara) pudo elaborar un vino de plátano con mucha similitud a un vino tradicional de uva blanca. Y entre varios ensayos más, logró tener un producto que ganó varias medallas y tuvo su boom en el mercado", detalla López.

FOTOS: GENTILEZA

ESTUDIO. Martín presentará su tesis sobre vino de plátano.

AVENTURERO. López llegó a Canarias a descubrir experiencias nuevas.

Según la empresa, el primer vino salió al mercado luego de dos años de pruebas. La línea inicial fue un vino afrutado y luego se incorporaron variantes semisecas y frizzantes, además de otros productos derivados.

La elección de elaborar vino y no un licor responde a una decisión técnica. "¿Por qué vino y no licor? Porque es una metodología muy similar a lo que nosotros tenemos en cuenta de una vinificación en blanco, en Mendoza por ejemplo", explica López y añade que el proceso que aplican se asemeja al de un vino blanco tradicional.

"Aunque existe el licor de la banana, lo que hacemos es producir una elaboración similar a la de uva, que lo único que cambia es la molienda y el producto. Después del proceso es muy similar a una vinificación de blanco", reitera. El procedimiento incluye selección de fruta, molienda, prensado, fermentación controlada y estabilización, con adaptaciones propias de la materia prima.

En cuanto al perfil sensorial, López sostiene que la similitud con ciertos vinos blancos sorprende a quienes lo prueban. "Si te tapo los ojos y te doy de probar un sauvignon blanc y el vino de plátano, vas a quedar como flipado, como se dice acá, y no vas a creer que es un vino hecho con banana", asegura, convencido. Y dice que las diferencias no resultan evidentes en una degustación a ciegas: "Hay similitudes aromáticas y gustativas".

Es un vino con perfil fresco y notas frutales, dentro de parámetros conocidos para el consumidor habitual de vinos blancos.

Volver al pago

El proyecto nació tras la crisis económica de 2008, cuando su fundador advirtió la cantidad de fruta descartada por no cumplir estándares de exportación. La idea fue transformar ese excedente en un producto con valor agregado. El vino de plátano obtuvo reconocimiento en concursos y se convirtió en un atractivo para visitantes y consumidores interesados en propuestas alternativas.

En este contexto, López decidió orientar su tesis hacia esta experiencia. "Sí, estoy preparando mi tesis en base a la elaboración de vino de plátano. Me la aceptaron y estoy culminándola para poder tener fecha y poder viajar a Argentina para rendir", adelanta. La presentación será en el Instituto Don Bosco Mendoza, donde cursó la carrera.

El viaje tendrá, además, un componente personal. "También quiero visitar a mi familia. Creo que en septiembre, octubre estaré por allá", apunta. La estadía incluirá la defensa académica y el reencuentro con su entorno en San Martín.

La tesis aborda los aspectos técnicos de la fermentación del plátano, los parámetros de control, la estabilidad del producto y su comparación con vinos de uva. El objetivo es sistematizar la experiencia de la bodega y aportar antecedentes en un campo poco explorado dentro de la formación enológica mendocina.

Consultado sobre el consumo de vino en Argentina y en el mundo, López enmarca la cuestión en una tendencia más amplia. "Dicen que en Argentina se consume menos vino y en realidad se consume menos vino en todo el mundo, porque cada vez la gente deja de consumir bebidas alcohólicas, no solamente vino", avisa.

Y atribuye el fenómeno a cambios en los hábitos. "La gente está pensando un poco más en la salud y por eso lo que busca la zona vitivinícola es poder reducir la gradación de cada uno de sus productos y poder ofrecer al mercado algo un poco más saludable. Es una tendencia mundial", señala.

Considera que productos como el vino de plátano pueden abrir nichos. No los plantea como sustitutos del vino tradicional, sino como opciones dentro de un mercado que diversifica su oferta. El proyecto en Tenerife es un esquema que integra tradición e innovación.

Sobre sus planes personales, López afirma: "Principalmente mi proyecto es seguir estando en la firma, dar lo mejor, seguir con la realización de nuevos productos dentro de ella y poder salir al mundo y ofrecerlo como producto alternativo a los vinos tradicionales".

La intención es consolidar la experiencia y ampliar la presencia internacional. "Y darle oportunidad también a otros sectores, poder hacer algo distinto y que sea sabroso". La referencia apunta a productores que cuentan con excedentes agrícolas y podrían explorar procesos de fermentación como alternativa de agregado de valor.

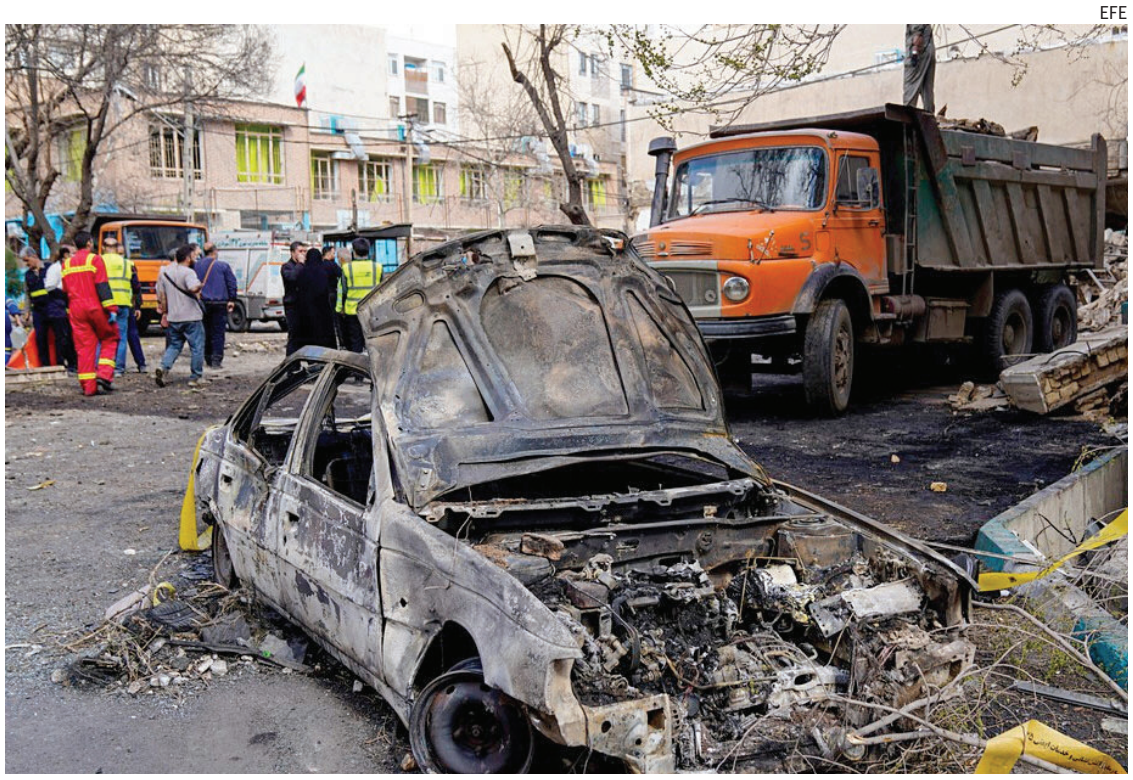
El recorrido de López conecta su formación en Mendoza con una experiencia productiva en otro territorio vitivinícola. San Martín, su lugar de origen, forma parte de una de las zonas históricas de la producción de uva en la provincia. El colegio Don Bosco, en Rodeo del Medio, donde estudió, es reconocido por su orientación técnica vinculada al agro y la enología. En Tenerife, el contexto es distinto.

El nombre comercial del producto es Platé. La empresa lo presenta como el primer vino de plátano con indicación geográfica protegida en Canarias. Para López, la experiencia combina aprendizaje técnico y adaptación cultural. Llegó con la idea de recorrer y sumar experiencia. Terminó integrándose a un proyecto que lo llevó a reformular su tesis y proyectar un regreso temporario a Mendoza para defenderla.

La bodega, ubicada en Tenerife, produce vino elaborado a partir de plátanos descartados del circuito comercial.

MUNDO

EFE



IMPACTO. Reportes oficiales ya hablan de decenas de muertes.

EE.UU. e Israel atacaron a Irán, que respondió con misiles

CONFLICTO. La ofensiva conjunta golpeó objetivos estratégicos en territorio iraní y provocó una rápida represalia con misiles y drones contra Israel.

Israel y Estados Unidos lanzaron ayer una operación militar de gran escala contra Irán que encendió las alarmas en Medio Oriente y colocó a la región al borde de una confrontación abierta.

El Ministerio de Defensa israelí afirmó que la ofensiva tuvo como objetivo "eliminar las amenazas que se ciernen sobre el Estado de Israel" y golpear la estructura del régimen del ayatollah Alí Khamenei. Horas después, Irán inició su represalia con el lanzamiento de misiles y drones contra territorio israelí.

Medios estatales iraníes informaron que un ataque contra una escuela primaria de niñas en la ciudad de Minab dejó 85 fallecidas. Otro bombardeo impactó un polideportivo en Lamerd, también en el sur del país, con al menos 15 muertos. La Media Luna Roja iraní reportó al menos 201 muertos y 747 heridos en distintos puntos del territorio.

Desde Israel, un oficial militar aseguró que varios altos cargos iraníes fueron "eliminados" en ataques selectivos. Según el comunicado, tres lugares donde se celebraban reuniones del régimen fueron atacados simultáneamente y murieron "figuras esenciales" para la conducción política y militar.

Ante la gravedad de los acontecimientos, la ONU convocó a una reunión de urgencia del Consejo de Seguridad en Nueva York para analizar la escalada.

Israel declaró un "estado de emergencia especial e inmediato" en todo el país. El primer ministro Benjamin Netanyahu confirmó la ofensiva, agradeció al presidente estadounidense Donald Trump por la operación conjunta y sostuvo que "llegó el momento de un Irán libre y pacífico".

En Jerusalén sonaron sirenas antiaéreas, mientras millones de personas recibían alertas en sus teléfonos sobre una amenaza "extremadamente grave".

Dos horas y media después de los primeros bombardeos, la Guardia Revolucionaria iraní confirmó la primera oleada de misiles y drones contra Israel, en respuesta a la "agresión" sufrida. El Ministerio de Relaciones Exteriores iraní aseguró que las Fuerzas Armadas responderían "con decisión".

Desde Washington, Donald Trump confirmó en un mensaje en redes sociales que Estados Unidos había iniciado "importantes operaciones de combate en Irán", ratificando el respaldo a Israel. Según el mandatario, Teherán continuó desarrollando su programa nuclear y avanzó en planes para fabricar misiles capaces de alcanzar territorio estadounidense.

La ofensiva tuvo como epicentro la capital iraní. Periodistas internacionales reportaron fuertes detonaciones en Teherán, acompañadas por columnas de humo en el centro y el este de la ciudad. Uno de los primeros ataques habría ocurrido cerca de las oficinas del líder supremo, Alí Khamenei, aunque no se confirmó si se encontraba en el lugar.

En respuesta, Irán anunció el cierre total de su espacio aéreo hasta nueva orden y se registraron cortes en servicios de telefonía móvil y bloqueos en accesos al complejo de Khamenei. Del lado israelí, también se dispuso el cierre del espacio aéreo a vuelos civiles y varios hospitales activaron protocolos de emergencia ante la posibilidad de nuevos ataques.

El ministro de Defensa israelí afirmó que la operación buscó "eliminar amenazas", aunque evitó precisar la duración o el alcance total. Fuentes de seguridad confirmaron la participación estadounidense en el ataque.

La escalada se produce en un contexto delicado. En las últimas semanas, Estados Unidos había desplegado aviones de combate y buques de guerra en la región como parte de la presión sobre Teherán para alcanzar un acuerdo que limite su programa nuclear. Trump insistió en la necesidad de un pacto que restrinja el enriquecimiento de uranio, mientras Irán sostiene que tiene derecho a desarrollar su programa nuclear con fines civiles y rechaza negociar otros puntos sensibles.

Qué significa para el precio del petroleo

Los mercados financieros entraron en estado de shock ante la posible parálisis del Estrecho de Ormuz, paso estratégico por donde transita cerca del 20% del petróleo mundial. Para la apertura de mañana, crece el temor a una crisis inflacionaria global.

El ataque generó una "prima de guerra" inmediata en los mercados. Los analistas anticipan una apertura volátil, con fuertes subas en la energía y una caída en los índices bursátiles.

Expertos de J.P. Morgan y otros analistas prevén un salto inicial del Brent hacia los 80 dólares, con riesgo de escalar rápidamente a un rango de entre 100 y 150 dólares si el conflicto se prolonga o afecta infraestructura clave. El factor determinante es el Estrecho de Ormuz: por allí circulan unos 20 millones de barriles diarios.

En los mercados financieros se espera una reacción de "fuga hacia la seguridad": suba del oro y del dólar estadounidense, caídas en acciones y alta volatilidad en criptomonedas.

GENTILEZA

TRÁGICO. Columnas de humo se elevan sobre Teherán tras los bombardeos conjuntos de Israel y Estados Unidos

Tras el feroz ataque, la reacción de los líderes mundiales

El ataque de Estados Unidos e Israel desató fuertes reacciones internacionales, que van desde el respaldo a la desaprobación, con gran preocupación por el riesgo de una escalada regional.

El gobierno de Vladimir Putin denunció los ataques como una "peligrosa aventura" que amenaza a Oriente Medio con una "catástrofe". La cancillería rusa calificó la acción como un "acto de agresión armada premeditado" y exigió el cese inmediato.

El presidente francés, Emmanuel Macron, advirtió que la escalada es "peligrosa para todos" y pidió una reunión urgente del Consejo de Seguridad de la ONU, instando al poder iraní a "devolver la palabra" al pueblo.

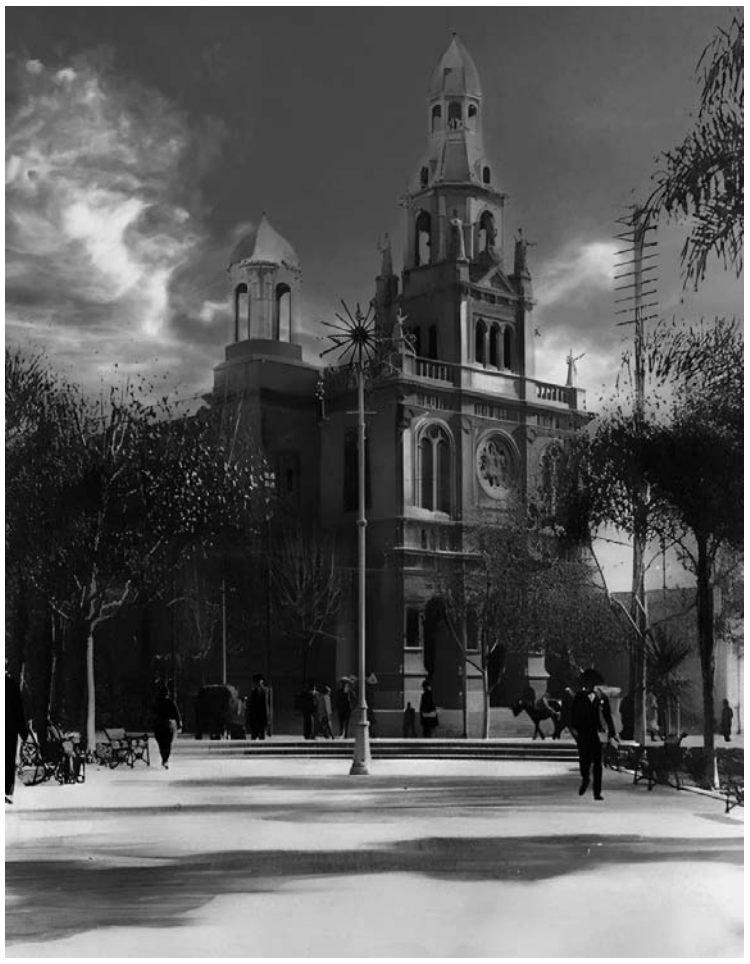
Venezuela, aliado cercano de Irán, expresó que la situación coloca a la región y al mundo ante un escenario de "enorme gravedad". Por su parte, Canadá reafirmó "el derecho de Israel a defenderse".

China instó a sus ciudadanos a extremar precauciones ante la situación, sin emitir un pronunciamiento oficial sobre la ofensiva. España expresó rechazo a la acción unilateral de EE.UU. e Israel, aunque también criticó las acciones del régimen iraní.

El presidente colombiano, Gustavo Petro, consideró que el ataque fue un error y pidió una reunión de la ONU para defender la paz mundial. Otros países, como Reino Unido, Suecia, Noruega y Países Bajos, hicieron llamados a la moderación.

En conjunto, las reacciones muestran un panorama global dividido entre quienes justifican la ofensiva por motivos de seguridad y quienes alertan sobre los riesgos de una escalada que podría afectar la estabilidad regional y mundial.

Uno de los cinco espacios públicos del nuevo trazado urbano planificado por el ingeniero Ballofet era la plaza Cobo. Se la nombró en homenaje a Juan Francisco Cobo (así, sin la S), quien introdujo el álamo en Mendoza en el año 1808.



Frente a la plaza, en la esquina de España y Necochea se ubica desde 1875 la basílica de San Francisco. La diferencia es que en esa época aún conservaba sus torres y campanarios originales.

En 1904 fue inaugurado el monumento al Libertador y la antigua plaza Cobo pasó a llamarse plaza San Martín.

La plaza que cambió de nombre. Cobo, San Martín, la plaza del reloj y sus alrededores

Por Sergio Sánchez
Especial para Los Andes

Tras el terremoto que asoló la Ciudad de Mendoza en 1861, el nuevo trazado urbano tenía previstas cinco grandes plazas públicas, a las que los ciudadanos podrían recurrir en caso de catástrofes. La plaza de la Independencia se encontraba al centro de un damero. En la actualidad, los nombres de las plazas restantes son España, Italia, Chile y San Martín. Lo que pocos conocen es que no siempre se llamaron así. Vamos con una curiosidad que muy pocos mendocinos saben sobre la plaza San Martín.

En el año 1883 se erigió en el centro de la plaza Cobo una enorme torre en la que se encontraba un reloj de 4 caras. Durante mucho tiempo se la conoció popularmente como la plaza del reloj.

Gutiérrez y 9 de julio. Allí, en la vereda noreste, nos encontramos con el Banco de Mendoza. Fundado en 1888 por el Gobernador Tiburcio Benegas, fue el banco insignia de la provincia hasta que cerró sus puertas en 1999. En su edificio funciona hoy el Espacio Contemporáneo de Arte.

Avenida España y Necochea. Allí, en la esquina suroeste y frente a la basílica de San Francisco, se ubicaba la sucursal Mendoza del Banco Español y del Río de La Plata. El bellísimo edificio data de 1910 y se conserva intacto hasta la actualidad.

El reloj de la plaza Cobo marcó la hora en el centro de Mendoza hasta 1903. Ese año, el fraile chileno Pacífico Otero propuso erigir una estatua ecuestre en homenaje a José de San Martín. La torre fue demolida y el reloj fue donado a la escuela Patricias Mendocinas muchos años después. En la fotografía pueden verse al fondo las torres de la iglesia de San Francisco.

Hacia el fondo de la fotografía se aprecia un majestuoso edificio. Se trata del Teatro Municipal ubicado en Gutiérrez y España. Fue escenario de importantes obras artísticas, contaba con 755 localidades y un escenario de 15 metros de boca. Inaugurado en 1873, el teatro fue demolido en 1949 y en esa esquina hoy se ubica un moderno hotel.

En la esquina de Necochea y 9 de julio se ubica el Banco de la Nación Argentina. La sucursal de la provincia de Mendoza se inauguró en febrero de 1892. Como se aprecia en varias fotografías de la época, el sentido de circulación era el opuesto al actual.

Una curiosidad. Desde la plaza San Martín salían estos vehículos "colectivos" de la empresa CITA, llevando turistas desde el centro de la ciudad hasta el desaparecido Hotel Puente del Inca.

Propietario: **Diario Los Andes Hermanos Calle S.A.**
San Martín 1049 (CP 5500), Mendoza, Argentina.
Editor responsable: Pablo Dellazoppa

LOS ANDES

Fundado el 20 de octubre de 1883 por el Dr. Adolfo Calle

Colaboraciones y mensajes dirigirse por mail a: **cartasyopinion@losandes.com.ar**
Las opiniones vertidas en este espacio no necesariamente coinciden con la línea editorial de Diario Los Andes.

EDITORIAL

Protagonismo de las pymes en la economía argentina

Los empresarios de la pequeña y mediana empresa argentina mantienen su seguimiento del rumbo de la economía. En una reciente reunión del movimiento que a nivel nacional los nuclea, reiteraron inquietudes sobre las medidas que afectan directamente a la microeconomía, que es la que más los involucra.

Siempre es pertinente reiterar que no se deben minimizar las inquietudes del sector, puesto que generan cerca del 80% del empleo a nivel nacional y representan aproximadamente el 50% del PBI.

En el encuentro efectuado en San Rafael el empresariado pyme reclamó anexar a la economía medidas que vayan a la par del desarrollo del sector, con todo lo que éste implica como generador de puestos de trabajo y producción de insumos. Es por ello que entienden que toda política económica no puede dejar de contemplar el crecimiento de la pequeña y media empresa.

Se admite que hay datos alentadores que llevan a pensar en una saludable apertura en apoyo de la empresa del día a día; impulsada mayormente por el agro, la economía creció 1,8% en diciembre último y cerró el año pasado con una suba del 4,4%. Sin embargo, poco y nada se traduce por el momento en el bolsillo de la gente y, por lo tanto, en la cadena de producción y consumo.

Al respecto, un reciente informe de la Universidad Di Tella indicó que las probabilidades de que la economía del país caiga en recesión son en estos momentos de 99%. En ese contexto una gran parte de las empresas se ven sometidas al desafío de afrontar la crisis sin tocar el empleo que las sustenta y moviliza ante la demanda productiva.

Justamente, uno de los anhelos de las pymes, con reiterados pedidos, es la disminución de las cargas tributarias, tema que mantuvo la atención durante el reciente debate de la reforma laboral en el país. Es el mecanismo para disminuir presiones y así avanzar a una mayor cantidad de empleo formal.

Por otra parte, para fomentar la creación de puestos de trabajo se necesita un programa que busque revertir la caída del consumo. Si bien la baja de la inflación alivia al empresariado en cuanto al cumplimiento de pagos, la baja en las ventas sale al cruce de aquel beneficio.

En síntesis, el sector pyme hoy en día se ve seriamente afectado por los impuestos elevados, la apertura comercial y la escasez de financiamiento. Por ello sus empresarios buscan mejorar su llegada a la política para que se atienda su posición. Entienden que ello redundará en una mejor respuesta a las demandas de la sociedad.

La pequeña y mediana empresa siempre requiere la atención de las autoridades, ya que no se debería obviar la función que cumplen en el país.

ANÁLISIS POLÍTICO

Glaciares, Greenpeace y "terrorismo ecológico"

Claudio Fantini
Politólogo y periodista

"¿En serio me decís?", dijo con perplejidad el titular de Greenpeace Argentina, Diego Salas, al periodista que lo entrevistaba. Con esa pregunta respondió a la pregunta que lo desconcertó: "¿por qué hicieron este acto de terrorismo ecológico?".

Se refería a la escenificación de Greenpeace en las escaleras del Congreso, mientras el Senado trataba la Ley de Glaciares. Los activistas estaban sentados en inodoros, de los que fueron arrancados a empujones por policías y guardias.

La primera pregunta que surge de la pregunta formulada por Eduardo Feinmann es si existe el "terrorismo ecológico" y de qué se trata.

El término es normalmente usado por negacionistas del cambio climático y dirigencias que cuestionan las políticas medioambientales y a las agrupaciones ambientalistas. Y el uso que hacen de ese término es equivocado.

En todo caso, deberían hablar de "terrorismo ecologista", o sea actos como poner bombas o disparar a mansalva sobre civiles perpetrados por ecologistas. Algo que nunca ocurrió. "Terrorismo ecológico" es otra cosa. Por ejemplo, lo que hizo Estados Unidos en Vietnam con las bombas defoliantes que arrasaron las selvas para desguarnecer al Vietcong. O lo que hizo Rusia al dinamitar la represa de Kajovka, sobre el río Dniéper, inundando grandes parcelas de territorio para cortarle el paso al ejército ucraniano.

El desmonte que se hace para extender áreas de cultivo y los incendios para desforestar áreas con vistas a urbanizar, podrían ser considerados "terrorismo ecológico". Pero en modo alguno una protesta escenificada a la que, como mucho, se la puede acusar de mal gusto.

A esta altura de la historia, Greenpeace tiene una presencia y un activismo a escala global que le ha generado un merecido respeto.

Esta organización fundada en Vancouver en 1971 fue la consecuencia de las protestas espontáneas de norteamericanos y canadienses contra los ensayos nucleares que Estados Unidos hacía en Amchitka, una isla que está frente a las costas de Alaska.

Los habitantes de cercanías de esa isla aleutiana temían que las detonaciones atómicas generaran tsunamis que arrasarían las costas. Por eso esgrimieron la consigna "don't make a wave" (no hagas una ola).

Esas protestas implicaron navegaciones hasta la isla de los ensayos, naciendo como rasgo las protestas presenciales en escenarios peligrosos: los activistas de Greenpeace iban al lugar de los ensayos para intentar obstruirlos.

Pronto hubo más ensayos nucleares. El general De Gaulle nunca había digerido que en 1956 Eisenhower sacara de una oreja a franceses y británicos de la guerra que habían iniciado contra el Egipto del coronel Nasser por la nacionalización del Canal de Suez. Desde ese momento puso al físico Yves Rocard al frente del equipo científico que creó la bomba atómica de Francia.

Para entonces, las pruebas nucleares francesas y chinas eran sobre la atmósfera y fomentaron el activismo Greenpeace. En 1972, el navío Greenpeace III se aproximaba a Mururoa, el atolón de la polinesia francesa donde se hacían ensayos nucleares submarinos. Lo interceptaron buques franceses con militares que abordaron la nave ecologista y golpearon a sus tripulantes, haciendo perder un ojo al capitán del Greenpeace III.

No fue la única vez que esa ONG fue atacada con violencia. En 1985, en el puerto de Auckland, agentes secretos franceses ingresaron en el Rainbow Warrior, la embarcación de Greenpeace que se preparaba para zarpar hacia Mururoa para obstruir los ensayos que por entonces realizaba el gobierno de Francois Mitterrand. Los agentes pusieron explosivos que hundieron el Rainbow Warrior, matando a un fotógrafo de la ONG que había regresado a la nave para buscar su equipo.

Greenpeace no hizo actos terroristas, sino que fue blanco de actos terroristas perpetrados por los gobiernos franceses de Charles de Gaulle y Mitterrand.

Algo similar pasó en las escalinatas del Congreso, donde la violencia no estuvo en la protesta que realizaban los activistas de la ONG, sino en los empujones y arrastramientos que hicieron policías y guardias contra los activistas.

Hay quienes consideran que protestar es violencia, sea cortando rutas y apedreando vidrieras, o realizando un pacífico acting que representa metafóricamente lo que consideran que el oficialismo y sus satélites políticos harán con la Ley de Glaciares.

Se puede acordar o no con la posición de la ONG ecologista, pero no se puede considerar terrorismo su escenificación.

Cuestionar el rechazo a la reforma que pretende el gobierno en esos términos, podría ser hasta contraproducente, porque es posible encontrar más violencia en una legislación que desproteja los glaciares. Porque las consecuencias que podría tener esa legislación serían daños ambientales graves y peligrosos.

De hecho, países como Canadá no permiten a sus mineras poner en peligro reservorios de agua como los glaciares. Lo que no hacen es proteger los demás glaciares del mundo, porque mandan a sus empresas mineras a que hagan afuera lo que en Canadá no pueden.

Volviendo a la acusación contra la protesta en las escalinatas del Congreso, lo primero es sacar la palabra "terrorismo" porque no tiene lógica en este contexto. En todo caso, cabría preguntarse si hubo violencia en esa escenificación contestataria.

Posiblemente, hubo mal gusto en la elección de la metáfora sobre lo que ocurría en el Senado. Pero la violencia que se vio no corrió por cuenta de los activistas sentados sobre inodoros, sino de los agentes y guardias que los arrastraron escaleras abajo y los arrojaron bruscamente a la vereda.

HACE 100 AÑOS
Noticia aparecida en la edición de diario Los Andes del 1 de marzo de 1926

Las elecciones presidenciales en Brasil

Río de Janeiro. Washington Luis Pereira de Sousa ganó las elecciones presidenciales de Brasil por una amplia mayoría de votos. Se convierte en el decimotercer presidente del Brasil, y su mandato va del 15 de noviembre de este año al 24 de octubre de 1930.

ISSN: 1514-9404 - **RNPI: 5316981** - Registro DNDA en trámite - **MESA DE ENTRADA:** 4491212 **REDACCIÓN:** 4491244 - 4491298 - 4491285 - Fax: 4491218 **FOTOGRAFÍA:** 4491248 **DIARIO DIGITAL:** 4411379 **PUBLICIDAD:** Primitivo de la Reta 1042 (CP 5500) Mendoza. Tel: 4201103 / 4491249 - publicidad@losandes.com.ar - clasitel@losandes.com.ar **VENTAS:** 4491273/1274/1275/1276/1264 - 4411360/1366/1370/1316/ 1323 **RECEPTORÍAS:** 4491232/1233 **CIRCULACIÓN:** 4411335 **LOS ANDES PASS:** 0810-222-7872 **MARKETING:** 4491221 **ADMINISTRACIÓN:** 4491201 **EDUCACIONALES:** 4491249 - Fax: 4200605 educacionales@losandes.com.ar

ESCENARIO POLÍTICO

El mileísmo marca los tiempos políticos

José Luis Toso
Periodista - jtoso@losandes.com.ar

Pasaron las elecciones municipales en seis departamentos con resultados que en algunos casos respaldaron a los intendentes, aunque con mayor o menor cantidad de votos, y en otros, como en San Rafael y Rivadavia, movieron el piso y condujeron a inevitables revisiones en el plano partidario o en lo relativo a la gestión, según cada realidad.

De todos modos, finalizado el calendario desdoblado 2025-2026 no viene una tregua política muy extensa. El furor del mileísmo, que con sus transformaciones y triunfos en el Congreso ya proyecta hacia las provincias el año electoral 2027, impide que alguien repose sobre los laureles demasiado tiempo.

Cambia Mendoza, o el cornejismo, festejó el gran triunfo oficialista tanto el 26 de octubre pasado como en el reciente 22 de febrero. Cornejo logró hace una semana sus objetivos principales: incomodar a los hermanos Félix y generarle un dolor de cabeza en cuanto a la gestión al díscolo rivadaviense Mansur.

En Luján compartió un éxito de gestión, que lleva el nombre del intendente Allasino. Un departamento que claramente sirve como modelo para el armado que tendrán que enhebrar radicales y mileístas para 2027, pero en este caso con el agregado del triunfal lujanino, capaz de irradiar más allá de su departamento y de reencauzar nombres provenientes de la centroderecha mendocina un tanto alejados del día a día local, como es el caso de Omar de Marchi, de gestión elogiada en la ahora no deficitaria Aerolíneas Argentinas.

El nuevo gran desafío de Alfredo Cornejo probablemente sea la elección del candidato a sucederlo en diciembre del año próximo. En una provincia sin reelección posible, como Mendoza, siempre adquiere trascendencia dicha sucesión. Es una demostración de poder político de quien va camino a la finalización del mandato.

Desde 1983 a la fecha no todos los gobernantes lograron que sus candidatos al relevo fueran ganadores en las elecciones. Radicales y peronistas tuvieron sobresaltos. Sin embargo, Cornejo impuso tras su primera gobernación a Rodolfo Suárez, victorioso entre otros postulantes a pesar de no provenir de su sector.

Ahora el panorama se presenta mucho más complejo. Debe recordarse que camino a su reelección, en 2023, le surgió al Gobernador la figura de Luis Petri como firme competidor interno. Y esa presencia ha seguido ocupando espacio, mucho más luego de su separación formal de la UCR para ser partícipe libertario.

Hasta el momento es impensado que no continúe la alianza entre Cambia Mendoza y La Libertad Avanza. Probablemente los resultados de la política económica sigan marcando el rumbo en ese aspecto. Cornejo siempre fue impulsor de las reformas macroeconómicas en marcha y solamente una crisis que afecte seriamente a la economía de la gente podría hacer revisar lo que hoy es inquebrantable.

Pero esa alianza triunfante en nuestra provincia aporta variantes cuando se enfoca en la candidatura a gobernador de la próxima elección. Si el ahora diputado nacional Petri ratifica lo que muchos suponen, estará anotado, haya o no primarias abiertas. Y del lado del radicalismo en la actualidad aparece muy bien posicionado, al menos por su impronta y apetencia política, el intendente Ulpiano Suárez.

Como en aquel 2019, en el que se impuso Rodolfo Suárez, Cornejo parece no tener entre quienes lo acompañan en la gestión algún dirigente capaz de competir con posibilidades con Petri, que ya no pertenece a la UCR, o Ulpiano, que es radical, pero del "rancho" siempre particular de la Capital. Y ahora la presión libertaria ejerce una fuerza que en anteriores ocasiones la UCR cornejista no tenía.

¿Se sumará Allasino? El triunfante intendente de Luján tiene la posibilidad de buscar un segundo mandato departamental; a la vista algo mucho más fácil que internarse en una contienda provincial con final incierto. Si hubiese posibilidades de alguna proyección, están los que opinan que por su desempeño podría aspirar a una candidatura legislativa nacional. Toda conjetura sobre el futuro del lujanino aparece hoy como muy prematura.

En cuanto al peronismo, después de las recientes elecciones la idea que queda resonando es que sin unión de los distintos sectores las posibilidades electorales se tornan muy lejanas.

Los hermanos Félix deben lamentar que el ejemplo de derrota lo dio San Rafael, donde el oficialismo departamental fue superado en la elección de concejales y se impuso solamente en la disputa por los convencionales de cara a la impulsada autonomía departamental. El camporismo, con lista propia por la enemistad de los Félix, le restó votos que necesitaron.

Por ello la unión de fuerzas es la postura que comienzan a barajar, también, en el justicialismo a nivel nacional, en especial luego del reciente reencuentro entre Miguel Pichetto y Cristina Fernández de Kirchner en la residencia de detención de ésta, en San José 1.111. Aseguran que allí el experimentado legislador le planteó a la ex presidenta la necesidad de dar vuelta la página en la disputa entre sectores y mirar hacia una reunificación si realmente el PJ pretende tener posibilidades electorales en la próximas presidenciales.

En un acto partidario el actual diputado nacional dijo, entre otras cosas, que el peronismo "tiene que perdonarse" y dejar de mirar "errores pasados", convocando así a la unidad.

Se supone que Pichetto no fue a pedir autorización a la casa del barrio de Constitución para decir lo que dijo, pero sí es probable que le haya dado su punto de vista, o convencimiento, a la viuda de Kirchner. Si fuese así, el perdón interno borrando errores pasados que propuso el veterano dirigente puede incluir, conforme su perfil ideológico, la idea de un peronismo que pegue un giro a la centroderecha, como estrategia para confrontar con el liberalismo oficialista, consentido electoralmente en forma amplia por la ciudadanía. Esto al margen de lo que la economía del día a día represente para los argentinos en los próximos meses.

REFLEXIONES POLÍTICAS

La batalla contracultural de Cornejo

Carlos Salvador La Rosa
Sociólogo y periodista - clarosa@losandes.com.ar

PJ: Reflexiones después de la derrota

El domingo pasado las huestes aliadas mileistas-cornejistas avanzaron sobre los territorios enemigos peronistas, que protegieron con precarias empalizadas las puertas de sus municipios para impedir la invasión. Pero en San Rafael los invasores lograron penetrar, aunque más no fuera por un punto. Lo cual prendió severas luces de advertencia dentro del peronismo mendocino, porque una cosa es perder elecciones por arrastre provincial y/o nacional, pero otra muy distinta es que se le metan en sus territorios locales (lo único que les va quedando) en comicios donde solo se ponen en juego bancas municipales.

Quien más avanzó en el análisis político de la derrota -incipiente, pero derrota al fin- fue el intendente peronista de San Rafael, Omar Félix, advirtiendo que mientras sigan juntos al peronismo nacional, en particular al kirchnerismo, no tendrán destino alguno. Sin embargo, lo que tanto los Félix como el intendente Matías Stevanato de Maipú deben estar meditando es que separarse del kirchnerismo es condición necesaria pero no suficiente para renacer. La otra condición es tan o más importante: que, si siguen asumiendo como política central la mera defensa de los pocos territorios municipales que aún conducen, poco a poco se quedarán sin ninguno.

En pocas palabras, el peronismo mendocino sabe, y lo sabe mucho más después del domingo pasado, que si quiere mantenerse con vida, debe volver a convertirse en un partido provincial que trascienda sus intendencias sin que por ello tenga necesidad de formar parte de un proyecto nacional en crisis. Ni municipal ni nacional. Provincial. Porque el PJ nacional es una entelequia y la liga de intendentes, si solo optan por resistir, tarde o temprano dejarán de existir.

UCR: Los aliados no son los amigos

El dilema del radicalismo mendocino es bastante parecido al del peronismo mendocino porque también carece de un partido nacional de referencia, por lo que se ve obligado a constituir alianzas de todo tipo, aunque generalmente efímeras en sus resultados y en su duración.

Para sobrevivir a la amenaza kirchnerista cuando estaba en su pleno apogeo, los radicales mendocinos cometieron un error estratégico gravísimo: se aliaron con el entonces presidente Néstor Kirchner, cuya lógica nunca fue la de las alianzas sino la de las sumisiones. El no entender la lógica kirchnerista lo pagaron precisamente con aquello que querían seguir manteniendo a través de esa delirante "transversalidad": perdieron durante ocho años la gobernación mendocina. Peor negocio imposible.

Pero. por esas vueltas de la historia, en 2015 Alfredo Cornejo, ya mucho más curtido y experimentado de cuando participó en la fatal alianza con el kirchnerismo, siguió defendiendo las políticas aliancistas sabedor que el radicalismo solo ya no tenía destino alguno, y menos fuera de la provincia. Por eso se alió con Macri y entonces los radicales volvieron a la gobernación.

Pero ahora, con la llegada de Milei, Cornejo debió aliarse también con él, para que no le pase por encima como pasó a todos los otros gobernadores ni mileistas ni kirchneristas que se le enfrentaron (mejor dicho, a las que él enfrentó) en las elecciones legislativas del pasado 26 de octubre.

No obstante, el recuerdo de lo vivido con Néstor Kirchner debe hacerlo despertar sobresaltado más de una vez de su cama en esas madrugadas donde se imponen las pesadillas. Y allí es cuando piensa cómo hacer para que en 2027 no le pase al radicalismo mendocino con el mileismo lo mismo que le pasó en 2007 con el kirchnerismo, que pese a estar aliados, perdieron en manos de sus socios nacionales la gobernación. Desafío de una magnitud colosal porque enfrentar a Milei es tan peligroso como aliarse con él, porque de un modo u otro, Milei quiere quedarse con Mendoza como con todas las provincias que pueda, a través de candidatos pertenecientes al partido nacional que su hermana viene pacientemente tejiendo, con espíritu y colaboradores metodológicamente peronistas, hasta que no quede en la Argentina un solo ladrillo que no sea mileista.

Unidos por el "Pulga"

Esta semana, en un meritorio reconocimiento a un ex intendente peronista de Maipú, Alejandro Bermejo, se le impuso el nombre del mismo a una escuela del departamento. Allí el gobernador Cornejo, en su discurso dejó traslucir su verdadero pensamiento político al criticar a los saltimbanquis de la política: "Es muy fácil correr hacia dónde va el viento. Lo difícil es defender la política profesional, la de quienes han administrado y demostrado capacidad de gestión", expresó el Gobernador. Para culminar diciendo que hoy rendir homenaje a un dirigente político que siempre siguió siendo de un mismo partido es "un acto contracultural". Toda una definición que, de algún modo, sin decirlo, busca ser una alternativa esencialmente diferente a las batallas culturales que se impulsan desde el mileismo.

En su homenaje al leal opositor, al recordado "pulga" Bermejo, Cornejo admitió implícitamente que tanto el partido justicialista como el partido radical, ya no existen a nivel nacional. Que se han quedado solos. Por lo tanto, a ambos sólo les queda, constituirse en fuertes y sólidos partidos provinciales. Cornejo se refirió a la alianza invisible y metafórica que no puede de ningún modo explicitar: la de radicales y peronistas mendocinos uniéndose no para gobernar juntos, sino para resistir juntos la inevitable invasión de las huestes nacionales que, de concretarse, arrasarán tanto con enemigos como con adversarios, tanto con amigos como con aliados. Con todos. Quizá la batalla más difícil de toda su vida que deberá librar el gobernador mendocino. Y, a la cual, hasta el momento, ignora con qué estrategia librarla. O peor, ni siquiera sabe si existe esa estrategia.

LADO A

Diez claves tras el apático desdoblamiento

Luis Abrego
Periodista y profesor universitario

Los resultados del domingo pasado permiten arribar a algunas conclusiones estrictamente políticas y otras, más profundas, que como marcamos anticipadamente en esta columna, van en línea con la percepción de las transformaciones sociales (incluso en el ámbito más próximo como es la comuna); el sentido del voto y hasta la validez e importancia de la representación en los concejos deliberantes.

Una serie de certezas capaces de abrir debates hacia el interior de los partidos y los frentes, pero también en los ámbitos de decisión legislativa a fin de contener una profunda demanda de perfeccionamiento democrático. Si gran parte de la sociedad percibe que votar es un trastorno, no es necesario multiplicar las instancias del sufragio pues una participación promedio del 47% da cuenta del escaso interés de la contienda, pero también del trabajo mismo de los concejales.

Más allá de eso, cada elección deja huellas y marca rumbos. Leerla correctamente puede ahorrar traspiés futuros, pero además evitar la entronización de la generalizada vuelta de espaldas que los mendocinos hicieron a la dirigencia desdobladora en contexto de incertidumbre y precariedad económica.

1- La fortaleza del acuerdo Milei-Cornejo. Cuando Alfredo Cornejo selló su vínculo con La Libertad Avanza (LLA) fue para sostener y/o ampliar su presencia territorial. La semana pasada concluyó esa tarea con éxitos impensados en aquel momento: recuperar al demarchismo, en particular al intendente Esteban Allasino y con él al Pro mendocino, para así volver a poner a Luján en el mapa oficialista.

Pero también, y de la mano del factor Milei, ganar San Rafael y Rivadavia, así como hacer una muy buena elección en Maipú.

2- Las dificultades del quiebre del PJ. El peronismo volvió a pagar caro su división, en especial con la derrota sanrafaelina, signada por la participación de La Cámpora en otra lista, tal como sucedió en más departamentos, lo que debilitó su inestable caudal de votos.

Frente a una reconciliación que se ve lejana (por el contrario, hay pedidos de expulsión pendientes) la recuperación peronista a futuro, provincial o municipal vuelve a tambalear al igual que su variante kirchnerista.

3- El desinterés de una elección innecesaria. Entre la desinformación y la apatía, los vecinos -mayoritariamente- prefirieron no ir a votar. No sólo por el escaso atractivo, sino también porque descreen de la importancia de los concejales. El desdoblamiento transformó una elección mínima, de casta, en un hecho que intentó ser trascendente pero que la gente no compró.

4- Allasino y la reconfiguración republicana. La elección de Luján fue extremadamente exitosa. Un laboratorio de reconfiguración republicana que recrea el origen del Frente Cambia Mendoza (FCM) y que se había diluido con la salida del Pro y el Partido Demócrata (PD). Una señal fuerte que advierte sobre personalismos y paladares negros que el extendido electorado de trazo grueso no comprende ni avala.

5- Stevanato, apenas aprobado. Si bien el PJ celebró la victoria por 3 puntos en Maipú, y la reversión de la foto de octubre en el departamento, da la impresión que el resultado no tuvo la contundencia de quien desde su propio partido buscan posicionar como candidato a la gobernación. Demasiado ajustado como para pretender un liderazgo que atraviesa además, serios conflictos internos y -especialmente- la percepción de una propuesta que atada a conducciones nacionales desde hace tiempo no sintoniza con los mendocinos.

6- El incierto futuro de los Félix. En la misma línea, la derrota del intendente Omar Félix en San Rafael abre incógnitas sobre el futuro. En especial, si hay un fin de ciclo allí para el peronismo o al menos para los hermanos (Omar y Emir) que desde 2003 se alternan en el manejo del municipio. Por lo pronto, un dolor de cabeza de final incierto.

7- Ubieta y Destéfanis, oasis peronista. Fernando Ubieta (La Paz) y Flor Destéfanis (Santa Rosa) no sólo defendieron con holgura sus departamentos, sino que le dieron victorias significativas a un peronismo cargado de dudas, presentes y futuras. Una luz de esperanza, un oasis en el desierto con capacidad de apuntalar la renovación partidaria aunque provenga de municipios con escasa cantidad de habitantes.

8- Mansur, amenazado. El caso de Ricardo Mansur (Rivadavia) aparece como preocupante. Sin estructura ni paraguas provincial, derrotado con Sembrar su partido local, enemistado con Cornejo y distanciado de su ex partido, la UCR (y por ende de la alianza LLA+CM) aparece con debilidad para sostener lo que queda de gestión. Sin dudas, su experiencia como dirigente puede ser la llave para enfrentar las dificultades que el nuevo escenario le plantea, lo que exige una flexibilidad (o al menos un pragmatismo) que tampoco ha demostrado.

9- El "mito" de la buena gestión. El análisis previo de esta elección partió de la alta consideración de las gestiones que desdoblaron los comicios. Lo cierto es que no necesariamente -ni de manera exclusiva- una buena gestión es siempre suficientemente reconocida con el voto. Pasó en Luján, pero no tanto en Maipú. Mucho menos en San Rafael que si bien ganó en la categoría de convencionales, perdió en la de concejales.

Así como las malas gestiones no siempre se castigan, las buenas parecen tener reconocimiento dispar. O será que además múltiples factores intervienen en la decisión del voto, y que hacer las cosas bien ayuda, pero no siempre alcanza.

10- Proyecciones hacia 2027. De cara al año próximo, el oficialismo de LLA+CM salió no sólo fortalecido sino también expectante. El PJ debe aún resolver sus diferencias, pero no quedan claros los caminos.

La política, no sólo debe sopesar sus conveniencias sino pensar más en los ciudadanos antes que esta apatía ciudadana se traslade a un generalizado desencanto institucional.

LA HISTORIA EN CUESTIÓN

Patrimonio cultural y turismo

Beatriz Bragoni
Historiadora del CONICET

El mapa turístico de Argentina ha variado a lo largo del tiempo. Entre fines del siglo XIX y mediados del siglo XX, las fotografías y postales de los principales paisajes y monumentos históricos argentinos constituyeron dispositivos eficaces para sedimentar imágenes del patrimonio cultural y las riquezas naturales del país con el fin de fraguar sensibilidades nacionales y capturar el interés de los viajeros. Allí figuran las estampas de los primeros parques nacionales: el Nahuel Huapi y el Iguazú con sus imponentes cataratas. El primero contó con afluencia turística en años anteriores a su creación en 1934, lo que fue transformando al antiguo poblado de San Carlos de Bariloche en un incipiente destino turístico, reservado entonces a un público exclusivo que ameritó, como se sabe, la construcción del famoso hotel Llao-Llao, proyectado por el prestigioso arquitecto Alejandro Bustillo en 1940.

Tales novedades no deberían pasar por alto el papel del termalismo como dispositivo o experiencia fundante del turismo curativo o de salud que seguía la tónica de los baños europeos y latinoamericanos desde el siglo XIX. En ese marco, las localidades serranas de Salta, Jujuy y Córdoba vieron erigir grandes hoteles que eran frecuentados por las elites sociales y políticas mientras Mar del Plata se convertía en el refugio veraniego y de sociabilidad de las clases altas porteñas hasta la irrupción del turismo social. En Mendoza, el emplazamiento de hoteles de montaña hizo pie en Potrerillos y Villavicencio para luego radicarse en Uspallata durante los años peronistas, mientras hospedajes y restoranes crecían en la ciudad y los departamentos. Entretanto, los atractivos de la provincia quedaron impresos en las postales que servían para registrar el recuerdo o dar a conocer imágenes del viaje emprendido: los Portones del Parque, los Caballitos de Marly y la fuente de las Américas; el Monumento del Cerro de la Gloria, Puente de Inca, El Cristo Redentor, las Ruinas de San Francisco, Canota, el Plumerillo, sus principales plazas y avenidas, y el complejo arquitectónico del Desaguadero. La expansión del turismo social abroqueló la montaña, la epopeya sanmartiniana y la vendimia como ejes organizadores de la oferta turística local. Esa mitología que supo articular paisaje, historia y cultura con la inversión pública y privada, resultó eficaz para acuñar la "marca" Mendoza como polo de atracción del turismo nacional, internacional y corporativo vigorizado, desde los años noventa, por la reconversión de la industria vitivinícola y los nuevos hábitos de consumo experiencial de los vinos en viejas o nuevas bodegas.

Pero como subraya Perla Zusman, "el paisaje no es un dato", sino que se trata de un largo proceso de valoración y comprensión en el que confluyen emociones, sentimientos y experiencias de escritores, artistas o viajeros que han contribuido a la configuración de imaginarios colectivos con la que se identifican los ciudadanos de una nación, provincia o localidad.

La Carolina, el pueblo minero de San Luis constituye un buen ejemplo de destinos rurales revitalizados en los últimos años gracias a incentivos públicos y privados que apelan al paisaje y a la historia como catalizadora de experiencias turísticas. Se trata de una localidad ubicada al pie del cerro Tomolasta cuya población no supera los 300 habitantes. Su origen se remonta al siglo XVIII cuando Carlos III puso en marcha una serie de reformas para acrecentar la riqueza de la Corona española. En el siglo XIX se convirtió en centro de atracción de buscadores de oro para languidecer luego y quedar postergado hasta años recientes. El proyecto de recuperación del paraje fue impulsado por el gobierno provincial en el ciclo conmemorativo del Bicentenario de la Revolución de Mayo cuando el gobernador Adolfo Rodríguez Saá había mandado construir un Cabildo que emula el de Buenos Aires. El puntapié inicial de la política patrimonial reposó en una práctica frecuente de afirmación identitaria y forjadora de sensibilidades colectivas: la repatriación de los restos de hijos ilustres que habían muerto en el exilio. Se trataba ni más ni menos que del filósofo y poeta Juan Cristófomo Lafinur, quien había sido sepultado en Santiago de Chile en 1824, después de haber sido expulsado del Colegio de Mendoza por haber introducido novedosos métodos de enseñanza y fomentado la reforma eclesiástica siguiendo la tónica de la Ideología de las Luces.

El acto de reparación se llevó a cabo en el año 2007. Para entonces, el gobierno provincial dispuso la construcción de un mausoleo en el pueblito donde había nacido y emplazó el "Museo de la poesía manuscrita", que custodia y exhibe manuscritos y libros de escritores locales y extranjeros. A ello sumó un Centro de Interpretación Audiovisual mediante el cual el visitante se sumerge en la vida de Lafinur y su obra. El proyecto no dejó de tener en cuenta el lugar que Lafinur había tenido en la poética de Jorge Luis Borges con quien tenía un lejano parentesco. Y ese vínculo resultó resuelto en el sitio mediante la construcción de un laberinto y el patrocinio de su viuda, María Kodama, quien formó parte del grupo de invitados que celebraron su inauguración. La operación memorial no fue exclusiva de la puesta en valor del pueblo: inversiones en infraestructura de distinto calibre mediante instrumentos de promoción provinciales y nacionales (como el programa Pueblos Auténticos del Ministerio de Turismo de la Nación, 2015-2019), no sólo mejoraron las vías de acceso, señalética, condiciones de hospedaje y servicios a los visitantes. También impactaron en la reconstrucción de las antiguas minas facilitando el acceso y observación de métodos extractivos.

La exitosa puesta en valor de La Carolina fue seleccionada como "Best Tourims Villages" por la UNL Turismo, por constituir un atractivo turístico que combina de manera virtuosa preservación cultural, desarrollo sostenible y compromiso comunitario. Con ello, el proyecto puntano pone de relieve la eficacia o "utilidad" de la cultura y del conocimiento histórico en procesos socio productivos locales. Una cuestión que muchas veces es puesta en duda.

DEPORTES

GENTILEZA

ESTRENO. Luciano Paredes anotó su primer gol en Primera División en La Bombonera. El festejo mostró su felicidad.

1 Boca Juniors	1 Gimnasia y Esg.
Agustín Marchesín	Lautaro Petruchi
Lautaro Blanco	Franco Saavedra
Ayrton Costa	Imanol González
Lautaro Di Lollo	Ezequiel Muñoz
Marcelo Weigandt	Juan Franco
Lucas Janson	Facundo Lencioni
Santiago Ascacibar	Nicolas Linares
Milton Delgado	Fermín Antonini
Williams Alarcón	Luciano Paredes
Miguel Merentiel	Santiago Rodríguez
Adam Bareiro	Agustin Modica
DT: Claudio Úbeda	DT: Ariel Broggi

Estadio. Alberto J. Armando.

Goles. Pt: 15' Paredes (G) y 41' Merentiel (B).

Cambios. St: al inicio, N. Barboza por Módica (G) y V. Simoni por Franco (G); 7' L. Paredes por Delgado (B), K. Zenón por Janson (B) y T. Aranda por Alarcón (B); 17' U. Sánchez por Antonini (G) y B. Armoa por Rodríguez (G); 29' A. Herrera por Ascacibar (B) y 32' M. Recalde por Paredes (G) y 46' I. Zufiaurre por Bareiro (B).

Incidencias. No hubo.

Árbitro. Pablo Dóvalo.

Gimnasia tuvo buenos pasajes en el duelo de ayer (especialmente la primera parte) y puso en aprietos a Boca en varias ocasiones.

Ante Boca, un empate de oro

FÚTBOL. Gimnasia y Esgrima repartió puntos en su visita a La Bombonera y lo celebró. Fue 1-1, con un gol de Luciano Paredes para los mendocinos.

Nicolás Salas
Enviado especial a Buenos Aires

Gimnasia y Esgrima empató 1-1 ante Boca, en La Bombonera, por la octava fecha del Torneo Apertura. Los tantos fueron convertidos por Luciano Paredes para la visita y por Miguel Merentiel para el xeneize. El Lobo espera agazapado y lastima en la contra ante un rival que le cuesta asociar juego.

El primer tiempo se caracterizó por la férrea presión de Gimnasia y la pobre tenencia de Boca, mayor en porcentaje que en elaboración de jugadas. Lo cierto fue que el esquema planteado por Ariel Broggi permitió neutralizar a Lautaro Blanco, la principal carta del gol xeneize en partidos previos, que para el comienzo de este duelo contó con la presencia de dos laterales dispuestos a marcarlo como Luciano Paredes y Juan José Franco.

Los locales presentaron una propuesta con nombres que contrastaba con la función pedida. Milton Delgado, un volante central clásico, tuvo que encargarse de la creación de juego. Inexplicable.

El Mensana lastimó tras un cabezazo de Paredes, a lo que la "12" contestó con el clásico canto "movete, Boca, movete", en apenas 16 minutos de juego. Tras esto el equipo local fue adelante con más amor propio que asociaciones y buen fútbol.

A los 41 minutos, se vino una ráfaga como ninguna en el partido. Merentiel anotó luego de que Blanco decidiera no desbordar, sino enganchar para su perfil derecho y enviar una pelota al área que desvió el propio Bareiro y el uruguayo cambió por gol.

GENTILEZA

CONFIANZA. Gimnasia bancó la parada en un escenario complicado.

Tras esto vino lo que parecía una milagrosa remontada, con el lateral izquierdo boquense otra vez como protagonista, con un mejor cabezazo de arremetida de Adam Bareiro. Finalmente, Lamolina lo anuló por un offside previo de Merentiel.

> "Somos los primeros en saber que los resultados no son los esperados. Hicimos todo lo posible, pero no alcanza. Nos queda mucho por seguir mejorando".
>
> **Leandro Paredes**
> Mediocampista - Boca Juniors

En el complemento afloró el empuje de ambos, con un Broggi decidido a modificar su esquema inicial, quitando a Franco por Ulises Sánchez y apostando por creación sólida propia antes que agazaparse.

Por su parte, Boca contestó con un triple cambio que ilusionó: Zenón, Paredes y Aranda. La Bombonera tembló como nunca antes en la noche al grito de "soy de Boca y te sigo a todas partes".

Lamentablemente para los públicos de ambas parcialidades, este segundo tiempo se destacó por imprecisiones en el mediocampo y en ocasiones perdidas de cara al gol.

Esto no quita que haya sido un entretenido partido, con un Gimnasia y Esgrima que tuvo dos caras, pero que sabía a lo que jugaba. En tanto que Boca Juniors mejoró, pero sigue en deuda con el juego y el hincha ya no tiene paciencia.

POSTALES DE UNA BOMBONERA FASTIDIOSA

A HISTORIAL MUY PAREJO. Boca y Gimnasia se enfrentaron en nueve ocasiones: hubo dos triunfos para el Xeneize, tres para los mendocinos y cuatro empates.

B SIGUE SIN GANAR. El Lobo sumó ayer su cuarta encuentro consecutivo sin poder celebrar una victoria y el segundo sin perder. El equipo de Ariel Broggi acumula dos derrotas y dos empates.

C PELIGRA EL DT. Con el empate de ayer, Boca Juniors suma cuatro encuentros consecutivos por el torneo local sin triunfos. Úbeda y el plantel se fueron silbados.

GENTILEZA

FÚTBOL. El Chacho está a un paso de convertirse en el reemplazante de Gallardo. Se desvincularía del club español en las próximas horas.

River avanzó en la contratación de Coudet

VUELVE. Coudet está a un paso de dirigir por primera vez al Millonario, aunque tuvo su paso como jugador.

River Plate inició contactos oficiales con el entorno de Eduardo Coudet para que se convierta en el nuevo DT tras la salida de Marcelo Gallardo. La directiva evalúa un cambio en la estructura del fútbol del club, con la incorporación de un director deportivo, mientras avanzan las negociaciones con el "Chacho".

El arribo del DT de 51 años aún no está cerrado y restan definir detalles económicos. Hubo una primera reunión positiva entre las partes, acercando a Coudet, quien actualmente dirige al Alavés de España. A priori, el contrato sería hasta 2027. Su representante, Christian Bragarnik, confirmó el contacto, aunque todavía no se había concretado la reunión con el entrenador.

Coudet declaró tras la derrota ante Leganés que no podía influir en la situación y destacó su buena relación con la directiva del Alavés. "Si se contactaron conmigo, me sentaría con la gente del club, pero no hay una situación concreta. Ojalá se defina pronto", afirmó.

Mientras tanto, Marcelo Escudero, actual DT de la Reserva, dirigirá al primer equipo ante Independiente Rivadavia en Mendoza por la octava fecha del Torneo Apertura. Mantendrá el cargo hasta la oficialización del nuevo cuerpo técnico.

Alavés, bajo Coudet, ocupa el puesto 14° en La Liga española, con 27 puntos y cuatro partidos sin victorias, a tres unidades de la zona de descenso. Medios españoles ya especulan sobre quién lo reemplazaría en el equipo vasco.

River también busca reforzar su área técnica mediante la creación de un nuevo cargo directivo que funcione de nexo entre la presidencia y la secretaría técnica de Enzo Francescoli. La estructura propuesta incorpora diferencias significativas respecto a la gestión de Gallardo.

En el duelo de mañana, a las 21.30, vs. Independiente Rivadavia, River tendrá en el banco a Marcelo Escudero.

Tras el partido ante Independiente Rivadavia del 2 de marzo, el fútbol argentino entrará en paro y la novena fecha será postergada. River volverá a jugar el jueves 12 de marzo frente a Huracán, en el estadio Tomás A. Ducó, donde podría debutar Coudet.

La llegada del entrenador cumpliría una aspiración personal, recordando sus palabras en 2019 cuando dirigía Racing: "En algún momento, mi carrera se va a cruzar con River". Desde entonces, Coudet amplió su experiencia en clubes como Rosario Central, Inter de Porto Alegre, Atlético Mineiro, Tijuana, Celta de Vigo y Alavés, reforzando su perfil para asumir en el club de Núñez.

El clásico rosarino, lo mejor del domingo

Newell's Old Boys recibirá hoy a Rosario Central, en el estadio Marcelo Alberto Bielsa, en una nueva edición del clásico rosarino. El duelo, uno de los más calientes y tradicionales del fútbol argentino, se jugará desde las 17, con arbitraje de Yael Falcón Pérez y la asistencia de Héctor Paletta en el VAR. La televisación estará a cargo de ESPN Premium.
También jugarán esta tarde: A las 19.16, Argentinos Juniors vs. Barracas Central e Instituto de Córdoba vs. Unión de Santa Fe; y, a las 21.30, Tigre vs. Gimnasia y Egrima La Plata y Defensa y Justicia vs. Lanús.

ZONA B - FECHA 7

Equipo	Puntos	J	G
Indep'te Rivadvia	16	7	5
Belgrano (C)	15	7	4
Tigre	14	7	4
Rosario Central	11	7	3
River Plate	10	7	3
Gimnasia LP	10	7	3
Huracán	9	7	2
Argentinos Jrs.	8	5	2
Racing Club	8	7	2
Barracas Central	8	7	2
Banfield	7	7	2
Sarmiento	6	7	2
Atl. Tucumán	5	7	1
Estudiantes (RC)	4	7	1
Aldosivi	3	6	0

El Cruzado y el Bodeguero juegan por la fecha tres

FÚTBOL. Deportivo Maipú visita a San Martín (T), a las 20.30, mientras que Godoy Cruz, a las 17, espera por Deportivo Madryn.

Deportivo Maipú continúa su periplo en la Primera Nacional, y hoy, desde las 20.30 horas visita a San Martín de Tucumán por la fecha 3. Será en La Ciudadela, un estadio donde siempre es complicado ganar, y en el que el Botellero quiere hacerse fuerte. Dirige Álvaro Carrizo.

El Cruzado llega con la tranquilidad de haber obtenido su primera victoria en el año, luego de un disputado encuentro frente a Atlético de Rafaela que terminó 2 a 1 con los tantos de Gobetto y Eggel. Esos tres puntos fueron una fuerte inyección de confianza y tranquilidad para un equipo que había caído en sus dos primeras presentaciones.

Así, con las dudas despejadas, el conjunto de Alexis Matteo quiere ratificar esa victoria en un duelo siempre complicado por lo que significa su rival de turno. Por tal motivo, el DT no haría demasiadas modificaciones respecto al once inicial.

Para cortar la mufa

Volver a festejar, volver a sonreír: esa es la misión de Godoy Cruz Antonio Tomba, que a las 17 recibirá a Deportivo Madryn. El Tomba será anfitrión del conjunto patagónico en el Estadio Feliciano Gambarte, donde intentará, de una vez por todas, cortar la racha sin triunfos en calle Balcarce desde su reinauguración y regreso al mítico escenario.

Desde julio pasado, el equipo mendocino no logra una victoria en su casa, el mismo estadio en el que además consumó el descenso a la Primera Nacional. Ni los cambios de entrenadores ni el regreso y la incorporación e refuerzos han alcanzado para torcer el rumbo: el Tomba no ha podido ganar ante su gente.

A MEJORAR. Deportivo Maipú y Godoy Cruz intentarán triunfos que los hagan crecer.

Godoy Cruz	Dep. Madryn
Estadio. Feliciano Gambarte.	
Hora. 17.00.	
TV. LPF Play.	
Árbitro. Maximiliano Macheroni.	

San Martín (T)	Dep. Maipú
Estadio. La Ciudadela.	
Hora. 20.30.	
TV. LPF Play.	
Árbitro. Álvaro Carrizo.	

El Tomba tiene otro arquero

Godoy Cruz anunció durante la jornada de ayer en redes sociales la llegada de Juan Strumia como nuevo arquero para la Primera Nacional. Tiene 26 años y viene de jugar en Chacarita Juniors.

AJEDREZ

Faustino Oro debutó con victoria en el Open Aeroflot

El prodigio argentino Faustino Oro, de 12 años, debutó con victoria en el 21° Open Internacional Aeroflot de Ajedrez en Moscú, superando al maestro FIDE ruso Artem Polkovnikyan, de 15 años. El joven, con 2516 puntos de Elo, aplicó una defensa siciliana y mostró creatividad en medio juego, controlando la partida hasta la rendición del rival tras 45 movimientos. Este triunfo representa el primer paso hacia su sueño de convertirse en el gran maestro más joven de la historia. En las próximas rondas enfrentará grandes maestros y maestros internacionales.

BÁSQUETBOL

Argentina perdió el liderazgo en las Eliminatorias

El seleccionado argentino de básquetbol sufrió una dura derrota como local ante Uruguay por las Eliminatorias rumbo al Mundial FIBA 2027, cayendo 61-44 en el estadio de Obras. El equipo de Pablo Prigioni mostró un juego ofensivo muy pobre: apenas 15 aciertos en 55 tiros, 4 de 29 en triples y 15 pérdidas. Gonzalo Corbalán fue el único con doble dígito, mientras Uruguay, liderado por Joaquín Rodríguez con 20 puntos, se mostró ordenado y eficaz. Con este triunfo, Uruguay lidera la Zona D con seis unidades, mientras Argentina suma cuatro. La acción continuará frente a Panamá.

TENIS

Suspenden a un tenista argentino por amañar partidos de tenis

El tenista argentino Leonardo Aboian fue suspendido seis años y nueve meses por amañar partidos, informó la Agencia Internacional para la Integridad en el Tenis (ITIA). El jugador de 27 años admitió haber manipulado ocho encuentros de individuales y dobles en torneos del ITF World Tennis Tour y el circuito Challenger entre 2018 y 2025, incluyendo facilitar apuestas y no rendir al máximo. Aboian aceptó la sanción, renunció a apelar y recibió una multa de 40.000 dólares, con 25.000 en suspenso. Su caso es el noveno de un tenista argentino por corrupción.

EFE

EN VEREMOS. Lautaro Martínez se recupera de una distensión en el sóleo de la pierna izquierda.

Carboni dice adiós al Mundial 2026

Valentín Carboni se rompió el ligamento cruzado anterior de su rodilla derecha, deberá ser intervenido quirúrgicamente y deberá tener una larga recuperación.
El delantero de 20 años, que llegó a La Academia en el último mercado de pases a préstamo desde Inter, apenas disputó cinco partidos con la casaca del elenco de Avellaneda y ahora queda esperar a ver si regresará a Italia para rehabilitarse en Milan o si lo hará en la Argentina. En 2024, luego de consagrarse campeón de la Copa América con la Selección, sufrió la misma lesión pero en la rodilla izquierda en Olympique Marsella.

El panorama argentino de cara a la Finalissima

FÚTBOL. Bajas, lesionados y malos rendimientos marcan el presente del equipo de Scaloni, de cara al choque del 27 de marzo, frente a España.

Un partido incómodo y exigente, que Lionel Scaloni habría preferido evitar a menos de cuatro meses del inicio del Mundial. La Finalissima del 27 de marzo frente a España representa un desafío alto: el vigente campeón europeo es uno de los mejores seleccionados del planeta, y Argentina llega con bajas confirmadas, jugadores recuperándose de lesiones y otros lejos de su mejor nivel.

El DT y sus colaboradores mantienen contacto constante con los convocados para seguir de cerca su presente. El epicentro es Lionel Messi, quien estará en la Finalissima pero aún debe confirmar su participación en el Mundial. Por lo bajo, todos confían en que jugará.

Dos ausencias ya confirmadas afectan al equipo. Juan Foyth se perderá tanto la Finalissima como el Mundial por la rotura del tendón de Aquiles sufrida el 24 de enero en el Villarreal. Giovanni Lo Celso tampoco estará en Qatar por una lesión miotendinosa de grado moderado en el muslo derecho, que le demandará al menos dos meses de recuperación.

Otros jugadores que avanzan en su recuperación incluyen a Nicolás Tagliafico, quien superó un esguince en el tobillo derecho; y Lautaro Martínez, en recuperación de una distensión en el sóleo izquierdo; y Nicolás González está cerca de superar un desgarro en el muslo derecho.

Entre los campeones del mundo, Gonzalo Montiel y Marcos Acuña atraviesan un momento irregular; Exequiel Palacios busca afianzarse tras lesiones recientes en Bayer Leverkusen; y Rodrigo De Paul, en Inter Miami, sigue siendo un baluarte del mediocampo a pesar de la menor exigencia de la MLS.

Lionel Messi estará presente vs. España. Ahora resta saber si participará del próximo Mundial. Hay optimismo.

Argentina afrontará la Finalissima y el amistoso previo al Mundial con ausencias confirmadas, jugadores en recuperación y otros lejos de su mejor versión. Scaloni y su cuerpo técnico monitorean de cerca cada situación, conscientes de que el escenario ideal no es el que hubieran elegido. Aun así, la expectativa es competir frente a España y llegar al Mundial de Estados Unidos, México y Canadá 2026 con la mejor preparación posible.

La Finalissima será un termómetro para medir el estado del equipo antes del gran desafío mundialista. Scaloni busca equilibrar minutos de juego, recuperación de futbolistas y estrategias tácticas para minimizar riesgos, especialmente considerando la importancia de llegar con todos los recursos disponibles a la cita mundialista.

Se realizó el Ídolas del Futuro 2026

FÚTBOL. La propuesta reunió entrenadores de Argentina, México y Estados Unidos para observar a jóvenes deportistas mendocinas.

Con 150 jugadoras de toda la provincia se realizó el Showcase 2026 de Ídolas del Futuro, programa creado por Florencia Barbera e impulsado por Grupo Broda, confirmando que el talento local no tiene límites para seguir creciendo.

La primera jornada se realizó en el predio de Godoy Cruz Antonio Tomba en Coquimbito, y la segunda marcó un hito: visorías en el Estadio Malvinas Argentinas, algo inédito para el fútbol femenino provincial.

Ídolas del Futuro nació para cubrir una deuda histórica: la falta de oportunidades y visibilidad de las jugadoras de fútbol femenino. En 2025, cinco jugadoras vivieron una experiencia de alto rendimiento en España con un equipo técnico integral. Hoy, nuevas futbolistas están en etapa de evaluación para dar ese salto.

Más que un evento deportivo, el Showcase fue una plataforma de oportunidades concretas. Durante ambas jornadas, las jugadoras fueron observadas por entrenadores y reclutadores de clubes profesionales y organizaciones internacionales.

Con el lema 2026, "Estamos liderando el cambio del fútbol femenino", el proyecto consolida un puente real entre el potente talento mendocino y el escenario internacional actual.

GENTILEZA

META. El proyecto es un puente hacia el escenario internacional.

Un espacio para todas

"Lo que soñaste de chica todavía puede pasar. Por eso nació Ídolas del Futuro: para que lo que soñaste de chica, empiece a pasar ahora", contó Florencia Barbera, creadora del programa.

GENTILEZA

CUIDADO. Expertos sugieren la regla del 5% semanal para reducir lesiones.

Furor por el gimnasio: cómo evitar lesiones

BIENESTAR. Adoptar ajustes en la rutina de ejercicios puede marcar la diferencia entre un progreso sostenido y una dolencia inesperada, según especialistas. Pequeños cambios pueden transformar los resultados.

El inicio de año motiva a miles de personas a emprender rutinas de ejercicio estrictas y ambiciosas en gimnasios y parques, impulsadas por propósitos de salud, pero este entusiasmo inicial suele volverse contraproducente y elevar el riesgo de lesión.

Según un informe presentado por The Times, la temporada alta de lesiones en el gimnasio coincide con el inicio de año, cuando el exceso de motivación y la falta de planificación se traducen en dolores y consultas al fisioterapeuta.

Ash James, fisioterapeuta y director de práctica en la Chartered Society of Physiotherapy (CSP), advirtió que los especialistas constatan un incremento de lesiones justo en ese periodo: "A menudo existe la tentación de ir demasiado lejos, demasiado rápido, y esto puede provocar lesiones como distensiones y esguinces", explicó.

El entusiasmo inicial y las lesiones

Los datos respaldan este fenómeno. Un estudio publicado en la revista científica Journal of Strength and Conditioning Research analizó más de 15.000 lesiones relacionadas con el entrenamiento de resistencia tratadas en hospitales estadounidenses entre 2013 y 2022.

Las causas principales fueron caídas de equipos, levantamientos fallidos, golpes con pesas y movimientos de presión incontrolados, de acuerdo con lo reportado por The Times.

Las lesiones no se deben exclusivamente al uso excesivo de músculos inactivos durante meses. Adam Taylor, profesor de anatomía en la Universidad de Lancaster, recalcó que iniciar una nueva rutina no debería implicar una visita asegurada al fisioterapeuta.

Uno de los puntos críticos, según el especialista, son las articulaciones del hombro. Taylor citó un estudio de 2023 en el que el 19% de los participantes lesionados durante el último año sufrió daños en esa zona.

El profesor de anatomía detalló que las articulaciones del hombro están diseñadas para una alta movilidad y para ayudar al cuerpo a mantenerse en suspensión, no para levantar cargas pesadas. Por su rango de movilidad, dependen de tendones pequeños que necesitan fortalecimiento progresivo y técnica adecuada para evitar lesiones.

La regla del 5%: progresión segura y sostenida

Un error frecuente en el gimnasio es aumentar demasiado rápido la intensidad, el peso o el volumen de los entrenamientos. Aunque la conocida regla del 10% semanal suele ser referencia entre entrenadores personales, Taylor señaló que incluso ese ritmo puede resultar excesivo.

Para el experto, la mejora inicial de la condición física es más rápida, pero advirtió que se estancará luego de unas semanas: sería mejor considerar la progresión en cifras de un solo dígito, como un 3% - 5% semanal.

Esta recomendación está respaldada por un estudio de la revista científica British Journal of Sports Medicine sobre corredores, en el que el investigador Rasmus Oestergaard Nielsen concluyó: "Un aumento máximo del 5% en la distancia recorrida por carrera parece ser el equilibrio adecuado entre mejorar la condición física y el riesgo de lesiones para una persona sana con un peso normal".

Taylor enfatizó que solo debe incrementarse un elemento por vez, sea peso, repeticiones o velocidad. En el gimnasio, un gran error es aumentar repeticiones y peso simultáneamente, o exigirse más rápido y con mayor esfuerzo en cualquier equipo de cardio cada semana. "Eso es una receta para el desastre", advirtió el profesor.

> "Las lesiones afectan por el cambio que significa no poder practicar una actividad física. La incertidumbre ante la recuperación genera angustia".
>
> **Joaquín Morello**
> Licenciado en Psicología

19%

Reporta lesiones en el hombro
Se trata de una articulación vulnerable que requiere una progresión lenta y técnicas correctas para evitar daños.

Usar zapatillas adecuadas previene fracturas por estrés; mientras que baja vitamina D y magnesio aumentan los riesgos.

Descanso activo: el aliado olvidado

Avanzar en el entrenamiento sin dar tiempo al cuerpo para recuperarse incrementa el riesgo de lesión. El mismo Taylor remarcó la importancia de los días de recuperación activa, que implican ejercicios suaves como caminar, ya que es cuando el cuerpo repara y reconstruye los tejidos. Son especialmente importantes al empezar y deben considerarse cada 3 o 4 días.

El entrenamiento cruzado también es útil para reducir el riesgo de lesiones. Investigaciones recientes de la Universidad de Harvard demostraron que combinar distintos ejercicios incrementa la longevidad y baja la sobrecarga en músculos y articulaciones. Esta variabilidad permite trabajar diferentes grupos musculares y articulaciones, reduciendo las distensiones y molestias por sobreuso.

El calzado y la nutrición

El tipo de zapatilla es otra variable de peso. Stephen Kearns, cirujano ortopédico y profesor honorario de la Universidad Nacional de Irlanda en Galway, explicó que un aumento rápido de la actividad con calzado inadecuado eleva el riesgo de fracturas por estrés.

El especialista recomendó escoger zapatillas específicas para cada práctica, ya que las de correr, por ejemplo, no aportan el soporte lateral necesario para otros ejercicios.

La alimentación es fundamental. Estudios indicaron que los bajos niveles de vitamina D y magnesio constituyen un riesgo para fracturas y lesiones musculoesqueléticas.

Los servicios de salud aconsejan suplementos de vitamina D de 10 microgramos diarios en invierno y mantener una ingesta de 300 mg para hombres y 270 mg en mujeres, presentes en alimentos como frutos secos, cereales integrales y legumbres.

Retos y progresión responsable

Los desafíos populares en redes sociales, tales como los 100 balanceos con pesas rusas diarios o los 50 saltos matutinos, resultan atractivos por prometer resultados rápidos, pero suelen ser un riesgo grande para quienes desconocen la técnica o tienen antecedentes de lesión. Los expertos indicaron que es recomendable aprender la mecánica de cualquier movimiento con un entrenador personal durante una sesión introductoria antes de repetirlo de forma incorrecta en el gimnasio.

clasificados

Inmuebles
COMPRA-VENTA
CASAS - Capital

PASO LOS ANDES/PUEYRREDON, Chalecito Californiano, 3 dormitorios, baños, patio, garaje. ZALAZAR Propiedades. Mat.1164. 4230429-154995124.

QUINTA Residencial 413 /334 cubiertos Dos plantas 4 dormitorios, escritorios/consultorios 5 baños, 2 vestidores, dependencias servicio, doble garage,. Excelente carpinteria Amplio fondo (9x14) .U$S365.000 Permuto lote Dalvian RAL Administraciones (Mat.1027) Cel: 155137289 Tel: 8050285

Inmuebles
COMPRA-VENTA
CASAS - G.Cruz

ANATOLE France 129m2 terreno, 76 cubiertos. Living comedor, cocina comedor, 1- 2 dormitorios, 2 baños, garage, dos patios, parrilla. U$S 57.000 RAL Administraciones (Mat.1027) Cel: 155137289 Tel: 8050285

BATALLA del Pllar Chalecito americano 220/129 mts cubiertos Living comedor, 3 dormitorios, cocina comedor, lavanderia, baño. multicochera, patio con parral U$S 72.000 RAL Administraciones (Mat.1027) Cel: 155137289 Tel: 8050285

LAGO CORRENTOSO. Esquina. 3 dormitorios, suite. Multicochera. Segura. Amplia. DUEÑO VENDE 2614706112.

RODRIGUEZ PEÑA. 9.400 metros,, 48 metros de frente, ubicadisimo, oficinas, galpón. VENDO 2614706112

Inmuebles
COMPRA-VENTA
CASAS - Las Heras

COMPRO CASA LAS HERAS./CIUDAD- 6TA.-ENTREGO-Lote RINCON DE RAWSON.-Barrio PRIVADO. 300.m2.-Listo Escriturar.-Apto Crédito.-Bajas expensas.- DIFERENCIA CONVENIR. 2615458642.

SAAVEDRA. Interna. 3 dormitorios, patio. Buen estado. Alquilada. Apta Credito. DUEÑO VENDE 261-4706112

Inmuebles
COMPRA-VENTA
DPTOS - Capital

CUARTA Este. Interno. 2 dormitorios, living, cocina, patio. U$S30.000.- ZALAZAR Propiedades. Mat.1164. 4230429- 154995124.

PASAJE San Martín. Dos departamentos contiguos. c/u: 3 dormitorios, living, cocina, baño. Total U$S100.000.- ZALAZAR Propiedades. Mat.1164. 4230429- 154995124.

GODOY CRUZ: Dptos Compra-Venta

Inmuebles
COMPRA-VENTA
DPTOS - G. Cruz

CEC Calle Marcos Sastre 80 m2 Patio propio cerrado, cocina, lavandería 3 dormitorios/ placares, living comedor, U$S48.000 RAL Administraciones (Mat.1027) Cel: 155137289 Tel: 8050285

Inmuebles
COMPRA-VENTA
DPTOS - Gllén.

LAPRIDA Duplex. 85m cubiertos Estar, cocina comedor, 2dormitorios, baños, patio, cochera U$S72.000 Sin operatoria bancaria. RAL Administraciones (Mat.1027) Cel: 155137289 Tel: 8050285

Inmuebles
COMPRA-VENTA
LOTES - Capital

PATRICIAS Mendocinas. 1 dormitorio, frontal, comercial, vivienda. DUEÑO VENDE. 2614706112

SANTA Maria de Oro. 780 metros. 22 metros frente.DUEÑO Recibo Vehiculoo. 2614706112

Inmuebles
COMPRA-VENTA
LOTES - Gllén.

SAN Francisco del Monte. 9.000 m2, Esquina. Pozo. DUEÑO VENDE. 2614706112

Inmuebles
COMPRA-VENTA
LOTES - Las Heras

JOSE MARIA GODOY, metros San Martin, interno, 420 m2. U$S30.000.- ZALAZAR Propiedades. Mat.1164. 4230429- 154995124.

Inmuebles
COMPRA-VENTA
LOTES - Luján

1 HA CERCA DE LA MAGDALENA. PLANO aprobado, escritura inmediata. USD 40.000- 2614996678/ 2615602351

LA CRUCESITA. PUE-
BLITO de casitas de piedra. 2000m adelanto USD10.000 y 20 cuotas de USD1.000- 2615602351/ 2613682008

LA CRUCESITA. PUE-
BLITO de casitas de piedra. 2000 metros. 30.000 dólares.Escritura inmediata. 2615602351

FINCAS-PROP. RURAL: Compra-Venta

Inmuebles
COMPRA-VENTA
FINCAS - PROP. RURALES

MENDOZA, MALAR-
GUE Campo Agrícola/ Ganadero.- 1.300 has. Riego, Asfalto.- Dueño Vende.- 2616264612

Inmuebles
COMPRA-VENTA
GALPONES

DEPÓSITO en Subsuelo, 320mts cubiertos. Patricias Mendocinas c/Colón. Vendo/ Permuto. Quemo u$s25.000. Dueño 261-2411060.

Inmuebles
ALQ. OFRECIDOS
CASAS - Capital

NECESITAMOS casas, departamentos. Dos/ tres dormitorios. Ciudad Godoy Cruz. Guaymallen. Excelentes garantias. RAL Administraciones (Mat.1027) Cel: 155137289 Tel:4201218

Inmuebles
ALQ. OFRECIDOS
CASAS - G.Cruz

FOECYT Cocina comedor, 3 habitaciones, baño completo, sala de estudio, sum, entrada vehiculos, patio 5x10 $450.000 RAL Administraciones (Mat.1027) Cel: 155137289 Tel: 8050285

NECESITAMOS casas, departamentos. Dos/ tres dormitorios. Ciudad Godoy Cruz. Guaymallen. Excelentes garantias. RAL Administraciones (Mat.1027) Cel: 155137289 Tel:4201218

Inmuebles
ALQ. OFRECIDOS
DPTOS - Capital

9 JULIO/ ESPEJO, Frontal, Living, 2 Dormitirios, baños. Impecable. 700.000.- ZALAZAR Propiedades. Mat.1164. 4230429- 154995124.

AVDA, SAN MARTIN/ Peatonal. 3 dormitorios, Living, Cocina, Baño, Patio. $500.000.- ZALAZAR Propiedades. Mat.1164. 4230429- 154995124.

BOULOGNE SUR MER/ MORENO. 2 dormitorios, Living, Cocina, Baño. $700.000.- ZALAZAR Propiedades. Mat.1164. 4230429- 154995124.

BUENOS Aires Luminoso Living comedor con modular, cocina, alacenas, lavanderia, tendedero, tres dormitorios, amplios placares en pasillo, $450.000 RAL Administraciones (Mat.1027) Cel: 155137289 Tel: 8050285

Adrián Mercado
Subastas Online
www.adrianmercado.com.ar

IMPORTANTE FLOTA DE VEHÍCULOS (ID 1875)
Sedán M. Benz E350,100.000 km., 2013. • 2 Mercedes Benz Vito Tourer 119, 119 HP 7+1, 220.000 km., 2017. • Ford Mondeo, híbrido Vignale, 187 HP, 70.000 km., 2019. • 2 Suv Hyundai H1, 7+1, caja aut., 280.000 y 320.000 km., 2016. • 2 Toyota Corolla SE-G 1.8 CVT, 230.000 y 300.000 km., 2018.

POR C/O DE BGCONS S.R.L. (ID 1880) BG.CONS
Planta móvil clasificadora y trituradora de áridos Tecmaq CA-200, 2017/2018. • 2 plantas de hormigón de 30 y 60 m³ Betonmac y Tecnus, 2015 y 2017. • Motoniveladora • 4 cargadoras • Excavadora • Vibrocompactador • Compactador • Manipulador • 2 generadores • Autobús Scania K113 C, 1995. • Minibus Mercedes Benz Sprinter 515, 2018. • Semi 2+1, 2005 y más.

EMPRESA CONSTRUCTORA, PROV. DE CÓRDOBA (ID 1882)
Planta de hormigón Parker, mod. Black Mobile Serie 5, 60 tn./hora. • Chasis Mercedes Benz LK 1618/42, 640.000 km. • Topadoras • Excavadoras • Reclamadora fresadora • Fresadora de pavimentos • Terminadoras de asfalto • Pala cargadora • Compactadores y más.

EMPRESA DE TRANSPORTE (ID 1884)
20 tractores y semis Volvo, Scania, Mercedes Benz y Ford Cargo, 2003 al 2013. • 3 Semis y más.

IMPORTANTE EMPRESA VIAL, CANTERA Y MINERA (ID 1889)
Grúa telescópica Terex RT230, 4x4, cap. 27 tn., 2010. • 7 camiones hormigoneros con caja volcadora y con plataforma de servicios. • Topadora • 4 motoniveladoras • Pala cargadora • 8 excavadoras • 2 retroexcavadoras, 4x4, 2011. • 6 rodillos y compactadores • 5 mini excavadoras y palas cargadoras • Tractores agrícolas. • Módulos tipo oficina y más.

MAT.: C.S.I. - MAT. N° 3541 - MAT. INSP. GRAL DE JUSTICIA N°: 73, FOLIO 90, LIBRO 79. N° CORRELATIVO: 1890619

CAPITAL: Alquiler ofrecido Dptos

ECHEVERRIA/ España. Primero escalera. Dos dormitorios, cochera. Sin expensas. $500.000.- ZALAZAR Propiedades. Mat.1164. 4230429-154995124.

NECESITAMOS casas, departamentos. Dos/ tres dormitorios. Ciudad Godoy Cruz. Guaymallen. Excelentes garantias. RAL Administraciones (Mat.1027) Cel: 155137289 Tel:4201218

PASAJE LEMOS/ COLON. 2 dormitorio.Impecable. MAT..2139. 2612209152. nicolasmdimuccio@gmail.com

RODRIGUEZ Frente UTN Amplio living comedor, cocina totalmente amoblada, tres dormitorios con placares amplios, baño completo. 580.000 RAL Administraciones (Mat.1027) Cel: 155137289 Tel: 8050285

Inmuebles
ALQ. OFRECIDOS
DPTOS - G. Cruz

LAS HERAS/ Leguizamon Cocina comedor, baño completo, dormitorio/ placard, balcon, cochera $480.000. RAL Administraciones (Mat.1027) Cel: 155137289 Tel: 8050285

MAZA/PASO DE LOS ANDES. PB, 1 dormitorio, patiecito, cochera. 500.000.- ZALAZAR Propiedades. Mat.1164. 4230429- 154995124.

NECESITAMOS casas, departamentos. Dos/ tres dormitorios. Ciudad Godoy Cruz. Guaymallen. Excelentes garantias. RAL Administraciones (Mat.1027) Cel: 155137289 Tel:4201218

Inmuebles
ALQ. OFRECIDOS
Locales Comerciales

GOBERNADOR GONZALEZ/ AVDA. SAN MARTIN. 30 m2. Baño. Blindex. Rejas. 450.000. ZALAZAR Propiedades. Mat.1164. 154995124.

PATRICIAS Mendocinas/ COLON. 45 m2. Kitchenette, baño, blindex, rejas. 900.000.- ZALAZAR Propiedades. Mat.1164. 4230429- 154995124.

Automotores
VENTA
CAMIONETAS - Chevrolet

C-10, Unica mano, modelo 69. Impecable. u$s7000. Recibo casita/ depto. Dueño. 261-2411060

Automotores
VENTA
MOTOS - Honda

BIS 125, 2015, RO-
JA. Muy buen estado. Transferencia inmediata. LIQUIDO HOY $2.100.000. Dueño directo. 261-6241369

Automotores
VENTA
Casas rodantes y embarcaciones

FERRARO TRAILERS
ENGANCHES. Motos. Lanchas. Cuatriciclos. A medida. Nacionales. Importados. Reparaciones. Viamonte 205.-Guaymallén. 2614549036

VENTA Artículos VARIOS

Artículos
VENTA
Artículos varios

CUADRO del Gral. Perón, pintado xPardo, unica obra. Grupo electrógeno 380/220, antigüo (mucha capacidad). 261-2411060

Empleos
PEDIDOS
Varios

ABOGADO. DESPIDOS.- RE-
CLAME SUS INDEMNIZACIONES/ Suspensiones.-TRABAJO EN NEGRO.-Violencia Laboral.CONSULTAS Y TELEGRAMAS:.SIN CARGO-.-ESTUDIO JURIDICO ESPECIALIZADO-..WhatsApp.....: 261-5131847.

NECESITO AYUDAN-
TE PANADERO. Con Experiencia en Sobador.- CV 261-6953337- 261-6916738

SE BUSCA CHOFER
PARA TAXI, buen clima laboral. Requisitos: carnet de conducir de Mendoza categoría D1, con referencias comprobables, solo mensajes por WhatsApp: 2612400067.

SE SOLICITA OPERA-
RIO de TORNO con conocimientos en CNC. Enviar CV a adm.mecatronicamontajes@gmail

María Elena Bustos
Mat.: 115.962 / N. 116.274
Experta en Masoterapia - Drenaje Linfático
Masajes descontracturantes - Reflexología
Rehabilitación - Rei-Ki
Cel: 261.681.8738

Policarbonato
makrolon
metales ROMA S.R.L.
NUEVA DIRECCION
25 DE MAYO 583
Dorrego Guaymallén
TEL. 4320368

Natalia Vidente Natural
Unión de Parejas
Abre camino
Destrabes económicos
Limpieza en general
Más de 30 años de experiencia.
Seriedad y responsabilidad.
Cel: 261 6818738

Empleos OFRECIDOS: Domésticos

Empleos
OFRECIDOS
Domésticos

LIMPIEZA DE LUNES
A Viernes y en las noches compañía de adulto mayor. 261-3747818.

Empleos
OFRECIDOS
Varios

INVERSORES: Asistencia personalizada en Inversiones. Bienes Raíces Gastronomía Turismo- Agro Ganadero. Watsap: 5493518762088

Policarbonatos

Servicios
DIVERSOS
Astrología - Parapsicología

MEDIUM Mibe: Videncias. Armonización. Liberación. Solución. Problemas espirituales, físicos, familiar, sentimental. 2618103408 ó whastapp: 2612427961.

PRO Abogados

JUBILACIONES-PENSIONES
REAJUSTES. Est. Jdco. Dra. AGUSTINA MALANO MASI.4202013.San.Martín 913 1º.OF.8.-De 09.00-14.00. Horas

FÚNEBRES

PARTICIPACIONES

✝

Juana Silvia Nuñez

Q.E.P.D

Falleció el 23-02-2026

Su ternura, fortaleza y ejemplo permanecerán para siempre en nuestros corazones. Su familia, nietas y bisnietas participan con profundo pesar su fallecimiento y elevan una oración por su alma.

✝

María Eugenia Sansano

Q.E.P.D.

Falleció el 26-02-2026

Con mucho amor despedimos a María Eugenia Sansano (Pitu). sus hijos, hijos políticos y nietos. La recordaran con mucho cariño. Servicio y Ceremonial, Tanatopraxia, Cremaciones FLORES SAN MIGUEL. Perito Moreno 986. Godoy Cruz, Mendoza. Tel: 0261-4220191. 0-810-999-2191. floressanmiguel.com

✝

Isabel Marticorena

Q.E.P.D.

Falleció el 23-02-2026

Tus hijos Adriana, Ernesto y Mirta y tus nietos te recordaremos con mucho cariño y extrañaremos por siempre.

✝ **Amalia Encarnación Aragonez.** Q.E.P.D. Falleció el 19-02-2026. José Eduardo Barbier, sus hijos: Gustavo, Guillermo y familias, participan con profundo dolor el fallecimiento de la esposa de su compañero y socio Jesús Antonio Silvestrini y elevan una oración para su eterno descanso. Sus restos descansan en Mariapolis, Junín, Buenos Aires.

✝ **Amalia Encarnación Aragonez.** Q.E.P.D. Falleció el 19-02-2026. Personal de INCOTEC SA y directivos, participan con profundo dolor el fallecimiento de la esposa del señor socio Jesús Antonio Silvestrini y elevan una oración para su eterno descanso. Sus restos descansan en Mariapolis, Junín, Buenos Aires.

✝ **Amalia Encarnación Aragonez.** Q.E.P.D. Falleció el 19-02-2026. Jorge Horacio Lemos Barros y familia participan con profundo dolor el fallecimiento de la esposa del señor Jesús Antonio Silvestrini y elevan una oración para su eterno descanso. Sus restos descansan en Mariapolis, Junín, Buenos Aires.

LOS ANDES PASS

Club de beneficios

Visitá la web y PASSala bien

LOS ANDES PASS

El Santo Evangelio

Evangelio de nuestro Señor Jesucristo según san Mateo 17, 1-9

Jesús tomó a Pedro, a Santiago y a su hermano Juan, y los llevó aparte a un monte elevado.

Allí se transfiguró en presencia de ellos: su rostro resplandecía como el sol y sus vestiduras se volvieron blancas como la luz. De pronto se les aparecieron Moisés y Elías, hablando con Jesús.

Pedro dijo a Jesús: «Señor, ¡qué bien estamos aquí! Si quieres, levantaré aquí mismo tres carpas, una para ti, otra para Moisés y otra para Elías.»

Todavía estaba hablando, cuando una nube luminosa los cubrió con su sombra y se oyó una voz que decía desde la nube: «Este es mi Hijo muy querido, en quien tengo puesta mi predilección: escúchenlo.»

Al oír esto, los discípulos cayeron con el rostro en tierra, llenos de temor. Jesús se acercó a ellos y, tocándolos, les dijo: «Levántense, no tengan miedo.»

Cuando alzaron los ojos, no vieron a nadie más que a Jesús solo. Mientras bajaban del monte, Jesús les ordenó: «No hablen a nadie de esta visión, hasta que el Hijo del hombre resucite de entre los muertos.»

Palabra del Señor.

QUIENES SE VAN DEJAN UN VACÍO QUE PODÉS LLENAR CON **PALABRAS.**

Ingresá en ***funebres.losandes.com.ar*** y publicá tu aviso fúnebre

LOS ANDES

PERIODISMO DE VERDAD

Zona de Juegos

Niveles: Básico ★★★ Intermedio ★★★ Avanzado ★★★

01 Conexia ★★★

Agrupe las palabras según el vínculo que comparten y descubra los cuatro conjuntos ocultos. La conexión entre ellas puede ser directa o más compleja, así que observe, compare y encuentre el nexo que las une para completar el desafío.

TRUCO	SMITH	CUBA	OUTFIT
RUMMY	NEO	CATAR	WIFI
CYPHER	CHILE	BRIDGE	TEST
STOCK	PÓKER	TRINITY	CROACIA

Tip de juego: Para marcar los grupos, asigne un símbolo a cada uno —como un círculo, cruz o cuadrado— y colóquelo junto a las cuatro palabras que lo integran.

04 Sudoku clásico ★★★

Objetivo:

Rellenar una cuadrícula de **9x9** con números del 1 al 9, de modo que cada fila, cada columna y cada subcuadrícula de **3x3** contenga todos los números sin repeticiones.

				1			3	
			5		3	8		
	3			8				7
4							8	
		2	6			7		
	5	9	1	2		3		
		1			4			
8			3			9		
6						5		

05 Sopa curiosa ★★★

K	I	Z	T	C	Q	B	M	K	G	O	Q	I	Z	Q	J	V
F	X	K	N	I	W	Q	A	H	K	T	Q	W	Z	Z	F	K
J	K	G	N	Y	N	I	Q	L	K	P	M	R	Z	Y	N	R
C	K	T	F	N	B	T	T	P	K	I	P	M	S	L	O	R
U	P	E	E	K	P	I	A	D	G	O	D	V	Y	Q	A	O
A	P	Q	L	R	Q	N	K	X	S	K	I	F	S	T	E	L
D	Q	H	S	F	T	O	I	J	E	K	B	P	A	L	T	L
R	K	W	H	P	X	E	B	X	F	L	U	A	O	O	I	H
O	M	Y	C	K	A	G	A	E	Q	E	J	Z	W	F	K	H
W	K	V	C	Z	I	L	L	T	X	B	O	Z	I	A	L	C
K	Q	Y	J	P	I	J	E	A	R	H	I	A	I	O	F	V
D	J	M	T	O	J	B	L	T	F	O	P	M	C	D	X	V
G	S	D	Q	E	Z	G	K	E	A	Y	L	I	E	N	Z	O
H	A	S	K	M	N	U	Y	J	E	U	L	O	N	J	S	Y
Z	P	I	R	A	H	G	A	S	K	I	L	D	E	C	S	M
N	E	I	P	O	B	Q	Y	U	R	I	F	Y	R	G	E	G
							A	C	T	D	C	C	Y	A	F	L
							A	S	Q	D	V	C	B	O	M	K
							E	D	V	E	B	A	K	K	Y	A
							R	I	M	A	N	I	V	D	E	D
							N	L	B	E	J	E	S	H	Z	D
							E	S	C	U	L	T	U	R	A	L
							P	S	K	N	H	W	Z	O	J	V
							E	W	G	G	W	Z	C	F	H	E

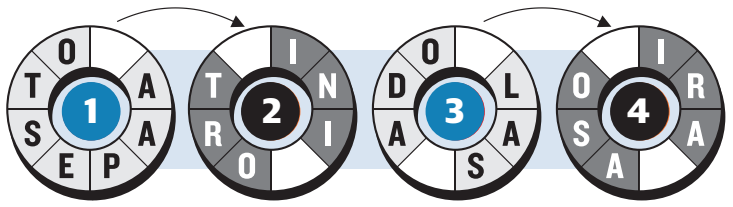
ÁMBITO ARTÍSTICO

ACRÍLICO
CUADRO
DIBUJO
DRAMA
ESCENA
ESCULTURA
ESTILO
LIENZO
ÓLEO
PALETA
PINCEL
POEMA
RIMA
TEATRO
TINTA

¡Curioso!

El lienzo, soporte predilecto para el óleo desde el siglo XVI, evolucionó desde telas usadas por los egipcios hasta convertirse en el estándar europeo gracias a su versatilidad, durabilidad y facilidad de transporte frente a la madera.

02 Roscas Heredadas ★★★



Cada rosca esconde una palabra que se puede leer en el sentido de las agujas del reloj o al revés. Cuando resuelva la primera de la izquierda, traslade la letra nueva a la casilla de la siguiente.

Romántico 29H

03 | Crucifrase ★★★

¿Preparado para el desafío de las palabras cruzadas?

1	2	3	4	5	■	■	■	6	7	8
9					10	■	11			
12						■	13			
14			■	15		16				
17			18	■	19					
■	■	■	20	21				■	■	■
22	23	24				■	25	26	27	28
29						30	■	31		
32				■	33		34			
35				■	36					
37			■	■	■	38				

"Amor mío, lo nuestro es como es, es toda una aventura, no le hace falta nada".

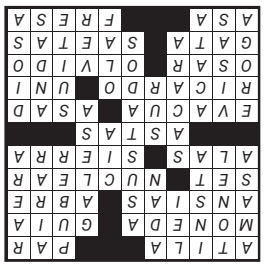
Horizontales

1. Emperador huno con fama de implacable.
6. Conjunto de dos objetos.
9. Dinero en alcancías.
11. Fuente de referencia.
12. Anhelos ardientes.
13. Destapa un recipiente.
14. Colección de objetos relacionados entre sí.
15. Especie de reactor.
17. Extremidades aéreas.
19. Herramienta dentada de corte.
20. Cuernos del toro.
22. Desaloja ante un peligro.
25. Cocinad a la llama.
29. _ Montaner, cantante venezolano.
31. Junté, vinculé.
32. Tomar riesgos, desafiar lo convencional.
33. Laguna mental.
35. Felina de compañía.
36. Flechas.
37. Saliente de la taza.
38. Fragante fruto rojo.

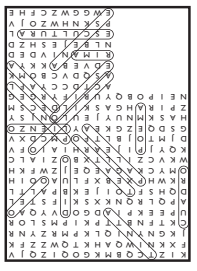
Verticales

1. Aglutina ingredientes.
2. Cuba, barril.
3. Urge, apremia.
4. Comprendí lo escrito.
5. Ser moldeado del barro por Dios.
6. Adolescente.
7. Enfurecer, enojar.
8. Desgastará una superficie.
10. Con los nervios a flor de piel.
11. Nativa de Gales.
16. Rema hacia atrás.
18. Extraerá, quitará.
21. Abajo en la brújula.
22. Emite dinero.
23. Permisos migratorios.
24. Obedece al juez.
26. Habitación de lujo hotelera.
27. 'En __', a hombros o en vilo.
28. Deidad femenina.
30. Nombre de varios reyes de Dinamarca y Noruega.
34. Divisar.

Crucifrase



Sopa de letras



Roscas H.:

1: APESTOSA | 2: MINISTRO
3: PLASMADO | 4: MARIPOSA

Sudoku

6	4	3	2	9	1	5	7	8
8	2	7	3	5	6	9	1	4
5	9	1	8	7	4	6	2	3
7	5	9	1	2	8	3	4	6
3	8	2	6	4	9	7	5	1
4	1	6	7	3	5	2	8	9
9	3	5	4	8	2	1	6	7
1	7	4	5	6	3	8	9	2
2	6	8	9	1	7	4	3	5

Conexia

PAÍSES CON 'C'
CUBA | CHILE | CATAR | CROACIA
JUEGOS DE NAIPES
PÓKER | TRUCO | BRIDGE | RUMMY
ANGLICISMOS MÁS COMUNES
WIFI | STOCK | TEST | OUTFIT
PERSONAJES DE 'MATRIX'
NEO | TRINITY | SMITH | CYPHER

LOS ANDES PASS | Club de beneficios

Visitá la web y PASSala bien

LOS ANDES PASS

VENDIMIA infinita

Martina Arenas

REINA DE
GODOY CRUZ

LOS ANDES el diario de la VENDIMIA

Hilton MENDOZA
Mendoza SHOPPING
CHERY SURMOTORS
BODEGAS DE ARGENTINA
BODEGA ESTANCIA MENDOZA
UNIVERSIDAD MAZA
SANCOR SEGUROS 80 Años

Estilo

LOS ANDES
DOMINGO 1 DE MARZO DE 2026

Tecno. Todo sobre el Galaxy S26 Ultra, nuevo modelo de Samsung

PÁGINA 4

GENTILEZA

Las Pelotas. "Lo que perdura es el amor por lo que uno hace"

Fiesta de la cosecha. La mítica banda de rock se presenta el miércoles 4 en los viñedos del aeropuerto junto a la Orquesta Filarmónica de Mendoza. Antes, hablamos con Germán Daffunchio.

Carina Bruzzone
cbruzzone@losandes.com.ar

Desde hace 25 años, el calendario de Vendimia celebra el inicio de su temporada en la puerta aérea del ingreso a la provincia, con vino en una mano y música en la otra. Y este año, la Fiesta de la Cosecha no será la excepción. El miércoles, los viñedos que bordean el Aeropuerto Internacional Francisco Gabrielli se transformarán otra vez en un escenario que mezcla tradición y espectáculo. Las Pelotas, será el plato fuerte de una noche que propone reinterpretar su música junto a la Orquesta Filarmónica de Mendoza, bajo la dirección del maestro Gustavo "Popi" Spatocco.

Tras la muerte de Luca Prodan y la disolución de Sumo, Germán Daffunchio formó en 1988 Las Pelotas, con la que forjó una identidad propia.

Su repertorio nunca fue un repaso de hits radiales, pero temas como *Hola ¿qué tal?, Esperando el milagro* o *Será* se convirtieron en himnos que acompañaron a miles de personas. La banda también se consolidó en escenarios de gran magnitud, como cuando telonearon a los Rolling Stones en Buenos Aires, marcando un paso hacia la consagración masiva.

En 2024, Las Pelotas cumplió 36 años y lo celebró con una gira nacional llamada "6x6", con presentaciones en distintas ciudades del país y un repertorio centrado en sus canciones más reconocidas junto a material más reciente. El *tour* incluyó shows en teatros y estadios, con producción propia y una puesta enfocada en el recorrido cronológico de la banda.

En una charla de **Estilo** con Germán Daffunchio, el líder de la banda habló del presente, de los momentos difíciles y de cómo sostienen el rock a fuerza de amor por lo que hacen.

–¿Cómo fue la preparación previa para tocar con la Orquesta?

–Viajamos el domingo (N. de la R.: se refiere al día de hoy) para fusionarnos con la orquesta. Ellos estuvieron trabajando muchísimo. Yo estaba enfocado en otra faceta de la banda y no seguí todo tan de cerca, pero Sebastián, Gabriela y Tomás estuvieron en contacto permanente y se hizo un trabajo muy grande.

–Están trabajando material nuevo, con un disco en camino y el tema "Los dos" ya publicado. ¿Cómo lo viven?

–Es hermoso. Con *Los dos* pasó que mucha gente se emocionó mucho al ver el video. El disco ya está listo y estamos extremadamente felices con el resultado, trabajando fuerte en lo que va a ser la presentación. Hoy es complicado: la gente se acostumbró a escuchar un solo tema y salen miles de canciones por día en plataformas. Parece que quedó instalado el formato *single*. Nosotros hicimos un disco para escucharlo de punta a punta.

–Muchos músicos plantean que la percepción de la música es cada vez más fragmentada a causa de las plataformas.

—Sí, quizás tenemos un concepto que hoy suena anticuado. Todo es más efímero, dominado por algoritmos y una masificación enorme. A mí no me resulta agradable. Apostamos a la obra completa, al material como totalidad. Antes existía el disco físico, el arte de tapa, el objeto. Eso se perdió, pero no nuestra manera de concebir un álbum.

–¿Te sentís pesimista respecto a la difusión actual?

—Una cosa es lo que uno quiere creer y otra es lo que va a pasar, la realidad. Soy un poco pesimista con la masificación que hay en este momento con las redes sociales. Me impresiona un poco el mundo que se aproxima. Realmente estamos muy orgullosos y muy contentos porque nos encanta de la primera a la última canción.

—Este nuevo material suena más íntimo, menos ligado a la tensión social.

–El ser humano evoluciona y cambian las prioridades. Nuestra veta social y humana sigue estando, no desapareció. El disco (N. de la R.: se refiere al de inmi-

Continúa en página 2

Viene de página 1

nente aparición) tiene de todo, pero hoy la búsqueda es no repetir fórmulas y enfocarse más en el presente. Antes tal vez había más energía puesta en señalar lo de afuera; ahora también hay una mirada más individual, en sentirse mejor uno mientras la realidad sigue su curso. Siempre dijimos lo que sentimos y vimos. Hay canciones viejas que siguen siendo actuales socialmente. Más allá de eso, el mensaje también es encontrar felicidad y vivir lo mejor posible.

–En estos años, ¿hubo momentos de fragilidad?

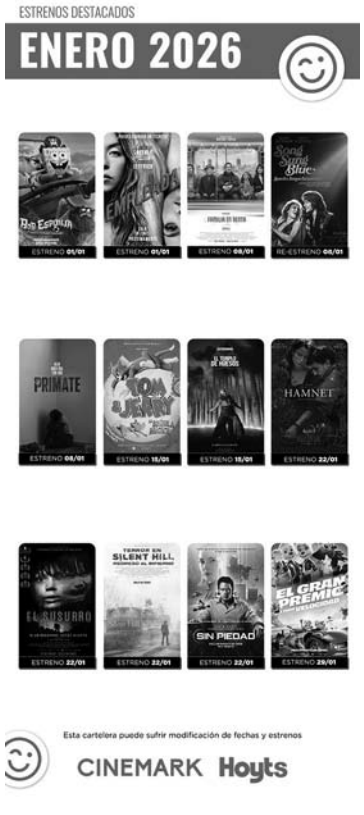
–Muchísimos. La vida tiene un lado hermoso y otro muy duro. Tuvimos pérdidas tremendas: Alejandro, Tavo Kupinski... También frustraciones cuando uno soñaba una pequeña revolución y sentía que pasaba desapercibido. En los 80 y 90 era muy difícil tocar en vivo, había represión policial y mucha división social. Existían tribus muy cerradas. Muchas veces uno sentía que no valía la pena. Pero el amor por lo que hacemos y el compromiso con la gente siempre pudo más. Hoy disfrutamos mucho lo sembrado en todas las provincias y eso nos da energía.

–¿Cómo te gustaría que se recuerde a la banda dentro de 20 años?

–No lo pienso. Me importa más mi presente y la tranquilidad de no haber sido cómplice de un sistema con el que no estoy de acuerdo en muchas cosas. Estoy en paz con eso. Lo que la gente recuerde o lo que pase con la música no depende de mi deseo.

–¿Hay alguna canción que ya no te represente, pero que sigan tocando?

–No. Es lo bueno de hacer música que te gusta. El show es una comunión con la gente. Lo más difícil es que tenemos tantos temas que nos gustan que necesitaríamos recitales de dos días.



La fiesta celebra sus 25 años

La Fiesta de la Cosecha celebrará su 25ª edición el miércoles 4 en el viñedo del Aeropuerto, con apertura del predio a las 18 y concierto central a las 21.30. Desde las 19 funcionará el Patio Malbec. Allí actuarán la Orquesta Estable de la Municipalidad de Las Heras; el cantor de tangos Jero Flores; y la Orquesta de la Municipalidad de la Ciudad de Mendoza – Jazz. Las entradas para el Sector B tienen un valor de $8.000 (Entrada Web). El estacionamiento tendrá un costo de $3.000 por vehículo. Habrá micros gratuitos del Grupo 06 desde Las Heras y descuentos del 30% en Cabify (código FCOSECHA26). Se recibirán alimentos no perecederos para el Banco de Alimentos y el concierto podrá seguirse en vivo por YouTube y la TV Pública.

"Popi" Spatocco será el encargado de la dirección musical y de los arreglos sinfónicos originales para este concierto.

—¿Hay algo que todavía te dé miedo sobre el escenario?

—No, miedo no es una palabra que entre en mi vocabulario, menos para tocar en vivo. Es todo felicidad. Te podés poner más o menos ansioso, pero es como entrar a una misa. Hay algo ahí, el momento de salir y disfrutar. Miedo, no.

–Si volvieras al inicio, ¿harías algo distinto? ¿Cómo te llevás con los nuevos géneros?

–No pienso en eso. Estoy orgulloso de la vida que tuve, de Sumo, de haber compartido con Luca y con Alejandro. Me hubiese gustado que no murieran, claro. Quizás me preocuparía menos y disfrutaría más. Cada generación busca su propio idioma. El tiempo dirá qué queda. Hoy me impresiona cómo el dinero parece ser el valor principal. Para nosotros, el arte siempre fue otra cosa.

–¿Qué evocación podrías darnos de Luca y de Sokol?

–Con Alejandro nos conocíamos desde los 14 años. Vivimos Sumo y después volvió con Las Pelotas. Cuando éramos chicos íbamos al cine y soñábamos sacar dos ametralladoras y matar a todo el mundo. Ya estábamos mal de la cabeza. Con Alejandro y con Luca tuve la suerte de compartir la vida. La vida se transforma siempre en un gran recuerdo. Pero me gusta vivir el presente, porque si estás pensando en el pasado no estás viviendo el presente. Tengo los mejores recuerdos. No hay uno solo. Está todo dentro de mi corazón y es un alimento cuando viene un poco de tristeza.

Florencia Aise. Por qué se inspiró en la Virgen para su nueva muestra

ENTREVISTA. La artista mendocina presentó en el Hyatt "Mater", una muestra que explora la maternidad y las advocaciones marianas.

FLORENCIA AISE. La artista, junto a sus nuevas obras.

La obra de Florencia Aise se distingue por un hiperrealismo minucioso que captura miradas, texturas y gestos con una precisión casi fotográfica. El jueves, en el Park Hyatt Mendoza, la artista inauguró *Mater*, una muestra integrada por obras cuya temática gira en torno a las diversas formas en que la maternidad y la figura de la Virgen han confluido a lo largo de la historia occidental.

La propuesta parte de una reflexión simbólica y cultural. Tal como señala el texto curatorial, desde los primeros siglos del cristianismo la figura de María ha adoptado múltiples nombres, rostros y territorios. Esta diversidad no responde únicamente a la fe, sino también a procesos culturales y simbólicos que buscan nombrar lo inasible. "Mater" no plantea una única Virgen, sino un campo de representaciones: una sola Madre, infinitas advocaciones. María aparece como arquetipo en constante desplazamiento, matriz y refugio, intercesión y construcción histórica a la vez.

En diálogo con **Estilo**, Aise compartió el proceso personal que impulsó la serie: "Es una muestra que surgió a partir de poca inspiración que tenía, entonces me puse a rezar sobre todo al Padre Pio, que es como mi guía espiritual. Empecé a pensar mucho en la Virge, en las apariciones y en los mensajes que siempre dicen lo mismo: volver al rosario, a la conversión, al perdón de los pecados, la paz interna y la paz mundial".

Esa reiteración del mensaje mariano fue uno de los ejes que orientaron la producción. La artista profundizó en esa idea y en su dimensión histórica: "Siempre la Virgen donde se aparezca, no solo Fátima, Lourdes y Medjugorje, sino los otros cientos de veces que se ha aparecido en lugares que por ahí no son tan conocidos, deja el mismo mensaje. Entonces la misión fue ¿cómo puedo actuar? ¿O cómo puedo aportar un granito de arena a la Virgen?".

En esa pregunta se condensa el espíritu de "Mater". La exposición se sitúa en el umbral donde lo humano y lo trascendente se superponen. Propone volver a la Madre no como certeza cerrada, sino como experiencia viva, y recuperar el sentido de los objetos bendecidos en el hogar como presencias que cuidan, acompañan y ordenan lo cotidiano. Más que ofrecer una verdad concluyente, la muestra invita a permanecer en la experiencia y a habitar el significado.

La serie reúne 27 representaciones marianas que dialogan entre sí como un mapa de advocaciones y sentidos. A ese conjunto se suma un retrato del Padre Pío, figura clave en el origen del proyecto. "Son 27 virgencitas y la imagen del Padre Pio, un retrato del Padre Pio que hice hace varios meses", explicó Aise. Su presencia funciona como anclaje espiritual y como punto de partida del proceso creativo que dio forma a "Mater".

La inauguración, según relató la propia artista, estuvo atravesada por una fuerte carga emocional. "Fue un éxito total. Salió todo espectacular. No hay dudas que la Virgen estuvo presente porque desde colgar hasta hasta hacer el último minuto fue todo lindísimo. La gente muy bien, la recibió espectacular. Y hubo muchas personas emocionadas".

El clima de la apertura confirmó el impacto que la propuesta generó en el público. La muestra no solo convoca desde lo estético, sino también desde lo espiritual, apelando a una iconografía profundamente arraigada en la tradición occidental y en la experiencia cotidiana de muchas familias.

Las obras, además, se encuentran a la venta, en línea con el objetivo que la artista persigue con esta serie: "Ya hay varias vendidas y están a la venta porque el objetivo es que la Virgen llegue a todas las casas".

A lo largo de su trayectoria, Aise ha sostenido una mirada profundamente ligada a su identidad mendocina. En sus bodegones y composiciones suelen aparecer elementos que remiten a la cultura local, como la vid y el paisaje cuyano, integrando tradición y contemporaneidad. En esta ocasión, el eje temático se desplaza hacia una dimensión más espiritual, aunque mantiene la misma rigurosidad técnica que caracteriza su producción.

Con la muestra *Mater*, Florencia Aise profundiza una línea de trabajo que conjuga técnica, espiritualidad y reflexión histórica. En esa insistencia que atraviesa siglos y continentes, la artista encuentra el punto de partida para su aporte: una serie de obras que buscan dialogar con la fe, la memoria cultural y la experiencia íntima de quienes las contemplan. / **Carina Bruzzone**

TU OBRA TIENE ESPACIO EN LOS ANDES

Seis poemas

POESÍA. El poeta y editor mendocino comparte algunos de sus textos inéditos. Se trata de cinco poemas breves y uno de mayor extensión.

Sergio Morán

UN COLOR VERDE ESPESO...

Un color verde espeso
de césped y hojas
avanza sobre los rieles
de una vía muerta

El tiempo nunca es
un envase vacío

*

La piedra del río
Es mi tiempo

FORMAS BREVES ALREDEDOR DEL TEMA DEL AGUA

1

En el camino caen pelusas de los álamos.
Es primavera.
Cruza un gorrión.

2

A la orilla de un canal seco
las hojas de un álamo extrañan el agua.
Abandonan las ramas grises.

3

La siguiente primavera
la aridez cumple su promesa:
Los gorriones no vuelven.

ONDA CORTA

A la memoria viene
el recuerdo de noches
tratando de captar una señal
de onda corta
en la casa paterna.
Pienso en una radio portátil
desde que los viejos no están.
Tal vez por el aire lejano
venga una vibración
un resorte por donde fluya
una gota de sangre
que me una al suelo que piso.

LOCUS TERRIBILIS ANTÍDOTO

Un deseo profundo
de que sea invierno
de tarde y llueva
Que las obligaciones sean aplazadas
el dinero abolido
Que no sea una preocupación
el día siguiente
ni urgente ningún mensaje
Que la hora no sea un motivo importante
Que haya otra ronda
y te quedes.

PRONUNCIAR

Era
decía
divertía

un viento que denuncia
los agujeros de ese refugio
levantado en el desierto
que es el lenguaje.

ALGO COMO UNA INTERFERENCIA...

Algo como una interferencia debe estar pasando
La polaridad de algunas palabras está cambiando.

Un ex combatiente, otro que se escurrió de las desapariciones,
uno que fue pibe en el 83
sienten en el aire como si alguien
moviera violentamente el dial de una radio
un golpe seco sobre la palabra democracia.

Una chica de 30 arriba de un micro
presiente una señal de otro mundo que la acucia
sin que entienda donde.
Su streaming favorito intervenido por la descarga
de ruido de lluvia en la pantalla,
el fragmento 2 de Alceo se deforma en el aire
y las letras de la palabra tirano
se despliegan como una chapa oxidada.

Un flaco que reparte su tiempo
entre el cens y la app de delivery
escucha un podcast sobre cosas que no importarán
parece la señal de onda corta UVB-76
de la que hablan las noticias,
todo confuso
las palabras son espasmos
Libertad es prohibir
Privilegio es derecho
y permutas así

En otro punto de la ciudad
las antenas de telefonía desorientan a los pájaros,
amantes se alejan de umbrales a los que no volverán
confianza es miedo
y amor, tristeza

Acerca del autor

Sergio Morán nació en 1979 en el este de Mendoza. En 2018 publicó su libro de poemas Calle desconocida (Peces de ciudad). En 2021 Ediciones en Danza publicó su segundo libro, Ya no acampan gitanos en los baldíos. Su último libro, El amor es un exceso de lenguaje, fue publicado por Peras del Olmo en 2022.Sus poemas integran diversas antologías. Desde 2020 dirige la revista digital Futuros eran los de antes, especialmente dedicada a la poesía. Comentarios, reseñas y selección de su obra han aparecido en revistas nacionales y extranjeras. Participó en charlas, talleres y lecturas en distintas ediciones de la Feria del libro de Mendoza, Buenos Aires, Santiago del Estero y del Encuentro de Jóvenes escritores de Salta. En 2025 fue jurado del Certamen Vendimia en la categoría Poesía. Ha colaborado como columnista en medios digitales de su provincia y Buenos Aires. Coordina el taller de lectura de poesía Señal. Los poemas pertenecen a las plaquetas inéditas: Tiempo sin certidumbre, Libre de toda usura y Días como sombra.
Redes y contacto: Correo electrónico: moransergio80@gmail.com
Facebook: Sergio Morán IG: sergio.moran.50

Tecno

Samsung Galaxy S26 Ultra. La innovación ya no es el hardware, sino la IA

CELULAR. El nuevo buque insignia de la marca apuesta a la inteligencia artificial. Las mejoras técnicas ya no son el único argumento de venta.

DE LA REDACCIÓN

Claudio Barros
cbarros@losandes.com.ar

Lo esencial es invisible a los ojos

Durante años, cada lanzamiento de nuevos modelos de smartphones se hizo bajo una competencia basada en números: más megapíxeles en las cámaras, más velocidad en la RAM o más batería para el uso diario.
Era simple de explicar y fácil de vender. Sin embargo, ese modelo muestra signos de agotamiento.
El Galaxy S26 Ultra es un buen ejemplo de este fenómeno.
Objetivamente, el nuevo buque insignia de Samsung es uno de los mejores teléfonos del mercado, pero también es la prueba de que el hardware dejó de ser el principal campo de batalla.
Ya no hay saltos dramáticos en batería, ni en pantalla, ni en velocidad que cambien radicalmente la experiencia cotidiana y sean tentadores para dar el salto.
El verdadero cambio es invisible... al menos a simple vista. Aunque el diseño muestra renovación, no es tan atractivo como la inteligencia artificial que toma la posta como innovación. La IA permite editar fotos que antes eran irrecuperables, optimiza el rendimiento sin intervención del usuario, reduce el consumo y automatiza tareas.
Así, el teléfono ya no es solo una herramienta sino que empieza a ser un sistema que interpreta.
Esto cambia la lógica de la industria: durante más de una década la innovación fue física y ahora es algorítmica.
En este contexto, el Galaxy S26 Ultra no marca una revolución por sus componentes, sino por lo que es capaz de hacer con ellos y eso, probablemente, es el comienzo de una nueva era.

Las funciones de este nuevo modelo son impresionantes, pero sólo con el teléfono en la mano, ya que a simple vista no se ven.

Características del Galaxy S26 Ultra

Diseño y pantalla: estética más redondeada, liviana y fina en comparación con el modelo anterior. Incluye de forma exclusiva la función Privacy Display, una pantalla de privacidad integrada que impide que el contenido sea visto desde los costados.
Rendimiento y batería: procesador Snapdragon 8 Elite Gen 5 para Galaxy y con una NPU potente para procesos de inteligencia artificial. Tiene carga rápida de 65W y permite cargar el 75% de la batería en solo media hora.
Inteligencia Artificial en fotografía y audio: la función Photo Assist permite editar imágenes en la galería mediante prompts de voz o texto para agregar, quitar o modificar elementos. Además, la herramienta Audio Eraser ahora es compatible con aplicaciones de terceros.
Asistentes y automatización: un asistente contextual analiza conversaciones para sugerir respuestas, ejecutar pedidos por voz o avisar sobre compromisos agendados por chat.
Seguridad en llamadas: puede atender llamadas de números desconocidos a través de la IA. Pregunta el motivo de la comunicación y ofrece al usuario un resumen para identificar posibles estafas.
Almacenamiento y precio estimado: viene en versiones de 256GB, 512GB y 1TB y costaría desde $3,4 millones.

Samsung presentó esta semana la nueva serie Galaxy S26 y la estrella, como en ediciones anteriores, es el Galaxy S26 Ultra, un dispositivo *premium* que vuelve a posicionarse en la cima del ecosistema Android con mejoras en potencia, fotografía y pantalla. Pero esta vez, el verdadero salto no está en los componentes físicos, sino en la inteligencia artificial, eje de la experiencia.

En términos técnicos, el equipo refuerza el liderazgo de la serie Ultra, pero en términos conceptuales confirma un cambio más profundo: el teléfono ya no evoluciona tanto por su *hardware* como por su capacidad de procesar, interpretar y anticiparse al usuario.

La IA toma el control

Esta vez los *resumes* se enfocan poco en sus características físicas y no es casualidad. El S26 Ultra tiene el *hardware* más potente del mercado, pero no es tan superior a su modelo precedente, pues muchos equipos rozan el techo tecnológico. Material de calidad, cámaras poderosas, pantallas resistentes, procesadores potentes, baterías duraderas y resistencia a golpes, caídas, agua y polvo están garantizados. Ya no son el atractivo, sino el estándar en la alta gama. Ahora van por más.

Así, el Galaxy S26 Ultra potencia su IA mediante el procesador Snapdragon 8 Elite Gen 5 y una NPU (unidad de procesamiento neuronal) optimizada que acelera los procesos tanto de forma local como en la nube.

Entre sus funciones más disruptivas se encuentra Photo Assist, que permite editar imágenes directamente en la galería usando *prompts* de voz o texto para agregar elementos, eliminar personas o modificar aspectos físicos, además de la capacidad de combinar distintas fotos.

Otra herramienta llamativa es Audio Eraser que se expande para funcionar con aplicaciones externas como YouTube, Netflix e Instagram y permite editar el sonido de los videos en reproducción.

Pero la verdadera innovación está en el asistente contextual que analiza conversaciones para sugerir respuestas o advertir sobre conflictos de agenda. Es un agente de IA capaz de realizar tareas automatizadas como pedir un Uber o comida por comando de voz sin necesidad de abrir las aplicaciones.

Estas funciones son impresionantes, pero solo con el teléfono en la mano, ya que a simple vista no se ven. Sin embargo, hay una característica del S26 Ultra que impacta al ojo del usuario: Privacy Display, un avance en la tecnología de pantallas que protege la privacidad ante la mirada de extraños en espacios públicos. Básicamente, oculta la visión de la pantalla cuando una persona intenta verla desde un costado.

Precios en contexto

El anuncio de quita de aranceles a los productos electrónicos importados ilusionó a los consumidores con una baja de precio en los celulares. Sin embargo, la realidad es un *mix* de factores donde la única buena noticia es que se puede comprar un nuevo *smartphone* sin que aumente más su precio. "El 95% de los productos que se venden en Argentina se fabrican en Tierra del Fuego, con lo cual la baja de aranceles no impacta, en realidad", explica Mariano Dascanio, gerente de producto Mobile de Samsung Argentina, en charla exclusiva con **Estilo**.

La producción local ya estaba exenta de impuestos, aunque no del contexto global de la industria. "La baja de aranceles no es una baja de precio y a nivel global toda la industria está sufriendo un aumento de costos toda la industria porque las memorias están siendo más caras debido a la alta demanda por parte de las empresas de IA y la memoria es uno de los principales componentes de de los dispositivos móviles", detalla y agrega: "Esto impacta directamente en todos los dispositivos móviles, con lo cual la industria de dispositivos móviles tarde o temprano va a ser más cara".

Este conjunto de variables hace que el precio estimado del Galaxy S26 Ultra, aún sin definir, pueda rondar los $3,4 millones, un costo alto, pero similar al de este tope de gama de Samsung en Argentina.

Expectativas argentinas

A mediados de marzo se pondrán a la venta los nuevos productos en Mendoza al mismo tiempo que el resto de América Latina. Sin embargo, el consumo argentino tiene características que en otros lados no existen.

"El mercado argentino es bastante particular. Tenés que convivir con la producción local y la inflación. Es un mercado que cuesta y no es solamente por el precio. Tanto nosotros como otros competidores que tienen mucho tiempo en el país nos esforzamos bastante por retener a nuestros consumidores a través de nuestras plataformas", asegura Dascanio.

¿Cómo se los retiene? "A través de 'plan canje' para todos los productos, con financiación y con programas especiales como eVoucher, membresía o Prepaid Card. También con un Samsung.com muy fuerte o tener nuestros propios locales para hacer la experiencia de compra mucho mejor", afirma el ejecutivo.

Economía

LOS ANDES

SUPLEMENTO SEMANAL
DOMINGO 1 DE MARZO DE 2026

LÍDER EN LA FABRICACIÓN DE
CIERRES ENOLÓGICOS

ALTIERI

Calidad y tecnología en
CÁPSULAS, BOZALES, TAPAS A ROSCAS
para vinos y espumantes

+5492616633550
altieri@altieri.com.ar

Martin Endrizzi.
La historia de la cerámica que se vende en Nueva York

PÁGINA 3

ADOBE STOCK

Las claves de la nueva reforma laboral: qué cambios generará en el empleo

El viernes, la Cámara de Senadores aprobó la ley de modernización laboral. Cuáles son los puntos más importantes que incluye la nueva legislación y qué podría suceder con su implementación.

EXPECTATIVAS. Los analistas señalan que habrá que esperar a ver qué impacto tiene, ya que algunos cambios son optativos para las empresas.

Diana Chiani
Especial para Los Andes

El discurso del presidente Javier Milei de este domingo 1 de marzo, en el contexto de la apertura las sesiones ordinarias del Congreso, hará mención a la recientemente sancionada Ley de Reforma Laboral. Se trata de un triunfo para el Gobierno, que apuró el tratamiento con el fin de mostrar celeridad en los cambios, luego del apoyo en las elecciones legislativas.

La reforma tuvo un cambio en Diputados y por eso regresó al Senado, en donde finalmente se aprobó. A la espera de la reglamentación, hay puntos que han generado polémica, así como planteos de inconstitucionalidad que serán presentados por la CGT ante la justicia mañana.

Como otros temas, el de la reforma laboral divide aguas. Una medición del Monitor de Opinión Pública de Zentrix expresó que el 48,6% de los consultados se manifestó a favor de modificar las relaciones laborales.

La nueva ley se inscribe en un contexto de dificultades con el empleo formal y fuerte crecimiento tanto de la informalidad como del subempleo, con plataformas de movilidad o envíos a domicilio a la cabeza.

Aunque pone paños fríos al costo laboral a través de la creación de un fondo que será financiado por el Estado y un tope a las indemnizaciones, hay dudas de que realmente incentive el empleo.

Para el economista del Centro de Economía y Finanzas de Mendoza, Nicolás Aroma, en momentos recesivos este tipo de reformas suele ser más útil para los despidos que para las contrataciones.

Más allá de que habrá que esperar a ver qué toman las empresas finalmente (ya que muchos cambios son voluntarios) y qué sucede en la práctica, desde el sector empresario, en líneas generales, se han manifestado a favor de la modernización.

La alta litigiosidad y los costos laborales atentan contra el empleo formal; en especial para pymes y mipymes. Por otra parte, aunque hubo algunos cambios, los aportes a sindicatos y cámaras empresarias se mantuvieron, en lugar de eliminarse como se había anticipado.

Un punto que quedó fuera del debate fue la irrupción de la tecnología y de la inteligencia artificial en el mundo del trabajo, lo que ya implica cambios en las relaciones laborales y que impactarán con cada vez mayor fuerza en estos ámbitos.

Para el economista de Value International Group, Daniel Garro, la reforma laboral es un primer paso importante, aunque no es el ideal que Argentina necesitaría. Desde su punto de vista, la flexibilidad en el corto plazo servirá para despedir o contratar, pero será positiva en el mediano y largo, dada la progresividad en la reducción de aportes que se prevé.

Datos de empleo

Un informe del Ieral, de la Fundación Mediterránea, resumió que entre el tercer trimestre de 2023 y el mismo período de 2025 se sumaron cerca de 200 mil desocupados. "El empleo asalariado privado permanece prácticamente amesetado desde hace más de una década, mientras la informalidad creció en más de un millón de personas desde 2012", puntualiza.

La Mediterránea advierte que el empleo asalariado privado está casi en los mismos niveles desde hace más de 10 años.

El informe firmado por la economista Laura Caullo también destacó que la tasa de actividad se mantuvo por encima del 48% en niveles históricamente elevados. "Esto refleja una participación laboral sostenida, explicada tanto por mayor disposición a trabajar, como por la necesidad de recomponer ingresos en los hogares", se expresó desde la Mediterránea.

El análisis coincide con la encuesta de Zentrix en donde el desempleo figura entre las principales preocupaciones, ya que el 41,9% dijo haber atravesado la pérdida de trabajo propia o en su entorno cercano durante el últi-

Continúa en página 2

VIENE DE PÁGINA 1

mo año. A esto se suma que el 76,1% consideró que su salario no le gana a la inflación.

"Este escenario de inestabilidad económica y deterioro del poder adquisitivo impulsa la búsqueda de cambios estructurales, donde casi la mitad de la sociedad se muestra dispuesta a respaldar modificaciones de fondo", puntualizó Zentrix.

"La expansión del empleo asalariado privado todavía es limitada, mientras que la informalidad gana terreno como resultado de una estructura productiva con dificultades para sostener empleo formal en el tiempo", dijo Caullo, de la Mediterránea.

En la misma línea, el economista Nicolás Aroma expresó que la reforma laboral está pensada para que las empresas generen más empleo formal. Agregó, no obstante, que si no existe un crecimiento económico que permita generar trabajo, los empleadores no van a invertir en nuevo personal.

"Cuando no hay perspectivas de mejora, estas flexibilizaciones han servido más para despedir que para contratar", advirtió Aroma. El panorama actual es complejo y el Gobierno está en la encrucijada de la reactivación de la economía y del regreso del crédito para tal fin.

Desde la Asociación de Pequeños y Medianos Empresarios (Apyme), expresaron que, antes que una reforma laboral, las pymes necesitan revertir el actual modelo económico basado en el "achicamiento del mercado interno, las importaciones indiscriminadas, las subas de tarifas y un régimen impositivo que castiga al que contribuye y premia al que evade".

Con los ejemplos del cierre de FATE y Whirlpool de por medio, esta entidad alertó que ninguno de los cambios propuestos favorece el sostenimiento del amplio conjunto de estas empresas.

ADOBE STOCK

EMPLEO. Uno de los puntos que genera opiniones encontradas es si la reforma aprobada tendrá un impacto positivo en la generación de trabajo formal.

Baja de costos laborales

El proyecto crea el Fondo de Asistencia Laboral (FAL), destinado al pago de las indemnizaciones. Con la reforma, las grandes empresas deberán aportar el 1% y las pymes, el 2,5% del salario de los trabajadores. El FAL será optativo, ya que las empresas pueden elegir quedarse con el sistema actual.

Este aporte se utilizará para el pago de indemnizaciones y tendrá un impacto en el pago de cargas sociales y, por tanto, en el sistema de previsión social. Hasta el momento, el empleador afronta todo el costo indemnizatorio y ahora el precio del despido se financia previamente mediante un pago que luego se descuenta de contribuciones a la Anses.

Para el economista del Centro de Economía y Finanzas, Nicolás Aroma, el FAL es un beneficio para las empresas, que tendrán menores costos a la hora de los despidos. Desde su punto de vista, al financiar dichas estas indemnizaciones, el Estado elige desfinanciar las jubilaciones. "Es opinable que se desbalanceen las cuentas públicas para que algunas empresas puedan despedir trabajadores", planteó.

En línea, el estudio de la Fundación Mediterránea subrayó que es "indiscutible" la necesidad de modernizar el mercado laboral. Sin embargo, agregó que la clave está en elegir el instrumento que permita ampliar el empleo formal con el mayor impacto posible y el menor costo fiscal. Laura Caullo sumó que, pese al objetivo del FAL de reducir la incertidumbre asociada al despido, su diseño tiene aspectos discutibles.

El principal es que posee un costo fiscal directo que se estima en torno al 0,5% del PIB, "un valor significativo en un contexto de restricción presupuestaria". Además, su impacto neto depende de que efectivamente se genere empleo formal adicional, algo que no está garantizado.

A esto se suma, para el Ieral, un problema de diseño: una prima homogénea que puede resultar insuficiente para empresas con alta rotación, en las que cubriría solo una fracción de las indemnizaciones.

> "La expansión del empleo privado es limitada y la informalidad crece porque la estructura productiva no puede sostener empleo formal".
>
> **Laura Caullo**
> Fundación Mediterránea

200.000

Personas desocupadas

Se sumaron entre el tercer trimestre de 2023 y el mismo período de 2025

A cambio, la Mediterránea propone el "mínimo no imponible" aplicado sobre la masa salarial y con focalización en el caso de micro y pequeñas empresas. Esto tendría un costo de entre 0,05% y 0,23% del PIB, con un impacto más acotado sobre las cuentas públicas y mayor focalización en segmentos con alta informalidad. "La reforma laboral abre una oportunidad; que se traduzca en empleo registrado depende rá del diseño que finalmente se adopte", sentenció el Ieral.

Desde la Cámara Argentina de Comercio y Servicios (CAC), en tanto, celebraron la reforma y, en especial, "la baja de las contribuciones patronales para las nuevas contrataciones, lo que representa un estímulo para la generación de puestos de trabajo formales".

Desde esta entidad también consideraron positivo el FAL, debido a que establece un mecanismo para cubrir el costo de eventuales desvinculaciones, genera un aliciente para que las empresas incorporen nuevos empleados a sus plantillas sin el riesgo y la imprevisibilidad que actualmente implica ello.

Horas de trabajo y vacaciones

La Ley de Modernización Laboral (que modifica la Ley de Contrato de Trabajo N°20744) no establece de modo generalizado una jornada fija de 12 horas para todos los trabajadores, pero sí introduce la posibilidad de implementarla a través de los convenios colectivos de trabajo.

Se autoriza la creación de bancos de horas, siempre que se pacten por escrito y respeten los descansos legales. Esto permite que las horas extra trabajadas se acumulen como un saldo a favor del trabajador para ser compensadas con días libres o jornadas reducidas.

En la ley actual, las horas extra deben ser pagadas obligatoriamente con un plus del 50% para los días normales y del 100% los feriados y fines de semana. El proyecto mantiene esta posibilidad, pero suma el banco de horas como otra opción. Además, el texto dice que debe haber 12 horas de descanso entre el fin de una jornada y el comienzo de la siguiente, y no exceder los límites legales semanales.

En tanto, se permite el fraccionamiento de las vacaciones por acuerdo de partes, siempre que cada segmento no sea inferior a 7 días. Pese a esto, el empleador debe organizar las vacaciones de modo que cada trabajador goce del periodo en verano al menos una vez cada 3 años.

Aportes a sindicatos

En una economía con altos niveles de informalidad y condiciones laborales frágiles, los sindicatos tradicionales pierden fondos. Y no solo eso, ya que según el Monitor de Opinión de Zentrix, los gremios cosecharon 65% de imagen negativa.

Aunque al inicio se habían eliminado las cuotas sindicales, el proyecto final las mantuvo. No obstante, los empleadores solo podrán actuar como agentes de retención de la cuota de afiliación si existe conformidad expresa del trabajador y un acuerdo entre las partes. Además del consentimiento, se requerirá una resolución de la Secretaría de Trabajo que lo autorice, y cualquiera de las partes puede cancelar el acuerdo con un preaviso de 30 días.

Del mismo modo, se mantuvieron los aportes destinados a las cámaras empresarias. Aunque se había advertido que bajarían los aportes de las empresas para cámaras patronales, esto también se revirtió, pero se mantuvo el carácter estrictamente voluntario para el empleador. En este punto hay voces a favor y en contra por parte del sector empresario.

Derecho a huelga

Si bien los sindicatos mantuvieron su aporte obligatorio, tuvieron pérdidas en diversos sentidos. Por un lado, ya no se podrán realizar asambleas o congresos en el lugar de trabajo sin que antes lo autorice el empleador. Del mismo modo, si este permiso se logra y el encuentro sindical se hace durante la jornada laboral, no solo no se pagará ese tiempo sino que no se debe interferir con el funcionamiento normal de la empresa.

En tanto, se definen como infracciones muy graves las acciones que bloqueen el ingreso de personas o bienes a la empresa o afecten la libertad de trabajo de quienes no se sumen a la medida.

Otra limitación a la posibilidad de hacer huelga es que se incrementa la cantidad de profesiones consideradas esenciales (que deben garantizar un servicio mínimo).

También se modificó el cálculo de la indemnización por antigüedad (art. 245 LCT) y se redefinió la base de cálculo. Además del FAL, se permitirá el pago de las indemnizaciones en cuotas para pymes (algo que muchas ya hacen).

MARCELO ROLLAND / LOS ANDES

LEGADO. La apuesta del proyecto fue recuperar una producción emblemática, incorporando técnicas actuales, pero conservando su carácter único.

Martin Endrizzi: "Nuestro desafío es crecer sin perder la identidad artesanal"

ARRAIGO. El empresario repasa la historia de Colbo Grés Rojo, la cerámica más famosa de Mendoza. Cómo hicieron crecer una marca con innovación para llegar a vender sus piezas en Nueva York.

Soledad Gonzalez
sgonzalez@losandes.com.ar

En esta entrevista del ciclo Valor Agregado, Martín Endrizzi repasa el origen de la icónica cerámica creada por Colette Boccara en los años '50, el rescate del legado familiar y el salto a la tienda del Museo de Arte Moderno de Nueva York. Identidad, diseño y una industria pequeña que quiere dar el próximo paso.

—Contanos cómo empezó todo, ¿en qué momento descubrieron que el trabajo de Colette podía retomarse y convertirse en el producto que hoy es reconocido en el mundo?

—En realidad, hay que empezar en la década del '50. Colette Boccara y César Janello, que eran arquitectos y pareja, se instalan en Mendoza porque César recibe el encargo de dirigir la Escuela de Cerámica de la UNCuyo.

Colette empieza a trabajar con arcillas que ya estaban en la familia, porque los Janello tenían una fábrica de tubos de cerámica —antes de que fueran de fibrocemento—. Ese fue el punto de partida.

Colette comienza a experimentar y logra estas piezas tan particulares. Hay una anécdota que explica mucho del espíritu del proyecto: ella quería hacer piezas redondas, pero el material era tan difícil de trabajar y la tecnología tan limitada, que las formas se deformaban.

En lugar de pelear contra eso, decide incorporar la deformación al diseño. Así adopta la forma triangular, que absorbe esas tensiones y hace que la pieza se vea regular. Es decir, la identidad del producto nace de resolver con diseño un problema técnico.

—¿Cómo evoluciona ese proyecto original y en qué momento ustedes lo retoman?

—Colette sostiene el proyecto durante décadas, con muchísimo esfuerzo. Llega a crecer, a instalarse en un espacio importante, incluso con don Quinto Pulenta como socio. Pero hacia fines de los '70 y principios de los '80 el proyecto se detiene.

Matías Janello, su hijo y hoy mi socio, creció viendo eso. Estudió Ingeniería Química y luego Organización y Métodos, así que siempre tuvo una mirada muy industrial de los procesos. En los '90 viaja con Colette a España a buscar tecnología, con la idea latente de volver a producir. Ahí conocen el sistema de prensas hidráulicas, que hoy es lo que nos distingue. Pero el proyecto vuelve a quedar en pausa.

El quiebre se da en 2006 o 2007, cuando Gustavo Quiroga, de la Fundación del Interior, empieza a investigar la historia del diseño y la arquitectura en Mendoza. Encuentra en la casa de Matías cajas con material original: catálogos, piezas, documentos, incluso de la Feria de América del 53-54. Eso reactiva la memoria del proyecto.

Yo soy diseñador industrial. En la facultad conocíamos Colbo como un caso emblemático, pero no se sabía qué había pasado después. Entonces surge naturalmente la pregunta: ¿por qué no volver a producir?

—¿Y decidieron hacerlo, pero no igual que en los '50?

—Exacto. La idea fue retomar el espíritu, pero no replicar la tecnología. Incorporamos la prensa hidráulica, que es un método de los años '50 en Estados Unidos, muy eficiente y con gran control sobre el material. El problema es que en Argentina no se usa para esta escala de producción, sino para volúmenes muchísimo mayores.

No había insumos ni gente que supiera hacerlo. Matías tenía la experiencia de España, pero adaptar la técnica a insumos locales nos llevó casi cuatro años. Intentamos importar, no se pudo. Fue un proceso de ensayo y error muy largo. Ese enfoque innovador nos permitió ingresar a la incubadora de empresas de la UNCuyo. Y eso fue clave.

—¿Por qué fue tan importante esa incubadora?

—Porque en las primeras etapas, las probabilidades de fracaso son altísimas. La incubadora nos dio acompañamiento, estructura, respaldo. Fueron dos años fundamentales para no desviarnos ni abandonar. Después, como suele pasar, una puerta lleva a otra.

—¿Cómo llegan a la tienda del Museo de Arte Moderno de Nueva York?

—Lo del MoMA es el resultado de muchos años de trabajo. Yo había viajado a Estados Unidos y presentado las piezas a un distribuidor. Le encantaron, pero nos dijo que era un producto demasiado artesanal para su cadena comercial.

Años después, en una feria en París, me dejan la tarjeta de la persona encargada de compras de la tienda del MoMA. Era la misma con la que yo había hablado en Nueva York. En ese momento se estaba gestando la primera gran muestra retrospectiva de diseño latinoamericano en el MoMA. Todo coincidía: la historia, la identidad, el contexto.

> "Diseñar un buen producto es posible en poco tiempo. Construir una historia no. Colbo tiene una potente, anclada en Mendoza, y en el diseño argentino".
>
> **Martin Endrizzi**
> Socio de Colbo Gres Rojo

Lo que permitió entrar a la tienda fue, sobre todo, la historia. Diseñar un buen producto es posible en poco tiempo. Construir una historia no. Colbo tenía una historia potente, anclada en Mendoza, en la modernidad latinoamericana y en el diseño argentino.

—Intentaron exportar antes del MoMA, ¿qué pasó con esas primeras experiencias?

—Subestimamos la comercialización. Exportar no es el problema, sino vender afuera, donde sos una marca más entre muchas. Además, nosotros vendíamos todo en Argentina y no teníamos estructura para sostener un canal exportador a largo plazo. Muchas veces no era rentable y tampoco éramos competitivos en precio. En ese momento no lo logramos.

Hoy estamos replanteándolo, quizás no apuntando a Europa sino a Chile y mercados regionales. El MoMA es un caso puntual, pero seguimos proveyendo sistemáticamente a la tienda en Estados Unidos.

—Mencionaste que las ferias fueron claves, ¿qué rol cumplen hoy?

—Para nosotros fueron determinantes: Masticar, el Salón de París (donde conseguí el contacto del MoMA). A veces volvés con una sola tarjeta, pero que cambia todo.

Hoy Matías está en Madrid porque participamos en Madrid Fusión, uno de los eventos gastronómicos más importantes del mundo. La representación argentina usó nuestra vajilla, en colores y formatos especiales que desarrollamos para la ocasión.

—¿Cómo imaginás Colbo de acá a cinco años?

—Estamos revisando todo para definir un plan de crecimiento a mediano plazo. Siempre dentro de ciertos límites. No vamos a ser una fábrica de 300.000 piezas. Pero sí queremos crecer dos, tres o cuatro veces, si el mercado lo permite.

Nuestro producto viene de las manos de alguien, no de una línea industrial. Defender esa identidad, el origen mendocino, la historia y el oficio es lo que nos trajo hasta acá. Y es lo que queremos preservar mientras pensamos el próximo salto.

Crecimiento y presente

Endrizzi cuenta que las ventas "explotaron" en Buenos Aires, no en Mendoza, y que el primer punto de venta fue la tienda del Malba. También fue crucial el impulso de Narda Lepes, que usó las piezas en su programa y les abrió las puertas en restaurantes y medios.
Hasta 2019 tuvieron el taller en San Rafael, donde vivía Matías. Como estaban lejos de los grandes centros, desde el inicio desarrollaron venta directa y canales digitales. "Cuando llegó la pandemia y la gente empezó a comprar para su casa, pudimos responder. Fue un empujón enorme: tuvimos que aumentar capacidad", recuerda.
Con una capacidad de producir 6.000 piezas por mes, son la fábrica de cerámica artesanal más grande del país. Y han lanzado una línea de mayor volumen y menor precio.

Sumate al consumo eficiente.

Cambiá por **led**

Descongelá la **heladera**

Usá el **lavarropas** lleno

Desconectá **artefactos** sin uso.

Usá la **plancha** de una sola vez

Apagá las **luces**

Programá el **aire**

Desconectá equipos de **audio** y **tv**

Dale **valor** a tu **energía**.

EDEMSA
ENERGIA MENDOCINA

Carla Conte, en una nueva etapa: vuelta al teatro, amor y una cirugía que le cambió la vida
P. 6

DOMINGO 1 DE MARZO DE 2026

VIVA
LA REVISTA DE CLARÍN

VIVA

Vides en Trevelin. Casa Yagüe está a 12 km de la frontera con Chile. Sus viñedos se plantaron en 2014. Tiene ciclos de degustaciones y visitas guiadas.

EL SUR TAMBIÉN SE BEBE

Chubut tiene los viñedos más australes del mundo y sus bodegas no paran de crecer. Claves de una ruta del vino que deslumbra entre paisajes de montaña, estepa y mar.

CASA YAGÜE

Postal patagónica. Los viñedos de Casa Yagüe están en Trevelin, un pueblo de origen galés junto a la Cordillera.

Entre paisajes de Cordillera, estepa y mar; entre historias de inmigrantes, pueblos originarios y emprendimientos familiares, las bodegas y viñedos de esta provincia patagónica vienen creciendo de manera sostenida y suman cada vez más propuestas de turismo enológico.

CHUBUT
CLAVES DE LA RUTA DEL VINO MÁS AUSTRAL DEL MUNDO

TEXTO
PABLO BIZÓN

En el imaginario turístico, Chubut suele asociarse a montañas, nieve, bosques y lagos, una estepa infinita, viento, frío, ballenas y pingüinos. Pero prácticamente nadie la asociaría al vino.

Sin embargo, desde hace años esta provincia patagónica viene construyendo, casi en silencio, una ruta del vino tan extensa como inesperada: hoy cuenta ya con más de 30 bodegas y viñedos distribuidos por toda su geografía -gran parte de ellos abiertos a visitas con propuestas enoturísticas-, desde la Comarca Andina hasta la estepa central y la costa atlántica, dando vida a la ruta del vino más austral del mundo.

Con predominio de variedades de climas fríos, como pinot noir, chardonnay, riesling o gewürztraminer, la vitivinicultura chubutense empieza a consolidarse como uno de los atractivos de turismo enológico de la Patagonia. Y no para de crecer, con viñedos ubicados hasta 1.000 km al sur de las zonas vinícolas patagónicas ya reconocidas -el alto Valle de Río Negro y San Patricio del Chañar, en Neuquén-, y cuyos resultados sorprenden incluso a los más entendidos.

Identidad en construcción

Con solo 25 años de historia, la vitivinicultura chubutense se considera aún incipiente, pero ya muestra señales claras de identidad: granos pequeños, hollejos gruesos, elevada acidez natural y gran expresión aromática son algunos de los rasgos que definen a estos vinos de clima frío, favorecidos por la amplitud térmica y una sanidad casi plena de los viñedos.

Hielo. Los viñedos de Otronia se rocían para que se congelen y no los destruyan las heladas.

"La amplitud térmica hace que los vinos chubutenses desarrollen muchos precursores aromáticos y una gran acidez natural. Son una 'bomba' en boca, y esa acidez hace que no sea necesario utilizar productos químicos; por eso son vinos muy naturales y de gran complejidad aromática", resume Darío González Maldonado, un sanjuanino que se recibió de ingeniero agrónomo y enólogo en Mendoza y participa, en mayor o menor medida, en gran parte de los

¿VINO EN EL FIN DEL MUNDO?

ARAKUR

El plan está en fase inicial, experimental. De prosperar, se convertiría indudablemente en el viñedo y la bodega más australes del mundo, por mucho. Nació como la propuesta de graduación de Héctor Abolsky para recibirse de ingeniero industrial, y consiste en desarrollar viñedos y, a futuro, construir una bodega nada menos que en Ushuaia, a orillas del canal Beagle.

Su padre, Esteban Abolsky, es director del grupo hotelero Arakur, y lleva adelante este proyecto pionero de cultivar vides en un predio del hotel Tolkeyen, que cuenta con la dirección enológica de Darío González Maldonado.

"Hicimos primero una plantación en el predio del hotel Arakur, en lo alto de la montaña, en maceta y en piso, y estamos en etapa de comenzar a evaluar resultados. Luego, en 2023 plantamos distintas cepas de clima frío y ciclo corto, blancas y tintas, en terrenos del hotel Tolkeyén; algunas en invernadero y otras a la intemperie; algunas protegidas contra el viento o el frío y otras no, y con distintos tratamientos por hileras. Después veremos qué combinaciones entre cepas y protecciones es la que mejor funciona", explica Héctor Abolsky, en la búsqueda de "dar con la fórmula para que los viñedos se desarrollen a la intemperie".

El principal interrogante por el momento es saber si en el verano las plantas reciben el sol y el calor necesarios para la etapa de crecimiento.

El enólogo González Maldonado compara esta experiencia con la de Weinert en Chubut hace más de 30 años, cuando decían que "estaba loco", y hoy Chubut y sus vinos "marcan tendencia", dice, esperanzado en que este ensayo pueda ser el inicio de un proyecto enoturístico y siente las bases para una vitivinicultura fueguina.

SHUTTERSTOCK

1.

1. Espectacular. Piedra Parada es uno de los tantos paisajes que acompañan la ruta del vino. **2. Bodega familiar.** La fachada de Cielos de Gualjaina, en la estepa patagónica. **3. Brindis con vista.** Entre Senderos, en Trevelin, está a orillas del río Futaleufú. Se dedica a los espumantes y tiene un lodge.

CIELOS DE GUALJAINA

2.

ENTRE SENDEROS

3.

proyectos vinícolas de Chubut.

Agrega que "este perfil permite elaborar con mínima intervención y explica por qué etiquetas de la región empiezan a despertar el interés de especialistas, y anticipan un futuro prometedor. Y no lo digo yo, lo dicen especialistas como Tim Atkins o Michel Rolland".

Si hubiera que poner una fecha "fundacional", habría que decir que todo comenzó a fines de los 90, cuando Bernardo Weinert, dueño de la bodega Cavas de Weinert en Mendoza y amante de la pesca con mosca, llegó a la zona con una pregunta tan sencilla como ambiciosa: por qué no producir en la Patagonia un merlot de calidad comparable al de regiones frías de EE.UU., como los que él disfrutaba en los estados de Oregon o Washington.

Recorrió varias veces la zona y en 1997 compró unas tierras que le parecieron interesantes, con un faldeo orientado al norte que aseguraba luz solar y calor. En el año 2000 plantó las primeras vides de Patagonian Wines, primer viñedo y bodega de Chubut.

"Ningún estudio decía entonces que la zona era apta para la viticultura, pero Bernardo apostó", relata Elsa Guevara, gerenta de Patagonian Wines y parte de la empresa casi desde su nacimiento.

Aquella decisión comenzó a delinear un camino que la provincia recorre cada vez con más convicción. Se probó que se podía hacer buenos vinos, y las bodegas empezaron a surgir poco a poco aquí y allí; en la cordillera, la meseta, la costa.

Por aquella decisión de Weinert, podría decirse que la Ruta del Vino más austral del mundo comienza a delinearse en La Comarca Andina del Paralelo 42, que además de El Hoyo, incluye localidades como El Bolsón (en Río Negro), Lago Puelo o Epuyén, una región de gran belleza natural y tradicional productora de frutos finos, dulces, conservas o cerveza artesanal.

Cerca de Patagonian Wines se sumaron otros proyectos, como el de Ayestarán Allard, que adquirió parcelas a la bodega pionera, hoy tiene 4 ha plantadas con distintas cepas y fracciona vinos propios y de terceros. "Fraccionamos para pequeños productores; varios son prestadores turísticos como hosterías o glampings, y no tienen al vino como actividad principal", explica Julián Ayestarán Allard.

Agrega que a muchos les donaron la cepa gewürztraminer, originaria de Alemania, "porque creemos que podría transformarse en emblema de la zona, ya que se da muy bien aquí, con vinos aromáticos y frutados". La bodega -ofrece visitas guiadas con degustación- también elabora espumantes.

Otros proyectos pioneros aparecieron en Lago Puelo, como Hansen Becerra, con foco en pinot noir, chardonnay y riesling, y Adamow, dedicada a pinot noir y sauvignon blanc. Allí está, además, El Temazcal, único vivero vitícola de la Patagonia y engranaje clave para la expansión de la actividad, al abastecer a varios viñedos. Se puede visitar y propone actividades como la ceremonia del gong entre viñas.

Más al sur, la ruta continúa en Trevelin: hay alrededor de nueve bodegas, todas con elaboración local y tres de ellas muy visitadas: Nant y Fall, Contra Corriente y Casa Yagüe, en un impresionante valle rodeado de cumbres nevadas, muy cerca del límite con Chile.

Con un valioso legado galés de casas de té, un antiguo molino y la tumba del caballo Malacara, Trevelin resulta uno de los polos más dinámicos y visibles del vino chubutense, y a los proyectos ya consolidados se suman propuestas en crecimiento, como la bodega Entre Senderos, dedicada a espumantes.

Cañadones, vides y dinosaurios

Unos 110 km al noroeste de Trevelin -y a 80 de Esquel- por las rutas 40 y provincial 12 está Gualjaina, puerta de entrada a la reserva provincial Piedra Parada y Cañadón de la Buitrera, donde hay dos emprendimientos vitivinícolas, Mirador de Huancache (hostería) y Cielos de Gualjaina, bodega familiar nacida en 2012 de la mano de dos docentes.

AYESTARAN ALLARD

1.

ADAMOW

2.

1. Entre montañas. La bodega Ayestarán Allard tiene 4 hectáreas con distintas cepas. **2. En Lago Puelo.** Adamow se dedica al pinot noir y al sauvignon blanc. **3. Hilera.** Bardas al Sur empezó a pulmón en una chacra de Gaiman. **4. Junto al mar.** Bahía Bustamante es un exclusivo lodge sobre la costa atlántica, que sumó viñedos en 2018. **5. En Sarmiento.** La bodega Huella Austral se especializa en sidra de alta calidad. **6. Pionera.** Patagonian Wines, en El Hoyo, dio el puntapié inicial para la producción de vino en Chubut.

BARDAS AL SUR

3.

BAHÍA BUSTAMANTE

4.

HUELLA AUSTRAL

5.

PATAGONIAN WINES

6.

Con 1,5 hectárea de chardonnay, gewürztraminer y merlot, la bodega está construida en adobe y piedras de los ríos cercanos, al igual que la casa familiar, con una filosofía agroecológica y biodinámica.

La RP 12 es un interesante recorrido para empaparse del vino chubutense y, de paso, conocer paisajes alucinantes del corazón de la estepa, siempre cerca del río Chubut. A 95 km de Gualjaina está Paso del Sapo, con la bodega Rincón de los Leones en el antiguo casco de la estancia Los Robles.

Unos 200 km más adelante, en el espectacular paisaje de la reserva protegida Los Altares, un valle verde donde serpentea el río Chubut entre altos farallones rojizos en cuyos aleros, cuevas y paredes hay antiguas pinturas rupestres.

Estas postales pueden disfrutarse desde la ruta 25, aunque vale la pena detenerse en los balnearios naturales del río, hacer kayak, mountain bike o trekking y visitar la bodega Los Altares, que nació a partir de la propuesta del hijo de Daniel Mileta, quien le prometió a su padre que estudiaría enología en Mendoza para dedicarse a pleno al proyecto.

Con los plantines ya comprados, el hijo de Daniel murió en un accidente y, tras el duelo, "arranqué a lo bestia; armé la bodega sin tener mucha idea, como un homenaje a mi hijo", cuenta Daniel con todo el dolor en su voz.

Oriundo de Puerto Madryn -a 350 km-, se enorgullece de su campo, en un paisaje que define como "una réplica en miniatura del Cañón del Colorado" y que muestra con pasión a los viajeros que se detienen a conocer. Hace seis años, además, encontró fósiles de dinosaurio, incluidos unos huevos en increíble estado de conservación, que se pueden ver.

También hace seis años cosechó por primera vez: al año siguiente salieron a la venta los vinos, y hace tres habilitó para elaborar espumantes. "Le sumamos paso por barrica; hace poco lo probó Michel Rolland, me dijo 'tremendo' y prometió que me iba a comprar para su restaurante", anuncia. Hoy produce "3.000 o 4.000 botellas por año" de vino, aunque cuenta con capacidad para hasta 22.000 litros. A Los Altares se sumará, en breve, la vecina La Alameda, en etapa de pre inauguración.

Un salto hacia el sur (casi 200 km) permitiría seguir recorriendo la meseta central en Sarmiento, con dos bodegas imperdibles: a orillas del lago Musters, al que los tehuelches llamaban Otrón, se expanden los viñedos de la bodega Otronia, que plantó sus primeras vides en 2010, hizo su primera cosecha en 2017 y comenzó a comercializar sus vinos en 2020.

Fundada por Alejandro Bulgheroni Family Vineyards, hoy es la principal bodega de la provincia -no abre al turismo-, con 52 ha de viñedos orgánicos, y prevé lanzar en 2026 dos vinos ícono -un pinot noir y un chardonnay- que "buscarán representar la mejor expresión del proyecto Otronia", cuenta Guido Malacalza, enólogo de la bodega.

OTRONIA

1.

VIÑAS DEL NANT Y FALL

2.

1. Plantas verdes. La bodega Otronia está junto al lago Musters, en Sarmiento. **2. Todos juntos.** Tres generaciones trabajan en la bodega familiar Viñas del Nant y Fall. **3. Botella con paisaje.** Piedra Parada, un vino pionero de Patagonian Wines, homenaje a ese ícono turístico ubicado a 125 km de Esquel. **4. Invierno.** Una tragedia y un proyecto apasionante marcan la historia de la bodega Los Altares. **5. Emprendedores.** El Temazcal, en Lago Puelo, es el único vivero vitícola de la Patagonia.

PATAGONIAN WINES

3.

LOS ALTARES

4.

EL TEMAZCAL

5.

Destaca que "Sarmiento ofrece condiciones muy poco frecuentes para la vitivinicultura. El frío define en gran parte el perfil de los vinos; el viento es uno de los factores más desafiantes, y la gran luminosidad de los días de primavera y verano permite una maduración óptima".

A 27 km de Sarmiento está uno de los principales bosques petrificados del país. Y a seis km de la ciudad, Huella Austral, una bodega de sidra que busca "reivindicar a Sarmiento como pueblo productor", asegura Siria Polenta Obeid.

Con visitas gratuitas y opción a desgutación, es un emprendimiento de los hermanos Larregui, nacidos en Sarmiento. Siria cuenta que uno de ellos, Sergio, "recordaba que en su infancia había muchas manzanas en la zona, y ahora casi no hay, porque los campos se pasaron a ganadería. En España vio cómo aprovechaban las manzanas, y entonces en 2023 plantó 2.200 manzanos, para que a futuro todo el producto sea 100 % sarmientino. La bodega usa manzanas premium y elaboran con el método champenoise, de doble fermentación: el resultado es un producto de alta calidad.

Además de una sidra seca con poca azúcar residual, elaboran una segunda línea endulzada con almíbar y una tercera, la "sidra de hielo": "Congelamos y descongelamos el jugo de la manzana, y eso se fermenta. Al descongelar, se extrae la mayor cantidad de agua extra y se logra un concentrado de manzana con elevada azúcar residual, que no genera burbujas. Es como un vino o licor de manzana, y es nuestro producto más premiado en concursos internacionales".

Vinos de río y mar

Desde Los Altares, el río Chubut rumbea hacia el este, y uno puede seguirlo por la ruta 25, que cruza la provincia de la cordillera al mar. En el Valle Inferior, históricamente dedicado a ovejas, frutales y frutos rojos, comenzaron a aparecer bodegas -hace poco más de 10 años-, sumando el enoturismo a este circuito de galeses, dinosaurios, pingüinos y ballenas.

"En Gaiman, Trelew y Puerto Madryn hay varios nuevos proyectos, incluso algunos con etiquetas de chardonnay que empiezan a llamar la atención", avisa Darío Maldonado, que también asesora en la zona.

Entre casas de té galés y campos que alguna vez recorrió la entonces princesa Lady Di, está la bodega Bardas Al Sur, en una chacra de Gaiman en la que Roberto Barragán nació y se crió, y en 2010 comenzó a probar con las uvas.

"Comenzamos con el INTA Trelew, que hacía ensayos desde 2003 con todos los varietales, y se empezaron a dar muy bien pinot noir y malbec. Le encargamos las plantas a un vivero de San Patricio del Chañar (Neuquén) en 2012, e inicialmente plantamos 450 de cada una", cuenta Barragán.

En 2016 construyeron un laboratorio, y al año siguiente iniciaron la construcción de la bodega, que empezó a producir en 2020. "No sabíamos de vinos, de elaboración, de nada; pero nos asesoró muy bien Belén Pugh, del INTA. Al inicio mandábamos las muestras en colectivo a un enólogo en Gral. Roca, empezamos bien a pulmón", recuerda.

Sigue creciendo y recientemente lanzó un nuevo malbec estiba reservada con paso de seis meses por barricas de roble francés y tres por roble americano.

La frontera vinícola se extiende aún más hacia el sur, con una parada imprescindible en Bahía Bustamante, casi a mitad de camino entre Camarones y Comodoro Rivadavia.

Nació como un pueblo en la estancia del español Lorenzo Soriano, dedicada a la extracción de algas. Ahora las casas de los trabajadores se reconvirtieron en un exclusivo lodge en un sitio apodado "la Galápagos de la Patagonia" por su gran biodiversidad (pingüinos, lobos marinos, 22 especies de aves, etc.) en un sorprendente paisaje de playas de arena.

Proponen navegación para ver fauna, cabalgatas, recorridos en bicicleta, visitas al bosque petrificado y caminatas por las playas. Y desde 2018 se puede recorrer el viñedo, con más de 4.000 plantas de semillón, pinot noir y albariño, a metros de donde rompen las olas.

"El proyecto Vinos de Mar tiene potencial de ser posicionado como un vino único. Aspiramos a lograr una producción de más de 10.000 botellas", asegura Matías Soriano, nieto del fundador y hoy al frente del lodge.

Hay más. Porque a la Ruta del Vino de Chubut se le podría sumar una última escala en el norte de Santa Cruz, en la estancia Bahía Lángara, unos 30 km al sur de Caleta Olivia.

"Soy nacido y criado en Cañadón Seco y en el campo familiar, de más de 100 años, siempre tuvimos ovejas, hasta que empecé a buscar qué otra cosa hacer y hace 5 años decidí probar con el vino, a ver qué salía", cuenta Jorge Montoya, al frente de la estancia.

Plantó chardonnay, pinot y malbec, y "se dieron todas", dice. "Al segundo año ya dieron frutos, el tercer año tuvimos mucha pérdida por las aves. Así que las protegimos con redes, y logramos la primera cosecha, con vinos que van a salir este año elaborados en la bodega Ayestarán", cuenta Jorge, que también plantó unos 40 olivos, "para experimentar".

Aunque no abre aún al turismo, le gusta la idea: "El lugar da; estamos muy cerca del mar. Podría hacerse un buen circuito, más ahora que volvió la ballena sei a la zona. Pero primero queremos ver qué podemos producir", concluye.

Esta última escala lleva la frontera actual de la ruta del vino a más de 46° de latitud sur, consolidándola como la más austral del mundo. Una propuesta enoturística única que conjuga los mejores sabores con espectaculares paisajes, historias de pueblos originarios e inmigrantes y una fauna sorprendente; un recorrido vitivinícola tan austral como único. ■

La actriz y bailarina está en un gran momento. Vuelve al teatro con una comedia y, además, logró superar el "pánico" de pasar por el quirófano y se hizo una reducción mamaria. Revela la particular conexión que tiene con el alma de su papá y admite que es intensa, incluso en la melancolía.

TEXTO **SILVINA DEMARE** FOTOS **ANTONIO BECERRA PEGORARO**

"La cirugía me cambió la vida"

Carla Conte

Radiante, extrovertida, visceral. Carla Conte es pura energía. Y tiene varios motivos para estar exultante: volverá al teatro -género que le "fascina"- con la obra *El chat de mamis, una comedia en el cole*, que se estrenará el 19 de este mes en el Multitabaris; está enamorada y en pareja desde hace un año y, como frutilla del postre, logró superar el miedo y se animó a reducirse el busto, algo que deseaba desde hacía años porque le traía muchos dolores de espalda y de cervicales. Hoy, renovada, la conductora, actriz y bailarina asegura: "La cirugía mamaria me cambió la vida".

Todo arrancó por un problema hormonal que tuvo el año pasado. Así lo recuerda: "Empecé con pérdidas que me duraron meses. Eso me llevó a tener una anemia tremenda. Terminé haciéndome una transfusión de sangre de emergencia. Andaba siempre agotada a un nivel exagerado. Me hice un chequeo y, para resolver el problema de las pérdidas, me pusieron un DIU (dispositivo intrauterino). Y con el DIU me inflé, engordé y se me transformó el cuerpo. Así que a los tres meses me lo saqué. Pero al verme tan inflamada, dije: 'No puedo con esto'. Y decidí hacerme la cirugía mamaria. Siempre tuve mucho busto y la fantasía y el deseo de sacarme, pero me daba pánico".

Carla siente alivio y bienestar: "Antes tenía la espalda hecha pelota; las cervicales rectificadas y no podía hacer deporte bien. Ahora me siento re contra mejor. Y con el hierro me siento Iron Man", bromea.

Cuesta creer que esté por cumplir 49 años. Luce espléndida: "Siento que estoy mal envasada (risas). Y no me siento una mina de casi cincuenta años. Mi viejo siempre decía: 'La edad es un estado de ánimo'. Y es verdad. Yo a los treintaypico me sentía re vieja. Creo que, cuando estás mal, te sentís más grande. Hoy me encuentro feliz".

-Uno de los motivos de tu alegría es la vuelta al teatro. ¿Cómo te llega la propuesta de hacer *El chat de mamis*?

-A través de Ezequiel Corbo, que es el productor y, además, mi novio (se sonroja). Me la ofreció, me dijo que le gustaría que yo fuera parte y me dio el guion. Hace un año que estamos en pareja, pero nos conocemos desde hace veinte. Él fue mi representante los primeros diez años de mi carrera. Lo amo en todos los sentidos y aparte lo adoro desde siempre, porque fue un tipo que estuvo re presente y me ayudó en todo. Ezequiel me arregló el primero y segundo contrato del *Bailando por un sueño*. Teníamos una relación laboral y de confianza absoluta. Además, es una máquina. Nunca dejamos de estar en contacto. Nos reencontramos hace un año y pico y no nos separamos más.

-Se te escucha muy enganchada.

-Sí, mucho. Es muy hermoso. Aparte porque siempre tuvo un lugar muy importante en mi vida. Nunca había tenido un vínculo así. Siempre fui la de hacer todo en mi vida. Siempre laburé mucho. Y tener alguien al lado que haga diez veces más que vos es inédito para mí. Además, Ezequiel resuelve todo. Y entendemos también nuestro laburo, lo cual a veces es difícil para las parejas trabajando en el mismo medio.

-¿Cómo es tu personaje en la obra?

-Hago de Nuria, que es bastante parecida a mí. Feminista, muy pañuelo verde. Soy la mamá hippie, la que se olvida de todo. Hay un elencazo: Eugenia Tobal, Mica Riera, Manuela Pal, Karina Hernández, Berenice Gandullo y Lionel Arostegui. La dirección es de Marcelo Caballero, un genio. La vamos a romper. Hay algo energético que está buenísimo.

-Tenés dos hijos en la vida, ¿te cuesta poner límites como mamá?

-Sí, me cuesta un poco. Igual, me hago la que los pongo. Pero lo que más me importa es que ambos (Mora, de 15, y Facundo, de 12) sepan que cuentan conmigo. Que frente a cualquier situación, cualquier emergencia, cualquier problema, me pueden llamar. Y yo voy a estar. No importa lo que hayan hecho o haya pasado. Con Mora venimos bien en ese sentido. Porque desde que supe que iba a tener una nena que pienso en eso, en que pueda pedirme ayuda.

-¿Por qué?

-Porque en situaciones difíciles en mi juventud, yo no llamé a mi mamá. Y me angustia pensar que Mora haga lo mismo. Recuerdo un novio tóxico que tuve a los 22 años, súper manipulador. Y me banqué situaciones horribles, sola. Eran épocas en las que no había tanta data. Hoy la pibas se crían con otra información. Saben lo que está mal o lo que es violencia de género. No lo justificás diciendo: "Es re celoso". En mi caso, además, este chabón odiaba a las bailarinas. ¡Y yo me quedé con un tipo que odiaba lo que yo hacía! Prácticamente no podía laburar. ¿Por qué me hice eso? Porque es re difícil salir de tipos manipuladores.

-¿Hacés terapia?

-Sí, hace mil que hago con la misma terapeuta. La amo con toda mi alma. En mi familia estamos todos "terapizados". De hecho, charlar con una terapeuta o psicopedagoga nos ayudó mucho al papá de mis hijos y a mí. Nos hizo y hace entender nuestro vínculo como padres separados, entender la relación con mis hijos y entender la vida.

-¿Qué te gustaría cambiar de vos?

-El desorden, en todos los sentidos. Tengo mis momentos, pero en general, cuando todo está hecho un quilombo, es porque mi vida está hecha un quilombo. La imagen me devuelve la realidad que estoy viviendo. Si ordeno un mueble, se empieza a ordenar algo en la vida. Pero, bueno, a veces todo se pone caótico. También me gustaría ser más constante, tener perseverancia. Nada me dura. Por ejemplo: quiero volver a bailar, pero no arranco. Porque arrancar implicaría bancarme un período de frustración porque no me va a salir como quiero. Pero tengo que poder pasar por eso.

-¿Ya de chica querías estar en los medios?

-No, pero en el colegio era muy histriónica. Y siempre me gustó bailar. Nunca lo tomé como una profesión. Lo mío era la caradurez. Fui mesera, niñera, promotora y telefonista. Después me puse a estudiar comedia musical en lo de Ricky Pashkus. Y a la tele también entré de caradura. Hice un casting a pedido de una amiga y terminé conduciendo *Tienes una cita*, por Cosmopolitan, en México. Después llegó *Call TV*.

-¿Algún talento oculto?

-Tejo a dos agujas y crochet (se ríe). Ves, eso no lo dejo nunca. Desde muy chiquitita que me gusta tejer. Lo hacía a la par de mi abuela Nenina. Ella murió hace dos años. Laburó hasta los setenta y pico en Juncadella. Una genia. Los fines de semana siempre se quedaba en casa: mi mamá cosía, mi abuela tejía, cocinábamos panqueques... Era otra vida. Mi viejo volvía los sábados a la ciudad porque estaba mucho en el interior. Vendía campos.

-Tu papá murió, ¿no?

-Sí, hace cinco años. Lo internaron por covid y falleció. Era mi superhéroe, mi guardaespaldas. Siempre estaba al rescate. Tenía un corazón gigante y estaba pendiente de cada cosa mía. Ahora la tengo a mi vieja, que es una genia.

-¿Sentís todavía algún tipo de conexión con tu papá?

-Sí, me siento bastante conectada con él. Yo abro registros akáshicos con una médium. Son como los re-

Belleza al natural.
Carla disfruta posando. Luce espléndida con sus canas, las que decidió dejarse porque estaba "harta de teñirse".

Lo que viene.
Carla, junto al elenco de la obra *Chat de mamis, una comedia en el cole*, que se estrenará el jueves 19 en el Multitabaris.

gistros del alma, de tus vidas pasadas y de las almas que te acompañan. Se hace como una meditación y empezás a conectar con las almas que te están acompañando. Aparte, tenés data de vidas pasadas y vos podés convocar. Lo había hecho por primera vez antes de que mi viejo muriera porque siempre me interesó. Y cuando muere mi papá, al mes, yo abro registros. Necesitaba que alguien me diera una explicación, quería saber de él. Y fue como que lo trajeron. Vos podés internarme (se ríe), pero yo lo hablo con total tranquilidad porque creo ciegamente en eso y es lo que me salvó un poco. Me salvó saber que mi papá sigue estando cerca, que sigue acompañándome y que está bien. Y sí, señales de mi papá tengo todo el tiempo. Siempre con luces.

-¿Y cómo es la relación con tu mamá?

-Muy buena. Mi vieja tiene una energía que nunca vi en mi vida. Se llama María del Carmen y tiene unas ganas de vivir increíbles. Sé que la ha pasado tremendamente mal estos años, pero siempre con ganas de disfrutar. Es un ejemplo para mí. Siempre tuvo esa cosa del "no al bajón, no a la depresión, vamos para adelante". No cree en la terapia.

-Muy distinta a vos

-Sí, yo soy más melancólica. A mí dame tristeza. Soy de intensidades fuertes. Me gusta vivir la depresión. Yo soy arriba y soy abajo. Cuando subo es genial igual, y cuando bajo no soy de arrastrar a todos al fondo, pero quiero que me respeten. No me gusta que me hinchen. Sé que soy intensa y es un dolor de huevos eso para estar cerca. Pero vuelvo a salir. Vivo las emociones de esa manera. Igual estoy aprendiendo a que cuando subo no sea tan arriba y cuando bajo no sea tan abajo. Estoy muy "terapizada", porque si no no se puede vivir ni lo que es increíble y radiante ni cuando estás en el fondo. Digamos que hago terapia para mantener el equilibrio emocional.

-¿Algún sueño que tengas y todavía esté pendiente?

-Me encantaría volver a conducir en la tele, hacer un musical y viajar en motorhome por la Argentina.

-Y ahora que estás en un gran momento y sos soltera, ¿pensás en casarte, por ejemplo?

-Siempre tengo esa fantasía. La tuve toda la vida. Creo que por Iglesia no lo haría. Pero sí por Civil, un paso que hasta ahora nunca me animé a dar. Siento que es más que tener un hijo. Representa un nivel de compromiso que me parece más. Una entrega. Hay algo de pertenecer. Por ahí es re antiguo lo que estoy diciendo. Porque si pienso en casarme lo pienso para que sea para toda la vida. No para divorciarnos. Supongo que también por eso no me casé nunca. ■

AGRADECIMIENTOS: MAKE UP: SOLE VERGARA.
VESTUARIO: SANTA BOHEMIA.

HACIENDO HISTORIA
Felipe Pigna
Historiador
consultaspigna@gmail.com

Raquel Liberman: la voz que rompió las cadenas

Raquel Liberman era una polaca de familia humilde que había viajado a la Argentina junto a sus dos hijos. En Buenos Aires fue engañada e ingresó a la red de trata Zwi Migdal, que esclavizaba a mujeres judías en la prostitución. Permaneció allí 10 años, hasta que logró escapar y denunciarla. Gracias a su testimonio se desbarató a la organización. Raquel murió en 1935, a los 34 años.

En 1919, una ordenanza de la Capital estableció que en cada prostíbulo sólo podía haber una prostituta. La medida tuvo varios efectos. Los lupanares colectivos pasaron a zonas de "extramuros", como los barrios de Avellaneda "del otro lado de Riachuelo", o más al norte, hacia San Fernando y El Tigre. Dentro de la Capital se disfrazaron de casas de renta e inquilinatos, con una mujer por pieza. Las casas "francesas", que ya venían operando así, no tuvieron problemas.

En 1921, la reforma del Código Penal aprobada por el Congreso introdujo figuras delictivas vinculadas con el proxenetismo y la prostitución. Así el rufianismo se convirtió en delito, al igual que inducir, mediante violencia o engaño, a una persona a la prostitución. En el caso de menores, la figura de corrupción hacía que el proxeneta siempre fuese punible, ya que era irrelevante el consentimiento de la víctima.

A raíz de esta reforma, ya en 1924 los diarios comenzaron a registrar acciones policiales contra los rufianes. Pero el caso más notorio se produjo recién a partir de 1929, cuando una muchacha atrapada en la red de la Zwi Migdal, Raquel Liberman, se animó a denunciar a la organización.

Raquel era una polaca de familia humilde que había viajado a la Argentina junto sus dos hijos para encontrarse con su marido. Pero su compañero murió y la joven se trasladó a Buenos Aires, donde fue engañada e ingresó a la red de trata.

La pobreza y la desesperación fueron la puerta de entrada a la Zwi Migdal, la organización mafiosa, de excelentes contactos con el poder de turno, esclavizaba mujeres judías en la prostitución. Raquel, como otras, cayó en esa red de explotación.

Allí permaneció por diez años hasta que logró juntar el dinero para pagar su libertad. Compró una casa de antigüedades, pero los esbirros de la Zwi Migdal la ubicaron y la amenazaron. Creyó encontrar el amor de su vida en un tal Korn, quien en realidad era un miembro de la "sociedad tenebrosa", como también se la conocía a la red de trata. El hombre la estafó y la obligó a reingresar en la organización.

El 31 de diciembre de 1929, Raquel tomó coraje y entró a una comisaría de Buenos Aires. El comisario, incrédulo, le preguntó si estaba segura de lo que iba a hacer. Ella respondió con una frase que es metáfora de su vida: "Estoy segura. Solamente se muere una vez."

El jefe policial Alzogaray pudo, gracias a los precisos datos de Raquel, lograr en 1931 desmantelar a la Zwi Migdal y detener y deportar (en aplicación de la Ley de Residencia) a sus más notorios integrantes.

En buena medida, esas condenas se vincularon con dos intereses turbios de la dictadura de José Félix Uriburu: la intención de mostrar a los anteriores gobiernos radicales como corruptos y el marcado antisemitismo de los "salvadores de la patria" que habían perpetrado el golpe de 1930, y que se destiló en buena parte de la prensa de entonces a medida que se develaban los manejos de la Zwi Migdal.

> La Policía pudo, gracias a los precisos datos de Raquel, desmantelar la red y detener y deportar a sus más notorios integrantes.

Raquel intentó reconstruir su vida como anticuaria en la calle Callao, pero las amenazas y el hostigamiento no cesaron. Su cuerpo, frágil y marcado por la enfermedad, comenzó a apagarse. Murió en Buenos Aires el 7 de abril de 1935, víctima de un cáncer de tiroides, a los 34 años.

Su muerte fue silenciosa, pero su legado resonó como un eco que atraviesa generaciones. Raquel no fue una heroína de epopeya, sino una mujer común que decidió enfrentarse a gigantes.

Raquel Liberman es recordada como una heroína silenciosa, símbolo de resistencia contra la trata de personas. ■

MEMORIA VIVA
Abel Alexander
Historiador de la fotografía
abelalexander@yahoo.com.ar

Sueños de la infancia
El secreto encanto de la muñeca Malibú

Desde la antigüedad, las muñecas jugaron un papel central en la niñez de las civilizaciones egipcias, griegas o romanas.

En Occidente y hacia el siglo XIX esas pequeñas criaturas llegaron a una perfección notable, especialmente en Inglaterra, Francia o Alemania.

La Argentina no fue ajena al fenómeno mundial y entre 1932/1961 nuestra muñeca de moda fue definitivamente "Marilú", gracias al empeño visionario de su creadora Alicia Larguía.

Inspirada en la francesa "Bleuette", aquel juguete preferido de las niñas construyó un rico universo de juegos, moda y hasta una tienda especial sobre la calle Florida.

Esta saga poco conocida ha sido rescatada por la historiadora Daniela Pelegrinelli en el fascinante libro *Prodigiosa Marilú*. ■

Nº 1322 — 1º de marzo de 2026

LOS ANDES

Tintero

APRENDIENDO JUGANDO

SUPER HÉROES DE LA ENERGÍA

¡Aprendamos a cuidar la electricidad!

Hola, héroe del futuro.

¿Sabías que la electricidad que usamos todos los días viene de la naturaleza?

Aprender a usarla con cuidado no solo ayuda a ahorrar en casa, ¡también protege nuestro planeta!

Vamos a descubrir juntos cómo ser súper responsables con la energía eléctrica.

¿Qué es la electricidad y por qué debemos cuidarla?

La electricidad es mágica: nos da luz, hace funcionar la televisión y carga nuestros videojuegos.

Pero no es infinita: Se produce con recursos que no duran para siempre, como el agua o el viento.

Cuidarla es importante: Si usamos menos energía, ayudamos al planeta a estar más sano.

Trucos para ahorrar energía ¡y ser un superhéroe!

Apaga la luz: Cuando salgas de una habitación, asegúrate de apagarla.

El poder del sol: Estudia y juega con la luz del día siempre que puedas.

Cierra bien la heladera: ¡No dejes la puerta abierta mucho tiempo!

Desenchufa cargadores: Los aparatos consumen energía aunque no los estés usando.

Actividad: "Crea tu cartel de superhéroe de energía"

- Toma una hoja grande o cartulina y pegá este cartel, luego recortalo.
- Pinta el cartel con tus colores favoritos y agregale dibujos.
- Agrega elementos divertidos como brillos o recortes de revistas.
- Pega el cartel en un lugar visible de tu casa, para recordar a todos que son héroes de la energía.

Dale **valor** a tu **energía.**

EDEMSA
ENERGÍA MENDOCINA

La señorita Matilda

(Parte2)

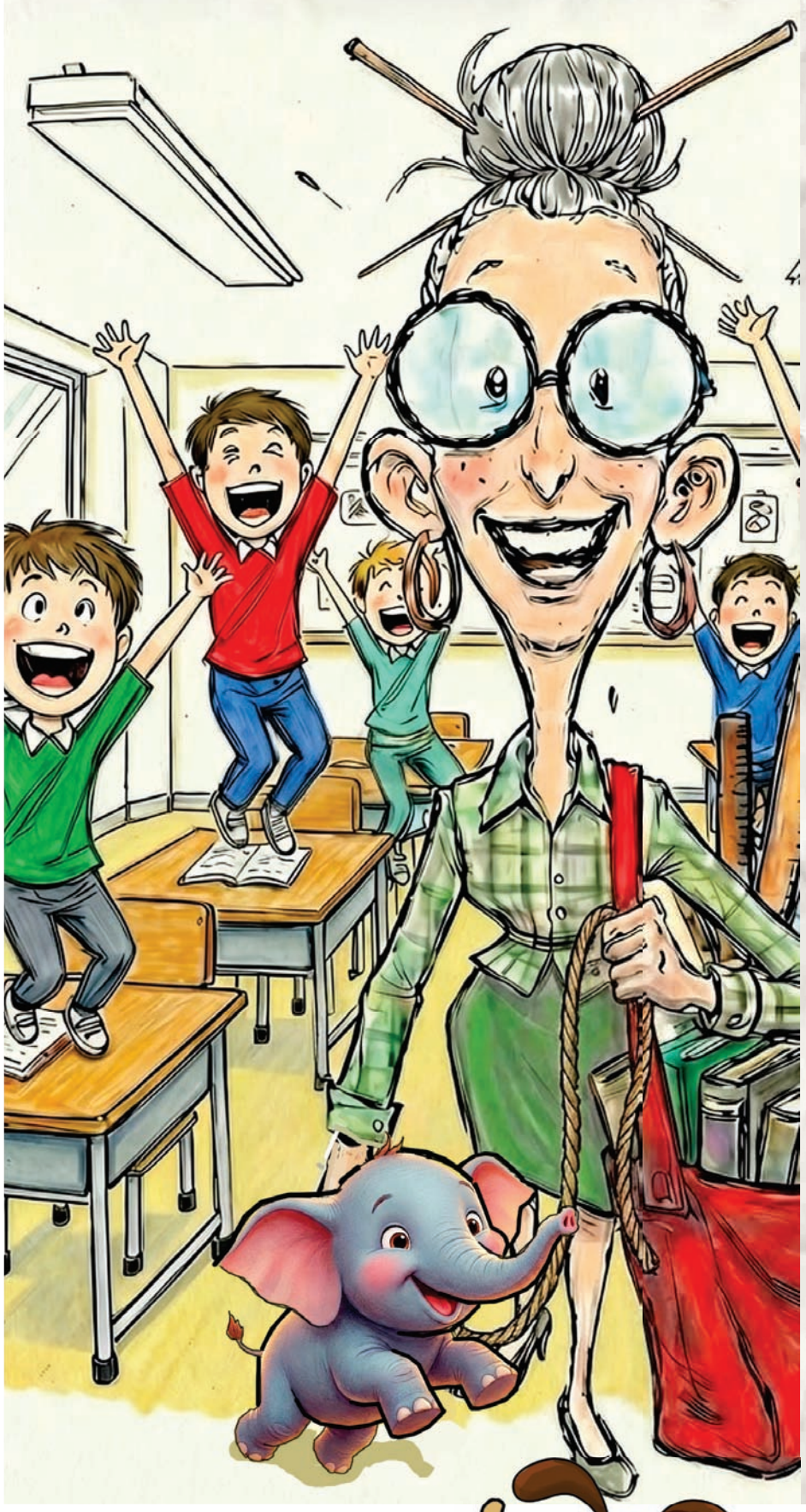
LEER POR PLACER

El primer día de clases llegó por fin.

Entramos al aula con los guardapolvos nuevos, los cuadernos prolijos y el corazón apurado. Todos mirábamos la puerta.

La señorita Matilda tardó un poco más que de costumbre.

Cuando apareció, era la misma de siempre: traje a cuadros, lentes grandísimos y esa sonrisa que parecía saber cosas antes de que pasaran. Detrás de ella, asomando apenas, venía algo más.



—Buen día —dijo—. Llegué.

Entonces se escuchó un sonido extraño, corto y juguetón:

—¡Brrraaa!

¡Clang!

Un elefantito entró caminando despacio. No era grande, pero tampoco tan chico. Tenía las orejas enormes, los ojos curiosos y una trompa inquieta que saludaba todo el tiempo.

Nadie gritó.

Nadie se rió.

Porque cuando una señorita cumple una promesa, eso no se discute.

—Se llama Nube —dijo la señorita Matilda—. Y también viene a aprender.

Nube barritó bajito, como diciendo que sí.

Ese día no abrimos los libros enseguida. Escuchamos música, aprendimos palabras nuevas y dejamos que Nube se sentara cerca de la ventana, donde los pajaritos podían mirarlo sin miedo. A veces se equivocaba, a veces se dormía un poquito, pero siempre prestaba atención.

Los días pasaron así, entre letras, números y algún que otro —¡Brrraaa! que nos hacía reír.

Hasta que una mañana, la señorita Matilda habló más despacio.

—Nube tiene que volver al circo —nos dijo—. Ahí lo están esperando.

Nube levantó la trompa. No parecía triste. Parecía entender.

Lo acompañamos hasta la puerta. La señorita Matilda le acomodó las orejas y le susurró algo que no escuchamos. El elefantito nos miró uno por uno y barritó suave, como un saludo largo:

—¡Brrraaaaaa!

¡Clong!

Después se fue...

El aula quedó más grande y más silenciosa. Pero no vacía.

Porque la música seguía sonando en nuestra cabeza, las ganas de aprender se habían quedado, y la sonrisa de la señorita Matilda brillaba más que nunca.

Con los años entendí que no todas las señoritas enseñan solo letras y números. Algunas enseñan a esperar con ganas, a escuchar con atención y a aceptar que algunas cosas vienen solo por un tiempo...

pero lo que nos enseñan se queda para siempre.

Staff

Coordinación general:
Diario Los Andes Hnos. Calle S.A.

Producción:
Felfol Producciones

Tintero es una publicación gratuita que circula con Diario Los Andes. Prohibida su venta por separado. Registro de Propiedad Intelectual Nº 524.732, Ley 11.723. Prohibida su reproducción por cualquier medio. Propietario: Diario Los Andes Hnos. Calle S.A. Edición Nº 1322 del 1º de marzo de 2026.

Contacto:
tintero@losandes.com.ar
Para pautar en Tintero:
ventas@losandes.com.ar

LOS ANDES

Comenzar las clases

Aprender como parte de la vida

Empiezan las clases... y eso es tan natural como que salga el sol. Así como el cuerpo crece cuando comemos, la mente crece cuando aprende.

Aprender es algo que ya sabes hacer
Aprendiste a caminar sin libros.
Aprendiste a hablar escuchando.
Aprendiste a jugar probando.

La escuela es ese lugar especial donde aprender se vuelve más grande, más ordenado y más divertido. Allí:

- Las preguntas se convierten en descubrimientos.
- Los errores se vuelven intentos valientes.
- Los amigos ayudan a pensar mejor.

¿Y qué serás cuando seas grande?
Primero serás alguien que sabe aprender. Después... lo que tú elijas.

¿Por qué vamos a la escuela? Vamos porque aprender es parte de la vida. Como atarse los zapatos, como cruzar la calle, como cuidar a otros. En la escuela entrenamos la cabeza y el corazón:

- La cabeza para pensar.
- El corazón para respetar, compartir y ayudar.

El inicio de clases deja de ser un trámite anual y se convierte en lo que siempre debió ser: un acto de confianza en que el futuro está en nuestras manos.

(Para padres y docentes)

Iniciar el ciclo escolar es reafirmar una idea esencial: **estudiar no es una obligación artificial, sino una consecuencia lógica del crecimiento humano**. Así como enseñamos a caminar, hablar o convivir, enseñar a pensar es parte natural de educar.

La escuela organiza, profundiza y amplía aprendizajes que ya comienzan en el hogar. No reemplaza a la familia: la complementa.

El valor estructurante del estudio

El estudio escolar enseña hábitos que trascienden los contenidos:

- Constancia.
- Atención.
- Respeto por el tiempo propio y el ajeno.
- Capacidad de esfuerzo y superación.

En un mundo tecnológico y competitivo, estas capacidades son tan importantes como el acceso a la información. El conocimiento sin método se dispersa; con educación, se transforma en criterio.

Una mirada desde Sarmiento

Domingo Faustino Sarmiento sostenía que *«la educación es la base de la civilización»* y que abrir una escuela era, en esencia, **abrir un futuro**. Para él, educar no era solo transmitir saberes, sino formar ciudadanos capaces de construir una sociedad más justa y consciente.

Retomar su pensamiento hoy implica comprender que la escuela sigue siendo un pilar irremplazable, aun en tiempos digitales.

Ideas didácticas para acompañar desde casa

- Hablar de la escuela como un espacio natural de crecimiento, no como castigo ni carga.
- Relacionar lo aprendido con la vida diaria (números al comprar, palabras al leer carteles, ciencia al cocinar).
- Valorar el proceso más que el resultado.
- Celebrar el esfuerzo, no solo el logro.

Cierre Estudiar es aprender a vivir mejor.

Cuando familia y escuela coinciden en este mensaje, el niño entiende que aprender no es una exigencia externa, sino una herramienta propia.

BUS CADOR

- 2 - abejas
- 1 - mosca
- 3 - lápices
- 3 - flores
- 1 - auricular
- 1 - lentes
- 1 - linterna
- 2 - paletas
- 1 - mate
- 1 - parche de ojo
- 3 - peluches con nariz
- 1 - peluche dormido
- 2 - peluches locos
- 1 - peluche con tres ojos
- 1 - peluche llorando
- 1 - peluche con un diente
- 1 - peluche cabeza abajo

AGENDA

1º de Marzo

En 1914 murió Jorge Newbery, aviador, artífice y fundador de la Aeronáutica Militar Argentina.

2

En 1561, Pedro del Castillo fundó la ciudad de Mendoza.

3

En 1816, la heroína chuquisaqueña Juana Azurduy derrotó, con 200 hombres, a las tropas realistas en el cerro de Potosí, por lo cual el Ejército Argentino le concedió el grado de Teniente Coronel.

4

En 1773 nació, en Buenos Aires, José Rondeau. Fue general en jefe del Ejército del Alto Perú, en reemplazo de San Martín y director supremo del Río de la Plata en dos oportunidades.

5

En 1854, Justo José de Urquiza fue electo primer presidente de la Confederación Argentina.

6

En 1927 nació el escritor colombiano Gabriel García Márquez, Premio Nobel de Literatura en 1982.

7

Día del Campo.

Día Nacional del Médico Legista o Forense.

MITOLOGÍA

La mulánima

También llamada Alma-mula, el mito cuenta que este personaje es una mujer condenada que galopa por los campos haciendo un ruido metálico estruendoso, como si arrastrara cadenas y echa fuego por la boca. Se la ve solo de noche y su apariencia es la de una mula envuelta en llamas. Para repelerla o defenderse se debe repetir tres veces: "Jesús, María y José".

DATO CURIOSO

Un dedo poderoso

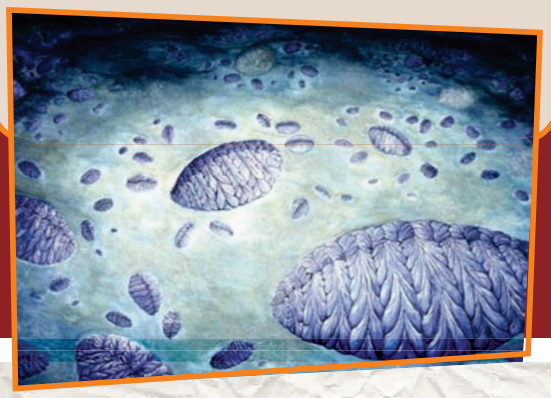
El dedo meñique puede parecer insignificante. Si, de pronto, no lo tuviéramos, la mano perdería el 50 por ciento de su fuerza.

INFOCOPADA 2026

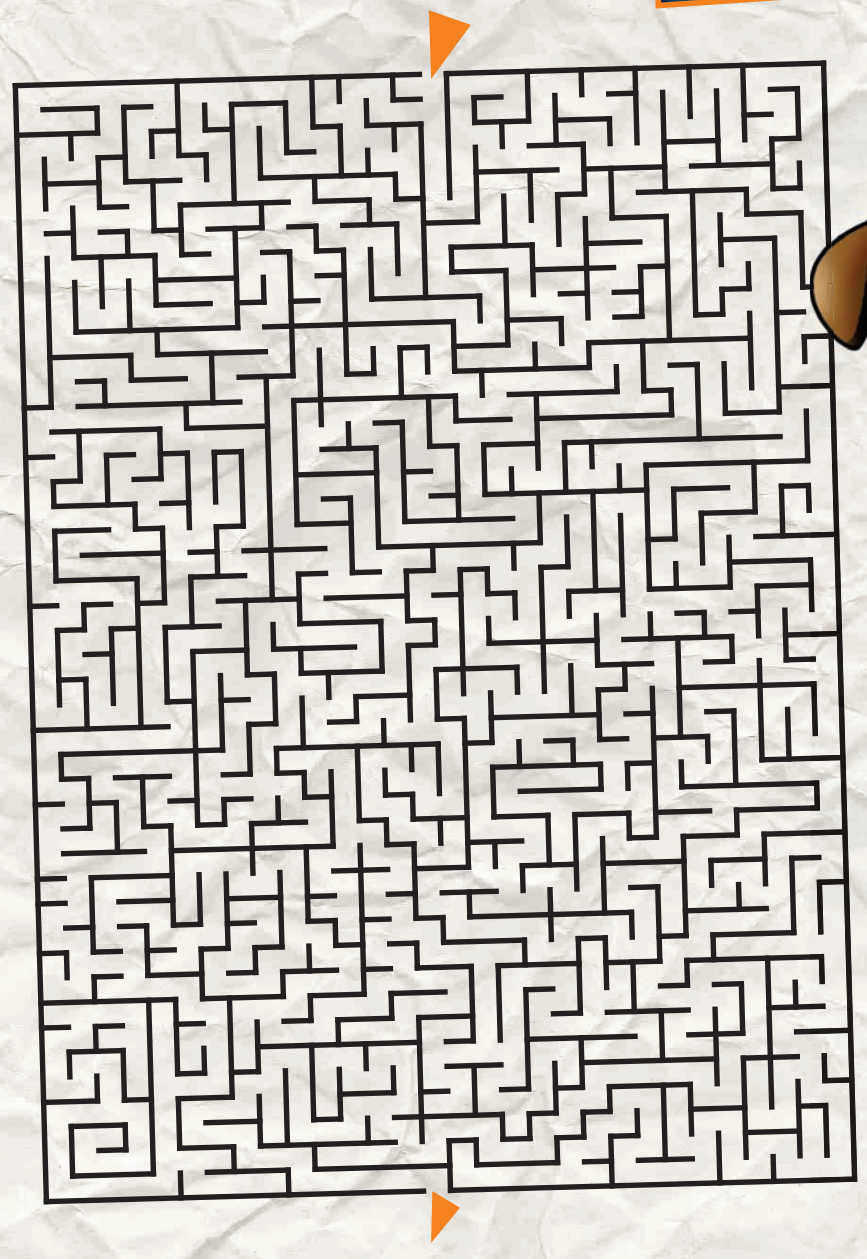
MISTERIOS

Los primeros seres vivos

Si bien existen teorías diversas sobre el inicio de la vida en la Tierra, lo cierto es que las primeras formas de vida fueron organismos unicelulares que vivían en el agua y se han encontrado restos orgánicos que datan de unos 3 mil millones de años. Las plantas con flores, que son las especies más evolucionadas de la Tierra, aparecieron en el período Mesozoico, unos 135 millones de años atrás.



LABERINTO

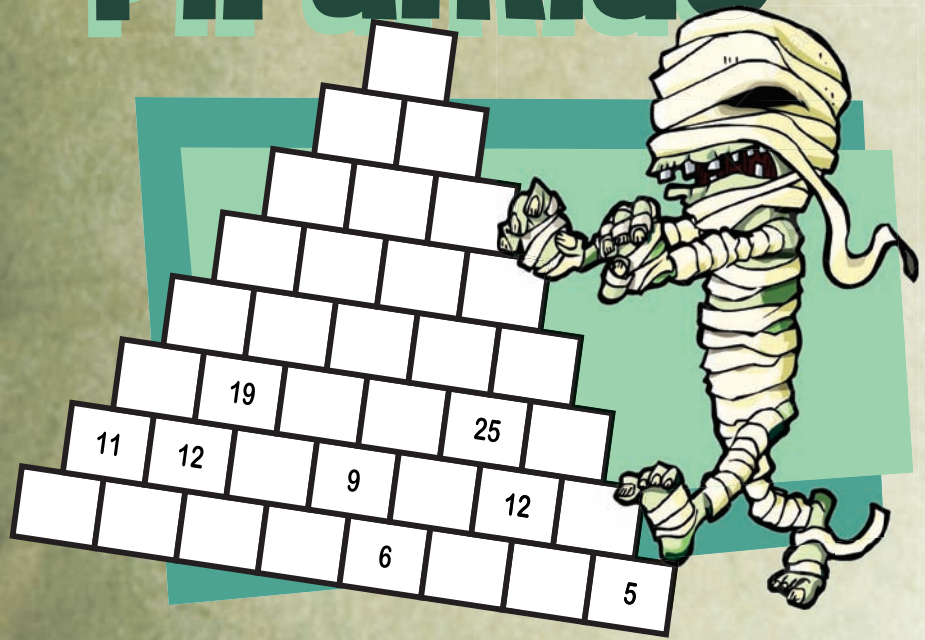


SUDOKU

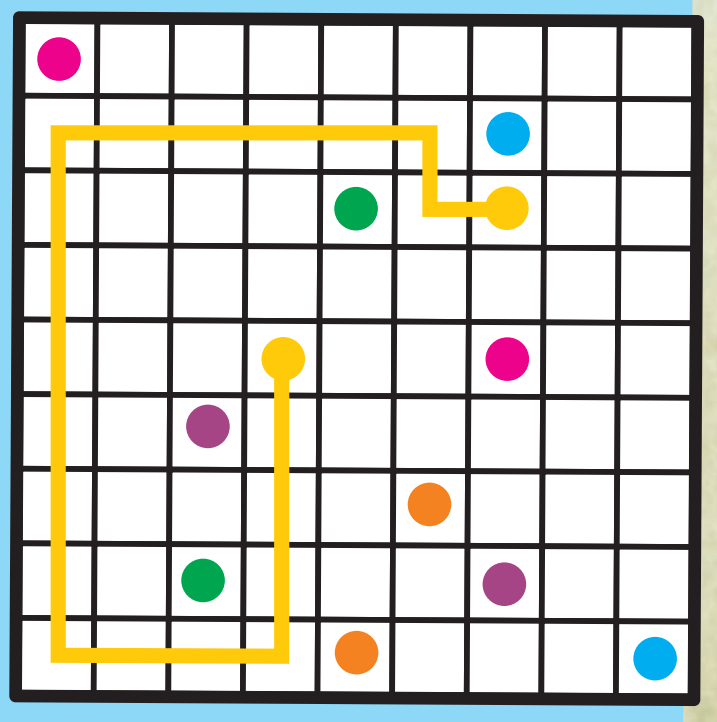
4	3	7	1	9	5	8	6	
	9	8			6			
	5	1	2				3	
7		3	9	6	2		8	1
		6	4	5	7	3	2	9
			3		8	7		6
1		4				6		5
5	8	9	6	4	1	2	7	3
				7		4		8

Tenés que llenar un tablero de 9x9 casillas con los números del 1 al 9 de modo que en cada fila, en cada columna y en cada bloque de 3x3 aparezcan esas cifras sin repetirse.

Pirámide



UNIR Puntos



Con una línea, uní los puntos del mismo color, sin que se crucen ni queden espacios libres.

TRIVIA

1. Dinero o provisiones que se dan a la persona que hace un viaje.

- Terror
- Viático
- Vértebra

2. ¿Cuántos litros de sangre tiene una persona adulta?

- Entre 2 y 4 litros
- Entre 4 y 6 litros
- Tiene 7 litros

3. ¿Quién es el autor de la frase: "Pienso, luego existo"?

- Pitágoras
- René Descartes
- Sócrates

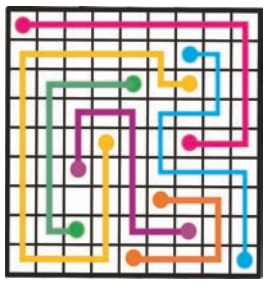
4. ¿Qué estrella se encuentra a una distancia de 4,22 años luz de la Tierra?

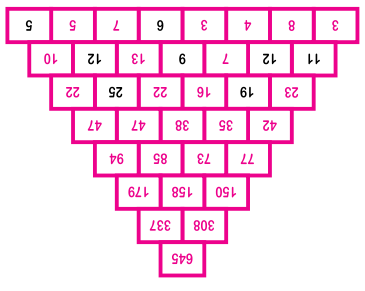
- Antares
- Canopus
- Próxima Centauri

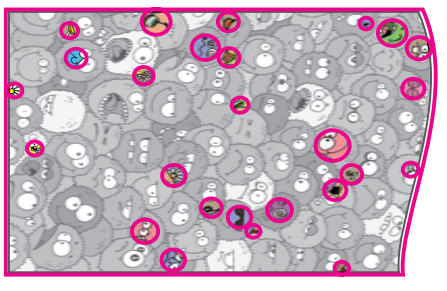
5. ¿De qué estilo arquitectónico es la Fachada de la Universidad de Salamanca, en España?

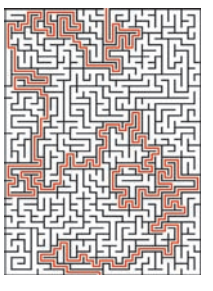
- Románico
- Barroco
- Plateresco

4	3	7	1	9	5	8	6	2
2	9	8	3	4	6	5	1	7
6	5	1	2	8	7	9	3	4
7	4	3	9	6	2	1	5	8
8	1	6	4	5	7	3	2	9
9	2	5	3	1	8	7	4	6
1	7	4	8	2	3	6	9	5
5	8	9	6	7	4	2	7	3
3	6	2	5	7	9	4	1	8









TRIVIA
1. Viático
2. Entre 4 y 6 litros
3. René Descartes
4. Próxima Centauri
5. Plateresco

4-5 correctas: ¡Muy bien!
3 correctas: ¡Bien!
2 correctas: ¡Revisá las respuestas!

Cuyo Minero

SUPLEMENTO ESPECIAL
DOMINGO 1 DE MARZO DE 2026

EDICIÓN CONJUNTA DE DIARIO LOS ANDES Y DIARIO DE CUYO

MAPALSIGMA
MINING CONSTRUCTIONS

RIGI

El régimen aceleró inversiones en proyectos de cobre

EXPECTATIVAS. Con la extensión de su vigencia podrían sumarse cuatro más. Esto haría trepar el monto comprometido en minería al equiparar las condiciones impositivas con las de países vecinos.

PÁGINAS 2-3

CATERWEST
REMOTE SITE SOLUTIONS

GARANTIZANDO OPERACIONES MINERAS DESDE HACE MÁS DE 30 AÑOS

CALINGASTA - SAN JUAN - ARGENTINA

GENTILEZA

EFECTIVIDAD. Aunque en un primer momento se dijo que estaba pensado para el sector petrolero, el RIGI favoreció el avance de iniciativas mineras.

El RIGI aceleró inversiones

Con la extensión podrían sumarse cuatro proyectos de cobre

CLAVE. El Régimen de Incentivo a las Grandes Inversiones equiparó las condiciones impositivas de Argentina con sus principales competidores regionales y fue decisivo en las decisiones empresariales.

Carolina Putelli
Especial para Cuyo Minero

En julio de 2024, el Congreso de la Nación aprobó, después de fuertes debates, la creación del Régimen de Incentivo a las Grandes Inversiones (RIGI). En menos de dos años, consiguió que 27 propuestas se presentaran y hay 10 que fueron aprobadas, por más de 25.000 millones de dólares.

Con estos resultados, el Gobierno nacional decidió darle un año más de vigencia -ya que la ventana para incorporarse era hasta 2026-, llevándola hasta julio de 2027.

En minería, sector que acumula la mayor cantidad de dólares propuestos, significó un impulso para las decisiones empresariales. Esto, a pesar de que, en un principio, desde la industria hablaban de que se trataba de un régimen pensado para el sector petrolero. El efecto principal fue que incentivó decisiones que hasta entonces estaban a la espera.

El cambio más significativo para la minería fue que, con el RIGI, Argentina tiene una carga impositiva similar a la de Chile o Perú, los principales competidores del país. Los vecinos cuentan con reservas de cobre, oro y plata similares a los locales, pero ofrecían costos más bajos en cuanto a pagos al Estado.

Además, tenían mejores condiciones vinculadas a cómo se distribuye el peso de los impuestos en distintos momentos del desarrollo, con menores cargas de tipo regresivas en los primeros años.

Esto, en un escenario en el que la demanda de metales en aumento favoreció anuncios acelerados en menos de dos años; sin comparación con las décadas anteriores.

En el primer año y medio se presentaron la mayoría de los proyectos que ya contaban con avances claros o tienen el respaldo de grandes operadoras. Con un año más pasan a jugar un rol central aquellos que todavía no llegaban con informes económicos o aprobaciones ambientales y se podrían sumar hasta cuatro desarrollos de cobre: Altar, Lunahuasi, PSJ Cobre Mendocino y Taca Taca.

Récord de anuncios

Entre la reglamentación del RIGI y el primer proyecto minero que se presentó pasaron menos de dos meses. De la industria, la propuesta pionera fue la de Gualcamayo, una mina de oro y plata en San Juan, que en noviembre de 2024 anunció que quería ingresar al régimen, con una idea inicial que superó los 1.100 millones de dólares.

Luego debieron sacar algunos de los proyectos de inversión y terminó consiguiendo el aprobado por más de 650 millones de dólares.

Esta primera noticia de una mina que quería usar los beneficios del régimen fue seguida por varias más con el paso de los meses. Del sector del litio, entre los primeros en presentarse al RIGI estuvo el gigante Rio Tinto, que fue aprobado en mayo de 2025, y luego Galán Lithium en el salar Hombre Muerto Oeste, que también recibió la aprobación.

Los Azules estuvo 9 meses en evaluación, Gualcamayo casi llegó al año y desde El Pachón no tienen plazo de respuesta.

Que el litio fuera de los primeros era esperable. El sector tiene desarrollo más rápido que las minas de cobre u oro y llevaba más de una década con impulso récord en el NOA, debido al alza en el precio de este metal, que en 2024 había marcado valores históricos; aunque luego bajó.

Las decisiones se encontraban prácticamente tomadas cuando los beneficios del RIGI se convirtieron en una buena noticia para los que buscaban producir el mineral clave de las baterías.

En el cobre el escenario es distinto. El desarrollo de una mina de este metal puede tomar décadas desde que inicia la exploración; en especial si se encuentra en las zonas de mayor altitud de la Cordillera. Por eso, los primeros que llevaron sus propuestas al comité del RIGI fueron aquellos que tenían ya trabajos muy avanzados y mayor seguridad en cuanto a sus aprobaciones ambientales.

Los números del cobre

El RIGI se planteó como una oportunidad para las inversiones estratégicas de más de 200 millones de dólares. En este apartado, la minería superó con amplitud las expectativas desde el principio. Pero fue con el cobre cuando empezó a demostrar su potencial para traer desembolsos enormes de dólares desde el exterior.

La primera propuesta cuprífera fue de Los Azules, el proyecto de cobre ubicado en San Juan. En su presentación inicial, lo hicieron por 270 millones de dólares, aclarando que iban a superar los 2.700 en una segunda etapa. Finalmente, la minera decidió, mientras todavía esperaba el aprobado, unificar esas dos fases en una.

Cuando el comité dijo que sí, fue a una inversión que en la actualidad se calcula en los 3.100 millones de dólares, con el objetivo de producir cobre a partir de 2029 en Calingasta.

La sorpresa la dio Glencore, cuando a mediados de 2025 presentó dos propuestas al régimen, una por 9.500 millones de dólares para desarrollar desde cero El Pachón (en San Juan) y otra por 4.000 millones para su proyecto MARA (en Catamarca). Las dos minas son de cobre y son un récord en cuanto a montos propuestos para los beneficios.

En este caso fue notorio el rol que tiene el RIGI para acelerar decisiones empresariales. El Pachón es el yacimiento más grande que tiene hasta ahora el país en cobre, lleva más de 60 años en estudio, pero hasta ahora no ha sido desarrollado.

El régimen tiene entre sus condiciones que los inversores deben hacer los giros de dinero en cierto plazo y, al haberse presentado, Glencore se compromete -en caso de ser aprobado- a em-

GENTILEZA

EXTENSIÓN. Se espera que la vigencia del régimen por un año más permita que proyectos con menor desarrollo alcancen a presentarse.

pezar a hacer las inversiones que el país y la provincia llevan décadas esperando.

El siguiente jugador del cobre que pidió sumarse al régimen fue Vicuña. El proyecto no se presentó hasta enero de 2026, siendo el último de los grandes yacimientos de este metal en haber pedido el ingreso.

Esta demora está relacionada a que la empresa tenía que hacer un nuevo diseño de la futura mina, luego de que unificó dos proyectos que venían trabajando por separado (Josemaría y Filo del Sol).

En cambio, el RIGI sí jugó un lugar fundamental en el nacimiento de Vicuña como un solo desarrollo integrado. Es que esta idea de una sola gran explotación en el distrito nació luego de que BHP, la mayor productora de cobre del mundo, acordó formar una "joint venture" con Lundin, que hasta mediados de 2024 exploraba sola los dos proyectos.

Cuando en enero lograron formar la nueva empresa, Vicuña Corp -con participación igualitaria de las dos mineras-, empezaron a trabajar en el nuevo proyecto conjunto y en febrero de este año lo presentaron.

Así, se conoció que la inversión que busca entrar al RIGI es por un total de 18.000 millones de dólares, convirtiéndose en la propuesta más grande hasta el momento en querer participar del régimen y en la inversión privada más grande de la historia del país.

Al cobre también se incorporará el oro con otro proyecto más. Se trata de la propuesta que hizo la mina Veladero, gestionada por Barrick y Shandon Gold.

La firma solicitó los beneficios por una inversión de 400 millones de dólares, con la que busca ampliar la capacidad productiva de la mina ubicada en San Juan. También se encuentran en análisis otros tres proyectos de litio ubicados en el NOA. Todos estos esperan la aprobación.

Un año más

Para ingresar al RIGI, los proyectos tienen que tener un diseño de inversión detallado, además de datos sobre su impacto ambiental. Todo esto, entre otros factores, se analiza en el comité, que depende del Ministerio de Economía de la Nación.

Por eso, hasta ahora lo que se ha visto es que se presentan los proyectos que cuentan con declaraciones de impacto ambiental aprobadas o muy avanzadas, y los que ya cuentan con informes económicos, ya sea preliminares o de factibilidad.

En la industria, para llegar a estos documentos, en general son necesarios trabajos de exploración y de ingeniería que toman años.

Por ejemplo, para obtener su Declaración de Impacto Ambiental (DIA), un gigante como Josemaría trabajó durante casi dos décadas en la cordillera sanjuanina. Este tiempo se puede acortar, siempre que las mineras decidan invertir en exploraciones más rápidas.

Aquellos proyectos que ya habían recorrido este camino se presentaron primero. Los que no tenían listo estos requisitos, pero veían la posibilidad de ingresar, aceleraron su ritmo. Con la extensión, los que no llegaron tendrán más tiempo y eso abre la posibilidad, al menos, a cuatro proyectos de cobre claves.

El primero, que ya confirmó que tiene intenciones de presentarse, es Altar, en San Juan. Este yacimiento está cerca de Los Azules y El Pachón, en una zona privilegiada en reservas de cobre.

Desde la compañía a cargo, Aldebarán Resources, confirmaron que aprovecharán la extensión para sumar más datos, pero probablemente durante 2026 presentarán una propuesta para el RIGI.

En Mendoza, el primer proyecto de minería metalífera que podría pedir el ingreso es PSJ Cobre Mendocino. En 2025 cumplieron con un paso clave: obtener la DIA.

Oficialmente, desde la empresa no han confirmado que estén preparando una solicitud, pero desde el sector aseguran que ya tienen un análisis en marcha para intentar aprovechar las ventajas del régimen.

En San Juan hay otro yacimiento de cobre que tiene la posibilidad de sumarse. Se trata de Lunahuasi, una zona que tiene concentraciones muy altas de este metal. Como punto a favor, el proyecto está en el mismo distrito que Vicuña, pertenece a Lundin y, por lo tanto, puede utilizar algunos de los desarrollos que ya hizo para Josemaría y Filo del Sol.

25.000
millones de dólares
Totalizaron las 10 propuestas de inversión que lograron ingresar al régimen, en menos de dos años de vigencia del RIGI.

13.500
millones de dólares
Alcanzó Glencore en su propuesta en 2025 por dos proyectos: 9.500 millones por El Pachón y 4.000 millones por Mara.

Como desventaja, es una exploración nueva. Pero lo cierto es que los tiempos y presupuestos se aceleraron para este proyecto y desde su gerencia aseguraron que hay interés en elevar una propuesta.

Finalmente, el otro grande del cobre que podría incorporarse es Taca Taca. Este proyecto está en exploración avanzada y presentaron un informe técnico donde confirman que se tratará de una inversión de 5.200 millones de dólares.

Entre los pasos que le restan está lograr su DIA, para lo que una extensión de un año más es un plazo útil para convertirse en la primera propuesta de minería metalífera tradicional en sumarse desde el NOA.

Aprobaciones lentas

A pesar de que el diseño del RIGI estaba más orientado al sector energético, la minería tuvo un rol central hasta ahora en la herramienta. Del total aprobado hasta el momento, 6.278 millones de dólares comprometidos corresponden al sector minero, con dos minas de litio, una de cobre y otra de oro que han recibido el visto bueno de los encargados del comité. Las restantes seis grandes inversiones son para petróleo, gas y energías renovables.

Lo presentado por la industria, en cambio, supera con creces estos números. Solo con los otros proyectos de cobre, El Pachón, MARA y Vicuña, se superarían los valores de lo aprobado. Es que con las presentaciones energéticas, ingresaron al régimen 25.000 millones dólares, pero estos tres yacimientos tienen propuestas por 27.500.

Esto se explica en que los expedientes mineros no han transitado rápido por los procesos de control y aprobación del ministerio. Los Azules estuvo 9 meses en evaluación, Gualcamayo casi llegó al año y si bien desde El Pachón aseguran que hay un trabajo "todo lo ágil que se puede esperar", todavía no hay datos concretos sobre cómo resultará la definición de las autoridades.

Desde el sector explicaron que el proceso es complejo. Fuentes de mineras que transitaron las evaluaciones detallaron que deben enviar la documentación y que luego los integrantes del comité piden aclaraciones, nuevos estudios o más información. Tanto en lo relacionado con el aspecto económico y financiero de las inversiones, como con los estudios de sustentabilidad ambiental.

En proyectos con la complejidad de los mineros, en especial aquellos que se encuentran en la Cordillera de los Andes, que muchas veces incorporan construcción de obras de infraestructura, este proceso toma meses. La extensión servirá también para que estas idas y vueltas entre la parte privada y pública tengan más tiempo disponible.

CuyoMinero // STAFF // Gerente General: Pablo Dellazoppa. **Secretario Gral. de Redacción:** Rubén Valle. **Secretario de Redacción:** Leonardo Rearte. **Sec. de Redacción Diario de Cuyo:** Diego Castillo. **Editora Jefa de Economía:** Soledad González. **Textos:** Sandra Conte, Carolina Putelli, Soledad González. **Asesora editorial:** Geóloga, Marita Ahumada. **Edición fotográfica:** Marcelo Rolland. **Diseño y diagramación:** Javier Bellido.

OPINIÓN

La criósfera no es estática: por qué la ley de glaciares debe actualizarse

Por Silvio Pastore
Licenciado en Geofísica

Los sistemas geológicos y ambientales forman un ciclo en constante movimiento, transformación y cambio. La idea de que la geología y la biota están en un equilibrio casi constante es falsa y tanto el aspecto físico como la vida en el planeta Tierra está en transformación continua, adaptándose a las condiciones actuales planetarias, geológicas, climáticas y recientemente (tiempos planetarios) antrópicas (humanas).

El ciclo hídrico es un excelente ejemplo de esto y el monitoreo constante de sus componentes nos permite entender mejor su funcionamiento y esbozar modelos de comportamiento futuro, con el fin de tomar decisiones con base en la ciencia, que permitan disminuir nuestra huella en la única casa común que poseemos.

Habiendo transcurrido 15 años desde la promulgación del Régimen de Presupuestos Mínimos para la Preservación de los Glaciares y del Ambiente Periglacial (Ley 26.639), hemos aprendido que estos ambientes están cambiando rápidamente -se están degradando- y que los glaciares han superado el pico de contribución hídrica en sus sistemas locales y regionales; especialmente en la zona de los Andes Desérticos (desde Jujuy hasta San Juan) y Andes Centrales (San Juan y Mendoza) de la República Argentina.

La distribución de los glaciares en el sector continental argentino es irregular, pero no caprichosa. A mayores latitudes y altitudes encontramos la mayoría de estas geoformas, donde la provincia de Santa Cruz posee el 59,30% (en área), muy por arriba de la segunda provincia, Mendoza, con 21,48%.

Los glaciares son geoformas de hielo (ambiente glacial) o con hielo (ambiente periglacial), que forman parte del paisaje austral y andino de nuestro territorio.

El ambiente glacial es el más estudiado y tenemos un conocimiento suficiente que nos permite realizar su monitoreo y entender su comportamiento -pasado y actual-, y proyectar el que pueden tener bajo distintos escenarios del clima futuro.

Una mejora en la ley de protección de glaciares no debe ser percibida como amenaza, sino más bien como oportunidad

En cambio, el ambiente periglacial, específicamente en Argentina, involucra al permafrost: situación térmica del suelo que no significa, implícitamente, la presencia de hielo en el mismo, y su rol hídrico está en evaluación y discusión. En el sector continental argentino, tenemos permafrost de montaña, que implica que su distribución no es continua y que su mayor probabilidad de existencia se presenta en zonas altas, sombrías y, mayoritariamente, en laderas expuestas al este y sureste.

En este escenario, y en función de lo aprendido en estos quince años, una mejora en la ley de protección de glaciares no debe ser percibida como amenaza, sino más bien como oportunidad (según un análisis FODA).

La propia ley considera la necesidad de actualizar los estudios de glaciares quinquenalmente, reconociendo la dinámica de estos y la evolución del aprendizaje. Resta en todo caso definir el "cómo" y "quién" aprueba las futuras modificaciones del inventario, que implican la reclasificación y/o eliminación de geoformas inventariadas que no sean un glaciar o cuyo rol hídrico no sea de significancia.

Existe, a mi humilde entender, más de una opción de mejora de esta ley para que se adapte a las situaciones expuestas y permita el desarrollo de actividades mineras y petroleras en estos ambientes, sin desproteger los recursos hídricos estratégicos.

Las mismas deberán en todo caso respetar el espíritu de los legisladores al momento de su tratamiento y permitir un desarrollo de las comunidades en zonas remotas de nuestro territorio, sin comprometer un ambiente saludable a las generaciones presentes y futuras.

Una legislación moderna, flexible y dinámica es necesaria para disminuir los impactos socioeconómicos negativos producto del cambio del clima y el aumento de la población global. Pero ninguna ley será suficiente sin el cambio de hábitos de nuestra comunidad. No podemos fingir que todo está bien en nuestra casa común. Es necesario dejar de derrochar recursos.

Si creemos que la electromovilidad, la generación de energías limpias y/o una vida saludable son posibles sin minería, esta sería la peor forma de adaptarse. Debemos consensuar una manera posible de desarrollarnos, sin exclusiones, con respeto e igualdad ante la ley.

*El autor es Presidente del Subcomité Ciencias de la Criósfera de la CNUGGI de Argentina. Director del Gabinete de Estudios de Geocriología, Glaciología, Nivología y Cambio Climático, Departamento de Geología-UNSJ. Director Científico, Inventario Provincial de Glaciares – Sistema Hídrico del Río San Juan.

PANEDILE.COM

CONSTRUÍMOS INFRAESTRUCTURA
EN LOS ESCENARIOS MÁS EXIGENTES

Las **obras para la minería** no sólo requieren experiencia; hay que superar las condiciones más extremas: ubicaciones remotas, grandes altitudes y condiciones climáticas implacables.

En **Panedile**, trabajamos bajo los más altos estándares internacionales de calidad, seguridad y medio ambiente, con un equipo profesional altamente capacitado y un parque de maquinaria de última generación.

Con más de **75 años de trayectoria**, somos referentes en la ejecución de grandes proyectos hidroeléctricos, caminos de montaña y obras de infraestructura para la minería. Solo en la **provincia de San Juan,** hemos realizado movimientos de suelo que superan los 25 millones de metros cúbicos.

PANEDILE
GRANDES OBRAS

CASA DE TORNILLOS Y BULONES

Desde 1970 al Servicio de San Juan

En el hogar, la construcción,
el agro y la industria la minería.

MEYNIEL
CASA DE TORNILLOS Y BULONES

Av. Rawson 68 sur - 264 421 2220 264 527 8623
Av. España 1286 sur - 64 421 7406
ventas@meynielsrl.com.ar - secretaria@meynielsrl.com.ar - compras@meynielsrl.com.ar

ENVÍOS A DOMICILIO

2006 - 2026

11° Expo Internacional
San Juan Minera

6, 7 Y 8 DE MAYO, 2026

Estadio San Juan del Bicentenario
Provincia San Juan, Argentina

exposanjuan.com.ar

50 PANORAMA MINERO YEARS TOGETHER

Hacia una nueva minería:

multigeneracional, más eficiente y alineada con **altos estándares internacionales.**

Vicuña

OPINIÓN

El desarrollo sustentable no es posible sin minería

Por Eddy Lavandaio
Geólogo - Miembro de la Asociación Geológica de Mendoza

La definición de "desarrollo sustentable" fue planteada en el ámbito de las Naciones Unidas, en la Comisión Mundial sobre Ambiente y Desarrollo, en 1987.

En esa instancia, el informe denominado "Nuestro futuro común" planteó que "desarrollo sustentable es el que permite satisfacer las necesidades del presente sin comprometer la capacidad de las futuras generaciones para satisfacer sus propias necesidades".

La definición es tan clara como terminante: ¿cuáles son las necesidades que hay que satisfacer?

La Antropología nos enseña que, al principio de la Edad de Piedra (en el Paleolítico), nuestros ancestros, los homínidos, comenzaron una evolución que, a lo largo de 2.500.000 años, les permitió diferenciarse de otras especies para convertirse en la especie dominante que hoy en día llamamos seres humanos.

En aquella lejana época, si bien ya echaban mano de guijarros para varios usos, las necesidades eran las mismas que las de otros animales: aire, agua y comida para su supervivencia; reproducción para darle continuidad a la especie; y, tal vez, algún lugar para usar como refugio.

Dejando de lado el aire, provisto por la atmósfera, tenían que ir hasta un manantial, arroyo o laguna más cercana para tomar agua, y recorrer el campo para recolectar vegetales comestibles o cazar animales para comerlos.

Hoy, contar con agua y comida siguen siendo necesidades básicas para la vida de los seres humanos, pero ya no hace falta ir hasta el río ni salir a cazar o recolectar. Usamos el agua que sale de la canilla y compramos alimentos en los negocios del ramo.

Tanto la canilla como los negocios que venden alimentos son los puntos terminales de complejos circuitos, mecanismos e instalaciones cuya construcción y funcionamiento dependen de la tecnología creada y usada por los seres humanos.

La actividad minera contribuye de un modo sustancial a la satisfacción de las necesidades de la población.

Esto, mediante el imprescindible aprovechamiento de materias primas provenientes de la minería; cuyo único objeto es satisfacer nuestras necesidades actuales de agua y comida, en el lugar que elegimos para vivir.

Además, como consecuencia de la misma evolución que tuvieron los humanos -cultura, ciencia, tecnología, industria-, se han ampliado los requerimientos a satisfacer a nivel familiar.

En ese escenario, la vivienda se suma a las necesidades básicas antes citadas y esa edificación debe incluir, entre otras cosas, cocina, heladera, vajilla, lavarropas, calefón, sanitarios, plancha, televisor, computadora, teléfono, energía eléctrica y, tal vez, un automóvil en la puerta y/o un transporte público cercano.

Tanto la vivienda como las demás cosas mencionadas se construyen o elaboran con materias primas minerales.

Entre tantas necesidades familiares debemos agregar la educación, la salud y la seguridad; actividades en las cuales las materias primas provenientes de la minería también forman parte importante de su existencia y evolución.

Lo expresado hasta aquí nos muestra que la actividad minera contribuye de un modo sustancial a la satisfacción de las necesidades de la población y de esa forma se erige como un componente indispensable del desarrollo sustentable de las generaciones actuales.

No podemos dejar de mencionar que cada familia está inserta en un contexto económico y social en el que necesita tener un ingreso o un sueldo digno, con el que pueda pagar lo que cuesta adquirir esos bienes y servicios.

En el estado actual de la Argentina, con gran cantidad de pobres e indigentes, la minería puede ofrecer una buena cantidad de nuevos empleos y tener un gran efecto multiplicador por el desarrollo de cientos de empresas proveedoras de insumos

y servicios.

Con esto, contribuye específicamente al primer objetivo del desarrollo sustentable definido por las Naciones Unidas en el 2015, que es el "fin de la pobreza".

Con respecto al desarrollo de las generaciones futuras, en varias oportunidades hemos escuchado a militantes ecologistas decir que la minería es insustentable porque extrae recursos que se agotan, poniendo en duda la capacidad de las generaciones futuras para satisfacer las necesidades que dependen de la provisión de minerales.

En ese caso, se confunde la finalización de un negocio con la terminación de un recurso. Probablemente no se tenga en cuenta que la producción primaria (agricultura, ganadería, minería) está en manos de empresas; ya sean chicas, medianas o grandes. Son negocios, y los negocios llegan a su fin cuando dejan de ser rentables.

Pero los recursos no se agotan. Hasta ahora, la minería ha extraído metales y no metales en cantidades mínimas comparadas con los contenidos totales de esas sustancias en la corteza terrestre.

Hay materias primas minerales que dejaron de usarse, como la criolita de Groenlandia, los alumbres de Calingasta o el mercurio de Almadén. Pero no fue porque se hubieran agotado, sino porque han sido reemplazados por otros materiales.

Eso es así porque el negocio minero requiere extraer una sustancia de un lugar donde existe una determinada concentración, a la que llamamos yacimiento. Con el correr de los años, el negocio minero va echando mano de concentraciones menores, manteniendo la rentabilidad del negocio mediante un aumento del precio de la sustancia que se produce.

Por ejemplo, hace cincuenta años, el cobre metálico se vendía a un dólar por kilo y se extraía de yacimientos relativamente ricos. Hoy, vale diez veces más y se extrae de concentraciones de menor riqueza.

Y otra cosa a tener en cuenta es que el cobre que se extrae no se destruye. La sociedad lo está usando y reciclando, pero como cada vez se usa más cobre, la minería sigue produciéndolo para compensar esa mayor demanda.

Si bien parece que la vida moderna nos hace vivir cada vez a mayor velocidad y no nos deja mucho tiempo para la reflexión y la tranquila observación, no podemos negar que las cosas construidas y/o hechas con materias primas minerales tienen una importancia fundamental como soportes de nuestra vida diaria.

Desde aquellos remotos tiempos en los que los homínidos empezaron a usar guijarros hasta hoy, el aprovechamiento de materias primas minerales extraídas de la corteza terrestre evolucionó en un aumento constante. A tal punto, que la lista de rocas, minerales, metales y no metales -que sirven de apoyo al desarrollo familiar y de los pueblos en general- se cuentan ya por cuatro o cinco centenares.

Es lamentable que, siendo tan importante la minería para el desarrollo sustentable de la humanidad, se la siga boicoteando y combatiendo sin argumentos serios desde sectores ligados al ecologismo internacional, con la inexplicable complicidad de encumbrados miembros de la Iglesia Católica, que contribuyen a inculcar a sus feligreses el miedo a la minería. Poniendo de manifiesto que las familias de los mineros, y las de otras familias que podrían salir de la pobreza con un empleo minero, no merecen su atención.

Comenzaron a trasladar mineral desde Hualilán a Mina Casposo

PRODUCCIÓN. El operativo de transporte del mineral producido en el yacimiento de Ullum hasta la planta de procesamiento en Calingasta permite avanzar en la obtención de oro y plata.

Melisa Sbrocco
msbrocco@losandes.com.ar

La Mina Casposo volvió a ponerse en marcha en San Juan, a partir de la integración productiva con el proyecto Hualilán, en un paso que fortalece el desarrollo de la minería provincial. El inicio del traslado de mineral desde el yacimiento ubicado en Ullum hacia la planta de procesamiento en Calingasta marca una nueva etapa para la actividad y consolida la reactivación del complejo minero.

El operativo conecta ambos proyectos y permite avanzar en la producción de oro y plata, en un esquema que combina logística minera, inversiones y generación de empleo local.

Cómo se realiza el traslado

El Ministerio de Minería de San Juan informó que comenzó el operativo de transporte del mineral extraído en Hualilán hacia la planta de la Mina Casposo, lo que permite poner en funcionamiento el circuito productivo entre ambos proyectos.

Señalaron que se trata de "un hito significativo, con la puesta en marcha de la primera mina de oro en esta gestión y después de tantos años", según publicó Diario de Cuyo.

El traslado se realiza de acuerdo con un cronograma operativo acordado entre la empresa y el organismo provincial. El sistema incluye controles de carga, monitoreo permanente y trazabilidad logística para garantizar condiciones de seguridad durante el transporte.

Además, el cruce del río Los Patos se realiza de manera provisoria por el puente existente, con un límite máximo de 25 toneladas por camión, para preservar la infraestructura. En paralelo, la empresa avanza en la construcción de uno alternativo, de uso exclusivamente minero, que permitirá mejorar la circulación y la eficiencia operativa.

Este operativo también marcó el inicio formal de las tareas de las empresas sanjuaninas adjudicatarias de la licitación convocada por Golden Mining, consolidando un nuevo paso dentro de la cadena productiva minera provincial.

GENTILEZA

HITO. El inicio de esta operación marca el inicio de una nueva etapa minera.

Nuevo impulso minero

"El inicio del transporte del mineral de Hualilán hacia la planta de Casposo, donde será procesado, marcó un hito para todos los que participamos de este proyecto y para la minería sanjuanina", destacó Sonia Delgado, directora ejecutiva de Challenger Gold.

"Somos parte de la historia de la provincia, ya que esto marca el inicio de la producción de oro. Luego de 17 años, San Juan vuelve a poner una mina de oro en marcha y eso es un orgullo para todos los que pertenecemos a Hualilán", manifestó.

Delgado explicó que en la planta de Casposo se procesará el mineral durante tres años, generando flujo de caja que permitirá avanzar en la construcción de un proyecto mayor e independiente. "Con el traslado logramos un paso fundamental hacia la producción, ya que en los próximos meses lograremos la obtención del primer metal doré, cuando realice la primera colada", explicó.

Además, la logística quedó a cargo de empresas locales, fortaleciendo la cadena de valor regional. "Luego de una rigurosa evaluación, adjudicamos los contratos de transporte a tres empresas sanjuaninas -MTZ S.R.L., Terra Logística S.A. y Mi Viejo S.R.L.-, con las que trabajaremos de forma coordinada durante los próximos tres años", detalló.

"Esta es una de las principales operaciones logísticas del proyecto en su etapa productiva inicial", agregó Delgado, destacando que también avanzan con la construcción del puente Bailey, con una inversión proyectada de $725 millones.

Por último, enfatizó el impacto positivo en las comunidades. "Nosotros venimos trabajando en conjunto con las cámaras de proveedores locales y con las autoridades municipales para desarrollar la cadena de valor y generar oportunidades de crecimiento tanto en Ullum como en Calingasta. Desde Hualilán estamos fuertemente comprometidos con el crecimiento de nuestras comunidades", dijo.

Según Delgado, el proyecto no solo dinamiza la minería, sino también otros servicios, como alojamiento, comida y abastecimiento de combustible.

HIERRO, CEMENTO, PERFILES,
CAÑOS, HORMIGÓN ELABORADO
Y PREMOLDEADOS Y MUCHO MÁS.

ACER-MAT
HORMIGONES

LARRAÍN 324 (E), CAPITAL. 2644675571 WWW.ACERMAT.COM.AR

SOMOS PARTE
DE ESTA FUERZA

Podés consultar el listado de profesionales matriculados habilitados.
www.consejohst.org

HST
CONSEJO DE PROFESIONALES
DE HIGIENE Y SEGURIDAD
EN EL TRABAJO DE LA PROVINCIA DE SAN JUAN
MENDOZA 624 NORTE - OFICINA Nº 3 - PRIMER PISO

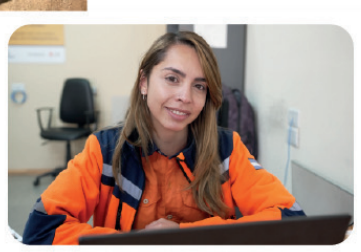
Un legado
de valor

VELADERO
UN LEGADO DE VALOR
20 AÑOS

En **Veladero somos parte** de una **gran historia**, la de una **provincia** que decidió **crear más prosperidad y oportunidades** con la **minería.**

Juntos desarrollamos personas talentosas, **impulsamos** una **cadena de empresas locales** y transitamos un **camino de aprendizaje** con la **comunidad.**

Hoy un mundo mejor necesita más minerales y desde San Juan estamos listos para un **futuro más brillante.**



BARRICK
SD-GOLD 山东黄金 SHANDONG GOLD

veladero.com @mina.veladero

Cómo es ser geólogo en una minera:

del sueño universitario al liderazgo en Vicuña

HISTORIA. La trayectoria del sanjuanino Juan Arrieta revela cómo se vive la geología minera desde adentro: vocación, sacrificio, trabajo en altura y descubrimientos que marcaron hitos en la minería argentina.

Dentro de la industria minera hay historias que revelan no solo datos técnicos o descubrimientos, sino también procesos personales donde la vocación, la paciencia y la vida en equipo resultan determinantes.

La trayectoria de Juan Arrieta —gerente de Geología de Vicuña— permite entender cómo es realmente "ser geólogo en una minera", desde los primeros pasos en la universidad pública hasta integrar descubrimientos que marcaron a la minería moderna en la región andina.

Nacido en San Juan, el menor y único varón de tres hermanos, Arrieta asegura que su destino no estaba en los manuales de electricidad, pese a haberse graduado como electrotécnico en la Escuela Industrial Sarmiento.

"Siempre sentí que mi verdadera vocación iba más hacia estar en el campo y en contacto con la naturaleza que dedicarme a armar circuitos electrónicos", recuerda.

Esa intuición fue decisiva: junto a un amigo —que luego abandonaría la carrera— investigaron qué era la Geología. Desde el momento en que entendió de qué se trataba, se enamoró de la profesión.

Arrieta se casó en 1995, mientras cursaba tercer año de la facultad. Continuó estudiando y se recibió en 2001 como licenciado en Ciencias Geológicas en la Universidad Nacional de San Juan. Ese día no estuvo solo: Enzo, su hijo mayor, lo acompañó a recibir el título. Años más tarde nacería Andrés, el menor.

Su carrera profesional comenzó en 2004, cuando ingresó con 31 años al equipo de exploraciones del Grupo Lundin, como geólogo junior en Deprominsa, la compañía radicada en San Juan que comenzaba a explorar Josemaría —cobre-oro— y el sistema de cobre-oro-plata de Filo del Sol. Lo que ocurriría después marcaría su vida personal y profesional.

GENTILEZA

INTUICIÓN. Arrieta siempre supo que quería estar en el terreno y en contacto con la naturaleza.

Vivió los grandes hallazgos

En 2008, el equipo se trasladó a la III Región de Chile para explorar el proyecto de cobre-oro Los Helados. Allí, nuevamente, su trabajo formó parte de un proceso exitoso para la compañía.

"Éramos un grupo muy reducido de geólogos y técnicos. A medida que los proyectos crecían y la necesidad de recopilar más datos aumentaba, se comenzaron a diversificar los equipos para cubrir todas las tareas de exploración", describe.

El esfuerzo tuvo recompensa. Hace poco, en un congreso en Chile, una estadística sorprendió al propio Arrieta: solo 1 de cada 500 pozos de exploración minera resulta exitoso o cumple con las expectativas. En el distrito Vicuña —que incluye Josemaría, Filo del Sol y Los Helados— los primeros sondeos ya habían interceptado valores económicos de cobre. "Fue sorprendente", admite.

Para un geólogo, vivir en primera persona perforaciones que luego se transforman en recursos mineros de escala internacional es algo que rara vez ocurre. Y él estuvo allí desde el inicio.

Del campamento a la "ciudad"

Ser geólogo en exploración implica pasar largas temporadas en zonas remotas, convivir con el equipo y adaptarse a condiciones climáticas exigentes.

"Me siento muy afortunado de haber sido parte y testigo del desarrollo de este distrito desde sus inicios, pasando de la carpa a habitaciones con televisores y baño privado; y superar numerosos

Caleras San Juan Consolida su Política Productiva

Toda la producción de Cal Cálcica y Dolomítica de CSJ se elaborará en hornos de doble cuba de flujo paralelo regenerativo (PFR) MAERZ. Estos hornos, de origen suizo, dotados de la mayor tecnología existente a nivel mundial aseguran los estándares de calidad que nuestros clientes demandan.

CALERAS SAN JUAN
MINERÍA MODERNA & SUSTENTABLE

Portal de desarrollo en San Juan

LOS AZULES
McEWEN COPPER

desafíos", cuenta.

La franja Vicuña —hoy reconocida como uno de los distritos de cobre más prometedores del continente— era, para él, "un gigante dormido que alberga múltiples depósitos de cobre, oro, plata".

Su ubicación remota, condiciones de accesibilidad complejas y estrategias pasadas habían frenado la exploración sostenida. Pero hubo un factor decisivo: "Siempre contamos con el respaldo y confianza de los inversionistas", destaca.

Ese acompañamiento permitió un trabajo de más de dos décadas que derivó en "el descubrimiento de recursos minerales más importante de los últimos 30 años". Para quienes estuvieron desde el inicio —como Arrieta— aquello que parecía inalcanzable se volvió realidad.

GENTILEZA

DESAFÍOS. El geólogo sanjuanino se adaptó al trabajo en altura y en equipo, y supo convivir con la incertidumbre.

Un estilo de vida

Al hablar de su recorrido, Arrieta hace una pausa para reflexionar sobre la elección profesional. Considera que es esencial elegir una carrera universitaria con la convicción de que hará feliz a quien la estudia.

"No se trata solo del beneficio económico, que llegará si uno da lo mejor de sí. Darse cuenta de que no elegiste solo una profesión, sino un estilo de vida que te motiva día a día es uno de los mayores logros", dice.

Ese estilo de vida para un geólogo en minería implica estar lejos de casa por períodos prolongados, convivir con equipos diversos, enfrentarse a la incertidumbre de los resultados y aprender a valorar cada hallazgo, por pequeño que parezca.

Pero también recompensa con experiencias únicas: vínculos de camaradería, aprendizajes técnicos y el orgullo de contribuir al desarrollo de un sector estratégico.

"Destaco el grupo de excelentes profesionales con quienes compartíamos casi una misma filosofía: un buen clima laboral, con egos diversos pero aceptados, con fortalezas y debilidades, compartiendo siempre el trabajo en equipo", describe.

La exploración, asegura, le brindó grandes amigos que hoy están en distintas compañías, pero con quienes mantiene contacto permanente.

Pasos profesionales

La carrera de Arrieta avanzó con la evolución de los proyectos. Estuvo presente en Josemaría desde la primera perforación diamantina. Durante los primeros años, la compañía era subsidiaria de Tenke Mining. En 2010 pasó a ocupar el cargo de jefe de Proyecto.

Desde 2008 dirigió las primeras campañas de perforación de Los Helados, en Copiapó (Chile), ya bajo el nombre NGEX Minerals Ltd. Permaneció allí con períodos intermitentes hasta 2013, cuando regresó a San Juan para continuar el trabajo en Josemaría.

Arrieta sostiene que haber elegido no solo una profesión, sino un estilo de vida motivador es uno de sus mayores logros.

Entre 2014 y 2018, participó simultáneamente en campañas de exploración de Filo del Sol, ya bajo la empresa Filo del Sol Exploraciones, perteneciente al mismo Grupo Lundin.

En 2019 asumió la Jefatura de Geología y Perforaciones de Josemaría con dedicación exclusiva. En 2022 ingresó como gerente de Geología de Josemaría, ya dentro de Lundin Mining.

El último gran capítulo llegó en enero de 2025. BHP y Lundin Mining compraron el proyecto Filo del Sol y formaron la compañía Vicuña Corp. Hoy, Arrieta ocupa el cargo de gerente de Geología de Vicuña, coronando una trayectoria que lo acompañó desde geólogo junior hasta liderazgo estratégico.

Disciplina y pasión

La historia de Arrieta permite ver desde adentro cómo es ser geólogo en una minera: estudiar con vocación, formarse en la universidad pública, apostar a largo plazo, adaptarse al trabajo en altura y en equipo, convivir con la incertidumbre de los resultados y celebrar cuando una perforación abre un horizonte nuevo.

Su experiencia resume el espíritu de una profesión que combina ciencia, aventura, disciplina y pasión. Una carrera que se vive más con botas que con zapatos, con mapas y rocas en la mochila, y con el orgullo de ser parte de descubrimientos que cambian la historia productiva de una región.

Y, como él mismo sostiene, es también una elección de vida que, cuando se abraza con convicción, no necesita marco ni diploma para sentirse como el mayor logro personal.

INVESTIGACIÓN

Del laboratorio al territorio: Geotecnia aplicada a los desafíos de San Juan

Por Pablo Ormeño (*)

La Geología aplicada a la Ingeniería, o Geotecnia, se refiere al estudio del comportamiento mecánico del soporte geológico -suelo y roca-, para la fundación de obras civiles, de modo de garantizar su estabilidad y evitar daños a la infraestructura, el ambiente y las personas.

También comprende el estudio de riesgos naturales que puedan afectar poblaciones, rutas, vías férreas, puentes, túneles y diques, entre otros.

Las grandes obras de ingeniería actuales, que responden al aumento de la población y sus requerimientos, en un ambiente caracterizado por grandes cambios climáticos -que provocan variaciones en los regímenes de precipitaciones pluviales y nivales, en los caudales de aguas superficiales, descenso de nivel de acuíferos, y alteraciones en las líneas costeras-, hacen altamente prioritarios los estudios geotécnicos previos, así como las tareas de auscultación y monitoreo para garantizar su estabilidad.

En San Juan, estos estudios son necesarios para la planificación, construcción y operación de importantes obras de infraestructura, tales como las relacionadas al acueducto "Gran San Juan", el que incluye un túnel de 1 kilómetro de longitud que atravesará la sierra de Marquesado.

También, la instalación de parques solares para generación eléctrica, la construcción de diques y puentes, y los importantes proyectos mineros que requieren caminos de montaña, líneas de alta tensión, explotación de recursos minerales en excavaciones a cielo abierto y/o túneles, valles de lixiviación y depósitos de colas de proceso, etc.

El rol de la investigación

A partir de la investigación desarrollada para el Trabajo Final de Licenciatura de un estudiante, presentado en 2022, a través de la cátedra de Geotecnia, del Departamento de Geología de la Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales de la Universidad de San Juan, se preparó el informe "Subsidencia de suelos en un sector de Médano de Oro, Departamento Rawson, San Juan".

Las grandes obras de ingeniería, en un contexto de cambio climático, vuelven prioritarios los estudios geotécnicos previos.

En base a los daños causados a distintas obras civiles -tales como entubación de pozos de agua, columnas de tendido eléctrico, y viviendas-, además de la información provista por el testimonio de un antiguo poblador de la zona, se concluye que el suelo sufrió un descenso de entre 1,20 y 1,50 metros en 30 años; debido principalmente a la baja del nivel freático.

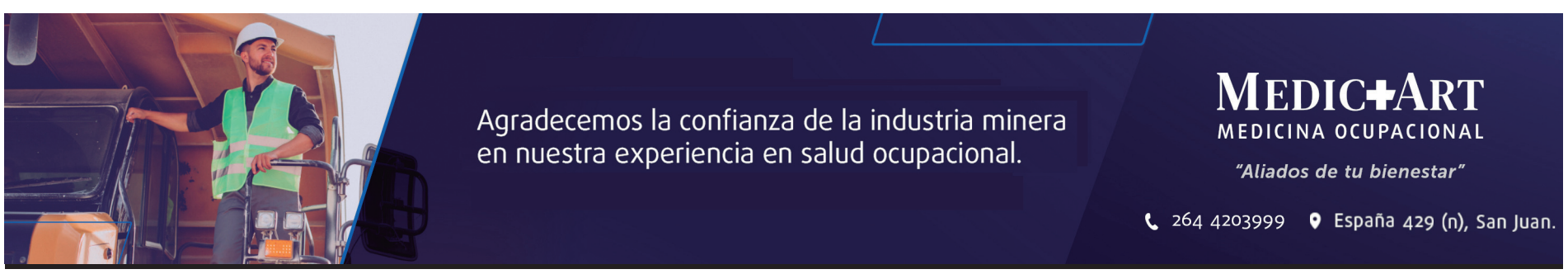
Esta depresión es causada por la falta de recarga de los acuíferos, por la ausencia de drenaje superficial del río San Juan, aguas abajo del dique Ignacio de la Roza; a partir del cual la totalidad de su caudal es derivado hacia la red de riego impermeabilizada del valle de Tulum.

Otros factores que han influido en la subsidencia de suelos son los relacionados a efectos de la licuefacción de niveles limo-arenosos saturados, y los incendios subterráneos, que destruyen el soporte orgánico.

El coautor del trabajo, Pablo Ormeño, asesor del trabajo final mencionado, contó con el apoyo de la Facultad para asistir y exponer esta contribución en una de las sesiones temáticas de un congreso; donde también logró conectar con redes académicas, consultores, prestadores de servicios, y proveedores de equipos y suministros requeridos para las obras.

Además, a través del Gabinete de Geología Económica, del Instituto de Geología "Dr. Emiliano Pedro Aparicio", de la misma Facultad, se presentó el trabajo "Mapeo y caracterización mineralógica de bentonitas del área de Cerro Morado, Departamento Jáchal, San Juan"; también a partir de los estudios de trabajo final de una estudiante de la carrera de Licenciatura en Ciencias Geológicas.

*El Dr. Pablo Ormeño es Profesor de Geotecnia de la carrera de Licenciatura en Ciencia Geológicas de la Universidad Nacional de San Juan.



Empresa & Negocios

El evento promovió la articulación entre Provincia, municipios, sector privado y unidades productivas textiles de Las Heras, Tupungato y Ciudad de Mendoza, fortaleciendo el trabajo en red, la formación y la generación de empleo con mirada territorial en Mendoza.

Encuentro de talleres de producción textil en Uspallata: Integración productiva y desarrollo local

Esta semana, Uspallata fue sede del Encuentro de Talleres de Producción Textil de Mendoza, una jornada orientada a consolidar la articulación entre proyectos productivos y fortalecer el trabajo conjunto entre el sector público y privado para el desarrollo de la provincia.

La actividad tuvo como taller anfitrión al Taller Textil Industrial Pazandino "Hilos de Montaña", una iniciativa de PSJ Cobre Mendocino, en alianza con la empresa Xinca.

En el Centro Cultural de Uspallata, se desarrolló una jornada de capacitación y vinculación con la presencia de Valentina Cassino, gerente de Relacionamiento y Comunicación de PSJ Cobre Mendocino; Emilce Vega Espinoza, subsecretaria de Empleo y Capacitación del Ministerio de Producción; Germán Sosa, director de Desarrollo Económico de la Municipalidad de Las Heras; Facundo Cabrera, director de Empleo y Economía Social de la Ciudad de Mendoza; Gastón Livellara, director de Desarrollo Económico y Turismo de Tupungato; el equipo del Programa Pre Enlace Plus; los talleristas; y representantes de Xinca y Mendotex.

Durante el encuentro se presentaron los talleres Tupuntex (Tupungato), La Máquina de Volar (Ciudad de Mendoza) y el Taller Textil Industrial Pazandino (Uspallata – Las Heras). Los talleristas compartieron sus experiencias de producción, organización y vinculación con distintas cadenas de valor provinciales.

El intercambio permitió poner en común capacidades técnicas, desafíos y proyecciones, fortaleciendo el trabajo en red y la articulación entre unidades productivas textiles de distintos departamentos.

Valentina Cassino, gerente de Relacionamiento y Comunicación de PSJ Cobre Mendocino, destacó: "Este encuentro representa un hito muy importante de colaboración. Que talleres de distintos puntos de la provincia visiten Uspallata e intercambien experiencias fortalece la identidad del pueblo y el desarrollo real y sostenible que buscamos impulsar a largo plazo".

Asimismo, remarcó que Pazandino forma parte de una visión más amplia de desarrollo territorial. "Nuestro objetivo es que se consolide como una unidad productiva con independencia, más allá de la contratación con la mina. Esto está en línea con nuestro programa de desarrollo de proveedores y con nuestro plan de formación técnica en Uspallata, orientado a generar capacidades locales para avanzar en la contratación de mano de obra y empresas del distrito", señaló.

Por su parte, Emilce Vega Espinoza, subsecretaria de Empleo y Capacitación del Ministerio de Producción del Gobierno de Mendoza, señaló: "Desde el Ministerio apostamos a la construcción de alianzas estratégicas en el territorio. Estos encuentros permiten compartir experiencias reales de producción, complementarse y generar vínculos que potencien el desarrollo".

Y añadió que, cuando el sector privado, los municipios y la provincia trabajan juntos, se fortalece el desarrollo productivo y también el personal de quienes forman parte de estos espacios.

Desde el ámbito municipal, Germán Sosa, director de Desarrollo Económico de la Municipalidad de Las Heras, sostuvo que "la colaboración entre lo público y lo privado permite que estos proyectos se concreten. Desde el municipio acompañamos estas iniciativas porque generan trabajo genuino y fortalecen a nuestra comunidad".

A su vez, Facundo Cabrera, director de Empleo y Economía Social de la Ciudad de Mendoza, destacó que "estos encuentros nos permiten intercambiar experiencias, conocer cómo trabajan otros talleres y vincularnos con distintas cadenas productivas. Apostamos a generar empleo y aportar valor a sectores industriales estratégicos de la provincia".

En la misma línea, Gastón Livellara, director de Desarrollo Económico y Turismo de Tupungato, expresó: "Vincularnos, conocernos y proyectarnos en conjunto es fundamental para seguir creciendo. Estos espacios nos permiten aunar esfuerzos y generar oportunidades laborales a futuro".

Cadena de valor

La jornada incluyó presentaciones institucionales, dinámicas de trabajo colaborativo, un taller de habilidades blandas a cargo del Ministerio de Producción y espacios de networking con empresas textiles como Xinca y Mendotex, fortaleciendo la vinculación entre unidades productivas y sector empresarial.

El Encuentro de Talleres de Producción Textil en Uspallata constituyó un paso concreto en la construcción de una cadena de valor más integrada y profesional en Mendoza.

La experiencia reafirma que la articulación público - privada puede traducirse en formación, empleo y desarrollo productivo con impacto real en el territorio, fortaleciendo capacidades locales y contribuyendo al crecimiento sostenible.

La minería impulsa oportunidades reales en cada rincón de la provincia:

trabajo, inversión e innovación

San Juan Gobierno